

Crowdfunding und Autorschaft

"Eine neue Version ist verfügbar": Crowdfunding, verflüssigter Text und kollektive Autorschaft - Thomas Ernst schreibt in der Berliner Gazette über den Einfluss den die Finanzierung eines Buches durch Crowdfunding möglicherweise auf seinen Inhalt hat.

(Gefunden bei [Netzpiloten.de](#))

[Crowdfunding](#), [Autor](#), [Schreibprozess](#)

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=aktuelles:crowdfunding_und_autorschaft

Last update: **2018/04/23 10:47**

