

# Neuerwerbungen Juli 2010

## AE 1A 20.2 \*Dan/Wak

Danto, Arthur C.: **The wake of art** : criticism, philosophy, and the ends of taste ; essays / Arthur C. Danto. Selected and with critical introd.: Gregg Horowitz, Tom Huhn. - Amsterdam: G + B Arts International, 1998. - XV, 204 S. : Ill. (Critical voices in art, theory and culture)  
ISBN 90-5701-301-0  
Schlagwörter: Ästhetik  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 1B 20.1 \*/Ueb

**Über die Dinge** : Texte der russischen Avantgarde / hrsg. von Anke Hennig. - Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 910 S. (Fundus-Bücher ; 181)  
ISBN 978-3-86572-580-6  
Schlagwörter: Russland / Avantgardeliteratur / Geschichte 1920-1935 ; Russland / Avantgarde / Kunst / Geschichte 1910-1930  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 1C 19/20 \*Ava/Pha

Avanessian, Armen: **Phänomenologie ironischen Geistes** : Ethik, Poetik und Politik der Moderne / Armen Avanessian. - München [u.a.]: Fink, 2010. - 386 S. Zugrunde liegt: Bielefeld, Univ., Diss., 2004  
Literaturverz. S. 367 -386  
ISBN 978-3-7705-4266-6  
Schlagwörter: Ironie / Literatur / Geschichte 1910-1985 ; Ironie / Philosophie / Geschichte 1800-1960 ; Ironie / Politik / Geschichte 1800-2000  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 1E \*Ful/Bed

Fuller, Richard Buckminster: **Bedienungsanleitung für das Raumschiff Erde und andere Schriften** / R. Buckminster Fuller. Hrsg. v. Joachim Krausse. [Aus dem Amerikan. übers. von Joachim Krausse. Unter Mitarb. von Ursula Bahn]. - Dresden: Verlag der Kunst, 1998. - 318 S. (Fundus-Bücher ; 137)  
ISBN 90-5705-015-3  
Schlagwörter: Erde / Industrialisierung / Kommunikation

## **AL 4 MK \*/Med**

**Medien von A bis Z** / Hans-Bredow-Institut (Hrsg.) [Red.: Uwe Hasebrink, Hermann-Dieter Schröder].  
- 1. Aufl.

Wiesbaden: VS Verl. für Sozialwissenschaften, GWV Fachverlage, 2006. - 411 S.: Tab., graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-3-531-14417-7 = 3-531-14417-0

Schlagwörter: Massenmedien

## **DT 1 ed 18 \*Fle/Han**

Fleig, Anne: **Handlungs-Spiel-Räume** : Dramen von Autorinnen im Theater des ausgehenden 18. Jahrhunderts / Anne Fleig. -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 1999. - X, 343 S.

(Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 270)

Zugl.: Marburg, Univ., Diss., 1997

Quellen- und Literaturverz. S. 312 - 342

ISBN 3-8260-1525-8

Schlagwörter: Deutsch / Frauendrama / Geschichte 1770-1800

## **EP 1 ed 20.2d \*Lob/Suc**

Lobensommer, Andrea: **Die Suche nach „Heimat“** : Heimatkonzeptionsversuche in Prosatexten zwischen 1989 und 2001 / Andrea Lobensommer. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2010. - 281 S. : graph. Darst.

(Europäische Hochschulschriften / Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur ; 2003)

Zugl.: München, Univ., Diss., 2010

Literaturverz. S. 251 - 281

ISBN 978-3-631-59981-5

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Heimat <Motiv> / Aventure / Erzähltheorie / Geschichte 1989-2001

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **FS 2 (Merve) -324**

Chion, Michel: **Die Kunst fixierter Klänge - oder die Musique Concrètement** / Michel Chion. Aus dem Franz. von Ronald Voullié, durchges. von Reinhold Friedl. -

Berlin: Merve-Verl., 2010. - 152 S.

(Internationaler Merve-Diskurs ; 324)

Literaturverz. S. 151 - 152

ISBN 978-3-88396-261-0

Schlagwörter: Musique concrète

**FS 3A \*Jor/Mar**

Jordan, Lothar: **Mars und Musen** : Ewald von Kleist in Potsdam (1740 - 1756) und Frankfurt an der Oder (1759) / Lothar Jordan. -

Frankfurt (Oder): Kleist Museum, 2009. - 23 S. : Ill., Kt.

(Frankfurter Buntbücher ; 47)

ISBN 978-3-938008-27-0

Personenschlagwort: Kleist, Ewald von

**GE a0 20.2 \*/198**

**1989 - globale Geschichten** / hrsg. von Susanne Stemmler, Valerie Smith und Bernd M. Scherer. In Zsarbeit mit Nevim Cil .... -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 300 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Thementage „1989 - Globale Geschichten“ ; (Berlin) : 2009

ISBN 978-3-8353-0557-1

Schlagwörter: Weltgeschichte / Geschichte 1989

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE ed 20.1c \*Wen/Ger**

Wenzel, Mirjam: **Gericht und Gedächtnis** : der deutschsprachige Holocaust-Diskurs der sechziger Jahre / Mirjam Wenzel. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 415 S.

Zugl.: München, Univ., Diss., 2008

Literaturverz. S. 369 - 402

ISBN 978-3-8353-0569-4

Schlagwörter: Deutschland / Auschwitz-Prozess <1963-1965> / Kollektives Gedächtnis /

Geschichtsbewusstsein / Diskurstheorie / Geschichte 1960-1969 ; Deutschland / Judenvernichtung /

Diskurs / Geschichte 1960-1970

Personenschlagwort: Weiss, Peter / Die Ermittlung ; Kipphardt, Heinar / In der Sache J. Robert

Oppenheimer ; Schneider, Rolf / Prozess in Nürnberg

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE er 20 \*Pla/Exp**

Plaggenborg, Stefan: **Experiment Moderne** : der sowjetische Weg / Stefan Plaggenborg. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2006. - 401 S.

Literaturverz. S. 371 - 401

ISBN 978-3-593-38028-5 = 3-593-38028-5

Schlagwörter: Sowjetunion / Kultur / Sozialgeschichte ; Sowjetunion / Moderne / Politisches System / Geschichte

**GE er 20/21 \*/New**

**A new deal** : post-soviet realities meet welfare state models. In what way will this reflect on the arts?  
/ ed. by Margareta Tillberg. -  
Järfälla: The Swedish Art Critics Association Press, 2010. - 100 S.  
(Cultural studies / Art criticism)  
ISBN 978-91-633-4961-4

Hierin enthalten:

Tillberg, Margareta: A new deal : post-Soviet realities meet welfare state models : in what way will this reflect on the arts?

Gelunas, Arunas: What are post-Soviet realities from a Baltic perspective? : the Lithuanian case

Tillberg, Margareta: The Cold War from a Swedish perspective

Urbonas, Gediminas: Experiences of artistic freedom in Lithuania before and after the wall : a conversation

Raud, Rein: Artistic freedom, the safety valve

## **GE s0 02 \*/DiV**

**Di/Visions** : Kultur und Politik des Nahen Ostens / hrsg. von Catherine David, Georges Khalil, Bernd M. Scherer. [Red.: Martin Hager. Haus der Kulturen der Welt]. -  
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 272 S. : Ill., + 1 DVD-Video  
(Europa im Nahen Osten - Der Nahe Osten in Europa)  
ISBN 978-3-8353-0445-1  
Schlagwörter: Naher Osten / Kultur / Politik / Geschichte

## **GL 2 Matt 2 \*Mat/Aes**

Mattenklott, Gert: **Ästhetische Opposition** : Essays zu Literatur, Kunst und Kultur / Gert Mattenklott.  
Hrsg. von Dirck Linck. -  
Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 452 S.  
(Fundus-Bücher ; 189)  
ISBN 978-3-86572-585-1  
Schlagwörter: Literatur / Kunst / Kultur  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## **GR 5A \*Fra/Spr**

Frahm, Ole: **Die Sprache des Comics** / Ole Frahm. Hrsg. von Jan-Frederik Bandel. -  
Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 400 S.  
(Fundus-Bücher ; 179)  
ISBN 978-3-86572-656-8  
Schlagwörter: Comic / Ästhetik / Parodie

[Inhaltsverzeichnis](#)**GR 5C \*Bra/Fah**

Bradbury, Ray: **Fahrenheit 451** : die Graphic Novel / Ray Bradbury, Tim Hamilton. Aus dem Engl. von Fritz Güttinger. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Eichborn, 2010. - 157 S. : überw. Ill.

ISBN 978-3-8218-6106-7

Schlagwörter: Bücherverbrennung / Zukunft

**GR 5C \*Eis/Ver**

Eisner, Will: **Ein Vertrag mit Gott** : Mietshausgeschichten / Will Eisner. [Aus dem Amerikan. von Carl Weissner und Matthias Wieland]. -

Hamburg: Carlsen, 2010. - XX, 508 S. : überw. Ill.

(Graphic Novel)

(Will-Eisner-Bibliothek)

ISBN 978-3-551-75044-0

Schlagwörter: New York - Bronx / Juden / Einwanderer / Mehrfamilienhaus / Alltag

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GR 5C \*Fol/Wal**

Folman, Ari: **Waltz with Bashir** : eine Kriegsgeschichte aus dem Libanon / Ari Folman; David Polonsky. Übers. von Heinz Freitag. - Dt. Erstausg., 1. Aufl.

Zürich: Atrium-Verl., 2009. - 121 S. : überw. Ill.

ISBN 978-3-85535-136-7

Schlagwörter: Libanonkrieg <2006>

**GR 5C \*Har/Alp**

Harder, Jens: **Alpha ... directions** / Jens Harder. -

Hamburg: Carlsen, 2010. - 352 S. : überw. Ill., graph. Darst. ; 31 cm

Text dt.

ISBN 978-3-551-78980-8

Schlagwörter: Evolution

**GR 5C \*Jia/An G**

Jianghong, Chen: **An Großvaters Hand** : meine Kindheit in China / Chen Jianghong. Aus dem Franz. von Tobias Scheffel. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Moritz-Verl., 2009. - 77 S. : überw. Ill. : 29 x 32 cm

ISBN 978-3-89565-210-3

Schlagwörter: China / Kulturrevolution / Junge / Alltag / Geschichte 1966-1976

### GR 5C \*Kle/Cas

Kleist, Reinhard: **Cash** : I see a darkness / Reinhard Kleist. - Orig.-ausg.  
Hamburg: Carlsen, 2008. - 207, [12] S. : überw. Ill.  
(Carlsen-Comics)  
ISBN 978-3-551-76837-7  
Personenschlagwort: Cash, Johnny

### GR 5C \*Oes/Che

Oesterheld, Héctor: **Che** / Text: Héctor Oesterheld. Zeichn.: Alberto Breccia & Enrique Breccia. [Aus dem Span. von Isabel Marin und Jutta Harms]. -  
Hamburg: Carlsen, 2008. - 95 S. : überw. Ill.  
(Graphic novel)  
ISBN 978-3-551-77654-9  
Personenschlagwort: Guevara, Ernesto

### GR 5C \*Sac/Pal

Sacco, Joe: **Palästina** / Joe Sacco. [Dt. Übers. von Waltraud Götting. Vorw.: Ulrich Tilgner]. -  
Zürich: bbb Edition Moderne, 2009. - 287 S. : überw. Ill.  
ISBN 978-3-03731-050-2  
Schlagwörter: Nahostkonflikt

### GR 5C \*Tar/Ele

Tardi, Jacques: **Elender Krieg** / Tardi - Verney. [Übers.: Martin Budde]. -  
Zürich: Ed. Moderne. - 32 cm  
Schlagwörter: Weltkrieg <1914-1918>  
Bd. 1. 1914 - 1915 - 1916. - 2009. - 67 S. : überw. Ill., Kt.

### KU 1 18/20 \*Stu/Wol

Stückelberger, Johannes: **Wolkenbilder** : Deutungen des Himmels in der Moderne / Johannes Stückelberger. -  
München [u.a.]: Fink, 2010. - 429 S. : Ill.  
Zugl.: Basel, Univ., Habil.-Schr., 2002  
Literaturverz. S. 373 - 415  
ISBN 978-3-7705-4106-5  
Schlagwörter: Kunst / Wolke <Motiv> / Geschichte 1800-2000

**KU 1 20.2 \*/Bru**

**Brushstroke** : the new artists and necrorealists 1982 - 1991 : [Ausstellungskatalog] / Russian Museum. [Ed.-in-chief Evgenia Petrova. Art. Alexander Borovsky ; Ekaterina Andreeva ; Olesya Turkina. Ed. Tatyana Kharykina. Transl. from the Russ. Thomas H. Campbell ...]. - St. Petersburg: Palace Ed., 2010. - 311 S. : überw. Ill. ; 30 cm

Literaturangaben

ISBN 978-3-940761-56-9

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20/21 \*/Bru**

**Bruce Nauman** : ein Lesebuch ; : [anlässlich der Ausstellung Bruce Nauman. Dream Passage, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin 28. Mai - 10. Oktober 2010] / Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin. Eugen Blume ... (Hg.). - Köln: DuMont, 2010. - 400 S. : Ill.

Kongr.: Ausstellung Bruce Nauman, Dream Passage ; (Berlin) : 2010

(DuMont-Dokumente)

Literaturverz. S. 390 - 391

ISBN 978-3-8321-9308-9

Schlagwörter: Nauman, Bruce

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20/21 \*/Iko**

**Ikonologie der Gegenwart** / Gottfried Boehm, Horst Bredekamp (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 179 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-4726-5

Schlagwörter: Ikonologie ; Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20/21 \*/Pre**

**Pressures on art criticism** : what is an independent art critic today? / Ed.: Margareta Tillberg. -

Lund: The Swedish Art Critics Association Press, 2009. - 146 S.

(Art criticism / Cultural studies)

ISBN 978-91-633-4960-7

**KU 1A \*/Per**

**Perspektive - die Spaltung der Standpunkte** : zur Perspektive in Philosophie, Kunst und Recht / Gertrud Koch (Hrsg.). -

München: Fink, 2010. - 188 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-5001-2

Schlagwörter: Perspektivismus / Künste / Recht ; Perspektive / Philosophie / Künste / Recht

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1A \*Mey/Bur**

Meyer, Kurt: **Jacob Burckhardt** : ein Portrait / Kurt Meyer. -  
München [u.a.]: Fink, 2009. - 286 S. : Ill.  
Literaturverz. S. 267 - 270  
ISBN 978-3-7705-4796-8  
Personenschlagwort: Burckhardt, Jacob  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 2 \*Fri/Urb**

Friedrich, Malte: **Urbane Klänge** : Popmusik und Imagination der Stadt / Malte Friedrich. -  
Bielefeld: Transcript, 2010. - 336 S.  
(Materialitäten ; 14)  
Literaturverz. S. 309 - 336  
ISBN 978-3-8376-1385-8  
Schlagwörter: Popmusik / Kultur / Urbanität ; Pop-Kultur / Stadt  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 0 \*Moe/Kul**

Moebius, Stephan: **Kultur** / Stephan Moebius. -  
Bielefeld: Transcript, 2009. - 243 S.  
(Einsichten)  
Literaturverz. S. 200 - 235  
ISBN 978-3-89942-697-7 = 3-89942-697-5  
Schlagwörter: Kultursoziologie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 1 e0 18 \*/Oef**

**„Öffentlichkeit“ im 18. Jahrhundert** / hrsg. von Hans-Wolf Jäger. -  
Göttingen: Wallstein-Verl., 1997. - 360 S.  
(Das achtzehnte Jahrhundert / Supplementa ; 4)  
ISBN 3-89244-274-6  
Schlagwörter: Öffentlichkeit / Geschichte 1750-1800 ; Aufklärung / Öffentlichkeit  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 1 ed 20.2d \*Fau/Kul**

**Die Kultur der 90er Jahre** / Werner Faulstich (Hrsg.). - München [u.a.]: Fink, 2010. - 338 S. : Ill., Tab. (Kulturgeschichte des zwanzigsten Jahrhunderts)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-7705-4983-2  
Schlagwörter: Deutschland / Kultur / Geschichte 1990-2000  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 2A \*Hec/Pop**

Hecken, Thomas: **Pop** : Geschichte eines Konzepts 1955 - 2009 / Thomas Hecken. - Bielefeld: Transcript, 2009. - 563 S. (Kultur- und Medientheorie)  
Literaturverz. S.479 - 546  
ISBN 978-3-89942-982-4  
Schlagwörter: Pop-Kultur / Geschichte 1955-2009 ; Popmusik / Geschichte 1955-2009 ; Pop-art / Geschichte 1955-2009

### **KW 2B \*/Pra**

**Die Präsenz der Gefühle** : Männlichkeit und Emotion in der Moderne / Manuel Borutta, Nina Verheyen (Hg.). - Bielefeld: Transcript, 2010. - 334 S. (1800 / 2000 - Kulturgeschichte der Moderne ; 2)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-89942-972-5  
Schlagwörter: Männlichkeit / Gefühl / Emotionales Verhalten / Geschichte 1800-2000  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 3 \*/Eur**

**Der Europäer - ein Konstrukt** : Wissensbestände, Diskurse, Praktiken / hrsg. von Lorraine Bluche, Veronika Lipphardt und Kiran Klaus Patel. - Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 331 S. : Ill., graph. Darst. ISBN 978-3-8353-0444-4  
Schlagwörter: Europäer / Begriff / Geschichte ; Europäer / Bild <Psychologie> / Kultur / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 5 \*Hal/On c**

Halbwachs, Maurice: **On collective memory** / Maurice Halbwachs. Ed., transl., and with an introd. by Lewis A. Coser. - [7. Nachdr.] Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2008. - 244 S. (The heritage of sociology)  
Transl. from „Les cadres sociaux de la mémoire“ and from „La topographie légendaire des évangiles

en terre sainte“

ISBN 978-0-226-11596-2

Schlagwörter: Gedächtnis / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **KW 8 \*Ful/You**

Fuller, Richard Buckminster: **Your private sky** : R. Buckminster Fuller, art design science / ed. by Joachim Krausse, Claude Lichtenstein. [Museum für Gestaltung Zürich]. -

Baden/Schweiz: Müller, 1999. - 527 S. : Ill.

ISBN 978-3-907044-88-9

Personenschlagwort: Fuller, Richard Buckminster / Design

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **KW 8 \*Ful/You -02**

Fuller, Richard Buckminster: **Your private sky: Diskurs, R. Buckminster Fuller** / hrsg. von Joachim Krausse; Claude Lichtenstein. Museum für Gestaltung Zürich. -

Baden/Schweiz: Müller, 2001. - 336 S. : Ill., graph. Darst.

Folgeband zu: Your private sky - R. Buckminster Fuller, Design als Kunst einer Wissenschaft

ISBN 3-907044-95-9

Personenschlagwort: Fuller, Richard Buckminster / Design

## **KW 8 \*Sei/Sin**

Seibt, Oliver: **Der Sinn des Augenblicks** : Überlegungen zu einer Musikwissenschaft des Alltäglichen / Oliver Seibt. -

Bielefeld: transcript, 2010. - 240 S. : Ill.

(Studien zur Populärmusik)

Zugl.: Hannover, Hochschule für Musik und Theater, Diss., 2009

Literaturangaben. - Literaturverz. S. 227 - 240

ISBN 978-3-8376-1396-4

Schlagwörter: Musikwissenschaft / Alltag

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **KW 8 \*Val/Kue**

Valance, Marc: **Kühe** / Marc Valance. Ill. Magi Wechsler. -

Zürich: Vontobel-Stiftung, 2010. - 97 S. : Ill.

(Vontobel-Schriftenreihe ; 1940)

Literaturverz. S. 93 - 94

**LG bd 02 \*Bau/Cul**

Bauer, Ralph: **The cultural geography of colonial American literatures** : empire, travel, modernity / Ralph Bauer. -

Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2008. - XIII, 295 S. : Ill.

(Cambridge studies in American literature and culture)

ISBN 978-0-521-10032-8

Schlagwörter: Englisch / USA / Kolonialliteratur / Geographie <Motiv> / Geschichte Anfänge-1800 ; Spanisch / USA / Kolonialliteratur / Geographie <Motiv> / Geschichte Anfänge-1800 ; USA / Englisch / Spanisch / Reiseliteratur / Kolonialliteratur / Geographie <Motiv> / Geschichte 1542-1800

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LG bd 02 \*Fos/Sub**

Foster, Dennis A.: **Sublime enjoyment** : on the perverse motive in American literature / Dennis A.

Foster. - Digitally printed version

Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2009. - VIII, 180 S.

(Cambridge studies in American literature and culture ; 112)

Literaturverz. S. 171 - 176

ISBN 978-0-521-10818-8

Schlagwörter: USA / Englisch / Literatur / Das Erhabene ; USA / Englisch / Literatur / Perversion <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LG e1 20.2 \*Her/Ich**

Hermann, Elisabeth: **Das Ich im Dialog mit dem Wir** : die Literarisierung kultureller Migration als kritische Auseinandersetzung mit der eigenen kollektiven Identität in Werken zeitgenössischer schwedischer Autorinnen und Autoren / Elisabeth Hermann. -

Würzburg: Ergon-Verl., 2006. - 358 S.

(Identitäten und Alteritäten ; 21)

Zugl.: Freiburg, Univ., Habil.-Schr., 2004

Literaturverz. S. 335 - 358

ISBN 3-89913-462-1

Schlagwörter: Schwedisch / Literatur / Auswanderung <Motiv> / Kulturkontakt <Motiv> / Gruppenidentität <Motiv> / Geschichte 1983-2001

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LG e2 02 \*/Geo**

**Geopoetiken** : geographische Entwürfe in den mittel- und osteuropäischen Literaturen / Magdalena

Marszalek, Sylvia Sasse (Hg.) Mit Beitr. von Susi K. Frank .... -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2010. - 303 S. : Ill.

(TopographieForschung ; 1)

(LiteraturForschung ; 10)

ISBN 978-3-86599-106-5

Schlagwörter: Ostmitteleuropa / Osteuropa / Literatur / Geographie <Motiv> / Geschichte ;  
Ostmitteleuropa / Osteuropa / Literatur / Spatial turn / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **LG ed 18/19 \*Gam/Ele**

Gamper, Michael: **Elektropoetologie** : Fiktionen der Elektrizität 1740 - 1870 / Michael Gamper. -  
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 331 S.

Literaturverz. S. 310 - 327

ISBN 978-3-8353-0553-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Elektrizität <Motiv> / Wissenschaftstheorie / Diskursanalyse /  
Geschichte 1740-1870

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **LG ed 20.2 \*Sto/Vom**

Stocker, Günther: **Vom Bücherlesen** : zur Darstellung des Lesens in der deutschsprachigen Literatur  
seit 1945 / Günther Stocker. -

Heidelberg: Winter, 2007. - 401 S.

(Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 249)

Zugl.: Wien, Univ., Habil.-Schr., 2007

Literaturverz. S. 375 - 400

ISBN 978-3-8253-5386-5

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Lesen <Motiv> / Geschichte 1946-2002

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **LG ed 20/21 \*/Zwi**

**Zwischen Globalisierungen und Regionalisierungen** / hrsg. von Martin Hellström und Edgar  
Platen. -

München: Iudicium-Verlag, 2008. - 197 S.

(Zur Darstellung von Zeitgeschichte in deutschsprachiger Gegenwartsliteratur ; 5)

(Perspektiven ; 4)

ISBN 978-3-89129-858-9

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Zeitgeschichte <Motiv> / Geschichte 1957-2006 ; Deutsch /  
Literatur / Globalisierung <Motiv> / Geschichte 1957-2006

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **LG ed 20/21 \*Hei/Kap**

Heimburger, Susanne: **Kapitalistischer Geist und literarische Kritik** : Arbeitswelten in  
deutschsprachigen Gegenwartstexten / Susanne Heimburger. -

München: Edition Text und Kritik, 2010. - 389 S.

(Forschungen zur deutschsprachigen Literatur nach 1945)

Zugl.: Karlsruhe, Univ., Diss., 2008

Literaturverz. S. 363 - 389

ISBN 978-3-86916-046-7

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Arbeitswelt <Motiv> / Geschichte 2000-2006

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 1 \*Han/Tex**

Hanke, Christine: **Texte - Zahlen - Bilder** : Realitätseffekte und Spektakel / Christine Hanke. -

Bremen: Thealit, 2010. - 263 S. : Ill.

(Labor:Theorie ; 5)

Literaturverz. S. 244 - 261

ISBN 978-3-930924-17-2

### **MK 1 \*Roc/Cla**

Roch, Axel: **Claude E. Shannon** : Spielzeug, Leben und die geheime Geschichte seiner Theorie der Information / Axel Roch. - 2. Aufl.

Berlin: Gegenstalt-Verl., 2010. - 254 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Literaturverz. S. 246 - 254

ISBN 978-3-9813156-0-8

Personenschlagwort: Shannon, Claude Elwood / Informationstheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 2B \*Joh/Nat**

Johns, Adrian: **The nature of the book** : print and knowledge in the making / Adrian Johns. -

Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 1998. - XXI, 753 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverzeichnis S. 641 - 707

ISBN 0-226-40121-9

Schlagwörter: Buch / Lesekultur / Kulturwandel / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 2C \*Pue/Ein**

Pürer, Heinz: **Einführung in die Publizistikwissenschaft** : Systematik, Fragestellungen, Theorieansätze, Forschungstechniken / Heinz Pürer. - 5., überarb. Aufl.

München: Ölschläger, 1993. - 205 S. : graph. Darst.

(Reihe Uni-Papers ; 1)

Literaturangaben

ISBN 3-88295-185-0

Schlagwörter: Publizistik ; Publizistikwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 5 \*/Ges

**Geste** : Bewegungen zwischen Film und Tanz / Reinhold Göring, Timo Skrandies, Stephan Trinkaus (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 296 S. : Ill.

(Medien - Kultur - Analyse ; 5)

Literaturangaben

ISBN 978-3-89942-918-3

Schlagwörter: Film / Geste / Tanz

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 5 \*/Kin

**Kino des Minimalismus** / Norbert Grob, Bernd Kiefer, Roman Mauer, Josef Rauscher (Hg.). -

Mainz: Bender, 2009. - 262 S. : Ill.

(Genres/Stile ; 3)

Literaturverz. S. 258 - 262

ISBN 978-3-936497-15-1

Schlagwörter: Film / Minimal Art

## MK 5 \*Fri/Geo

Fritsch, Daniel: **Georg Simmel im Kino** : die Soziologie des frühen Films und das Abenteuer der Moderne / Daniel Fritsch. -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 245 S. : Ill.

(Film)

Literaturverz. S. 222 - 245

ISBN 978-3-8376-1315-5

Schlagwörter: Film / Geschichte 1900-1912 / Soziologie

Personenschlagwort: Áimmel, Georg / Filmtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 5 \*Pae/Wah

Paefgen, Elisabeth K.: **Wahlverwandte** : filmische und literarische Erzählungen im Dialog / Elisabeth K. Paefgen. -

Berlin: Bertz + Fischer, 2009. - 167 S. : Ill.

(Deep Focus ; 6)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86505-306-0

Schlagwörter: Film / Literatur ; Film / Literatur <Motiv> ; Literatur / Film <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 6 \*Sie/Ges**

Siegert, Paul Ferdinand: **Die Geschichte der E-Mail** : Erfolg und Krise eines Massenmediums / Paul Ferdinand Siegert. -

Bielefeld: Transcript, 2008. - 360 S. : Ill., graph. Darst.

(Technik, Körper, Gesellschaft ; 1)

Zugl.: Lüneburg, Univ., Diss., 2007

Literaturverz. S. 341 - 360

ISBN 978-3-89942-896-4

Schlagwörter: E-Mail / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 6 \*Voe/Mob**

Völker, Clara: **Mobile Medien** : zur Genealogie des Mobilfunks und zur Ideengeschichte von Virtualität / Clara Völker. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 375 S.

(Kultur- und Medientheorie)

Literaturverz. S. 349 - 374

ISBN 978-3-8376-1372-8

Schlagwörter: Mobile Telekommunikation / Medien / Wandel / Virtuelle Realität / Medientheorie / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 8 \*/Bil**

**Bild und Medium** : kunstgeschichtliche und philosophische Grundlagen der interdisziplinären Bildwissenschaft / Klaus Sachs-Hombach (Hrsg.). -

Köln: Halem, 2006. - 278 S. : Ill., Tab.

Kongr.: Symposium „Kunstgeschichtliche Hermeneutik und Bildwissenschaftliche Systematik“ ; /Magdeburg) : 2004

Literaturangaben

ISBN 978-3-938258-22-4

Schlagwörter: Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 8 \*/Str**

**Strategien der Visualisierung** : Verbildlichung als Mittel politischer Kommunikation / Herfried Münkler, Jens Hacke (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2009. - 255 S. : Ill.

(Eigene und fremde Welten ; 14)

ISBN 978-3-593-38895-3

Schlagwörter: Politische Kommunikation / Visualisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 8 \*/Tec

**Techniken des Bildes** / Martin Schulz, Beat Wyss (Hg.). -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 394 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-4839-2

Schlagwörter: Bild / Technik / Bildbetrachtung ; Visuelle Medien / Technik / Imagination ;  
Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 8 \*Bis/Ueb

Bisanz, Elize: **Die Überwindung des Ikonischen** : kulturwissenschaftliche Perspektiven der  
Bildwissenschaft / Elize Bisanz. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 182 S. : Ill.

(Image)

Literaturverz. S. 175 - 180

ISBN 978-3-8376-1362-9

Schlagwörter: Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 8 \*Bru/Bil

Bruhn, Matthias: **Das Bild** : Theorie - Geschichte - Praxis / Matthias Bruhn. -

Berlin: Akademie-Verl., 2009. - 255 S. : Ill.

(Akademie Studienbücher / Kulturwissenschaften)

Literaturverz. S. 231 - 245

ISBN 978-3-05-004367-8

Schlagwörter: Bild ; Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 8 \*Sej/Han

Seja, Silvia: **Handlungstheorien des Bildes** / Silvia Seja. -

Köln: von Halem, 2009. - 206 S.

Zugl.: Jena, Univ., Diss., 2007

ISBN 978-3-938258-59-0

Schlagwörter: Bildwissenschaft / Handlungstheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 1 Bren 2 \*Bre/Pol

Brentano, Martherita von: **Das Politische und das Persönliche** : eine Collage / Margherita von  
Brentano. Hrsg. von Iris Nachum und Susan Neiman. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2010. - 542 S.  
ISBN 978-3-8353-0614-1  
Personenschlagwort: Brentano, Martherita von  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Darw 6 \*/Dar

**Darvinovskij Muzej** : 100 let so dnja osnovanija ; 1907 - 2007 / [kollektiv avtorov: Anna Kljukina ...].

-

Moskva: Izdat. Programma Interrosa, 2007. - 359 : zahl. Ill.  
In kyrill. Schr., russ.  
ISBN 978-5-91105-016-0  
Schlagwörter: Moskau / Staatliches Darwin-Museum / Geschichte 1907-2007

### PH 1 John 3 \*Joh/Sur

Johnston, Mark: **Surviving death** / Mark Johnston. -  
Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - IX, 393 S. : Ill.  
(Carl G. Hempel lecture series)  
ISBN 978-0-691-13012-5  
Schlagwörter: Tod / Unsterblichkeit / Philosophie

### PH 1 Schm 3 \*Sch/Ham

Schmitt, Carl: **Hamlet oder Hekuba** : der Einbruch der Zeit in das Spiel / Carl Schmitt. - 5. Aufl.  
Stuttgart: Klett-Cotta, 2008. - 72 S.  
ISBN 978-3-608-94199-9  
Schlagwörter: Hamlet / Jakob <England, König, I.> / Maria <Schottland, Königin, 1542-1587>  
Personenschlagwort: Shakespeare, William / Hamlet  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Webe 6 \*Leh/Ent

Lehmann, Hartmut: **Die Entzauberung der Welt** : Studien zu Themen von Max Weber / Hartmut Lehmann. -  
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 149 S.  
(Bausteine zu einer Europäischen Religionsgeschichte im Zeitalter der Säkularisierung ; 11)  
Beitr. teilw. dt., teilw. engl.  
ISBN 978-3-8353-0456-7  
Personenschlagwort: Weber, Max / Religionssoziologie / Säkularisierung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Witt 6 \*/Wit

## **Wittgenstein - Philosophie als „Arbeit an Einem selbst“** / Gunter Gebauer, Fabian

Goppelsröder, Jörg Volbers (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 285 S.

ISBN 978-3-7705-4764-7

Personenschlagwort: Wittgenstein, Ludwig ; Wittgenstein, Ludwig / Philosophie / Selbstreflexion

<Motiv> / Theoriebildung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **PH 2A \*Ker/Epi**

Kerckhoven, Guy van: **Epiphanie** : reine Erscheinung und Ethos ohne Kategorie / Guy van Kerckhoven. -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 55 S. ; Ill.

(Linzer Beiträge zur Kunstwissenschaft und Philosophie ; 2)

ISBN 978-3-8376-1209-7

Schlagwörter: Epiphanie / Existenzphilosophie / Religionsphänomenologie

## **PH 2A \*Tha/bra**

Thagard, Paul: **The brain and the meaning of life** / Paul Thagard. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - XIII, 274 S. : graph. Darst.

Literaturverz. S. 255 - 270

ISBN 978-0-691-14272-2

Schlagwörter: Lebenssinn / Neurowissenschaften / Psychologie / Philosophie

## **PH 2B \*/Rek**

**Rekursionen** : von Faltungen des Wissens / Ana Ofak, Philipp von Hilgers (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 266 S. : graph. Darst.

(Reihe Kulturtechnik)

ISBN 978-3-7705-4678-7

Schlagwörter: Ideengeschichte / Aktualität / Wissensproduktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **PH 2B \*/Sch**

**Schwärme - Kollektive ohne Zentrum** : eine Wissensgeschichte zwischen Leben und Information /

Eva Horn, Lucas Marco Gisi (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 275 S. : Ill., graph. Darst.

(Masse und Medium ; 7)

ISBN 978-3-8376-1133-5

Schlagwörter: Schwarm / Wissensorganisation

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*/Wis**

**Wissen, Nichtwissen** / Hugo Schmale, Marianne Schuller, Günther Ortman (Hrsg.). Unter Mitw. von Reingard Kess. -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 362 S. : Ill.

(Zürcher Gespräche ; 4)

ISBN 978-3-7705-4399-1

Schlagwörter: Wissen / Fiktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*Art/His**

Artmann, Stefan: **Historische Epistemologie der Strukturwissenschaften** / Stefan Artmann. -

München: Fink, 2010. - 359 S.

Literaturverz. S. 315 - 359

ISBN 978-3-7705-4932-0

Schlagwörter: Formalwissenschaften / Wissenschaftsphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*Bra/Unt**

Braun-Thürmann, Holger: **Unternehmen Wissenschaft** : Ausgründungen als Grenzüberschreitungen akademischer Forschung / Holger Braun-Thürmann, Andreas Knie, Dagmar Simon. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 196 S. : graph. Darst., Tab.

(Science Studies)

Literaturverz. S. 185 - 196

ISBN 978-3-8376-1401-5

Schlagwörter: Staatliche Forschung / Spin-off-Unternehmensgründung / Wissenschaftler / Arbeit / Wandel

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*Ful/Syn**

Fuller, Richard Buckminster: **Synergetics** : explorations in the geometry of thinking / R. Buckminster Fuller. In collaboration with E. J. Applewhite. -

New York [u.a.]: Macmillan [u.a.],

Schlagwörter: Synergetik ; Kreatives Denken

[1]. 3rd. print.. - 1978. - XXXII, 876 S. : Ill., graph. Darst.

2. 1st print.. - 1979. - XXIV, 592 S. : Ill, graph. Darst.

**PH 2B \*Kel/Wis**

Keller, Reiner: **Wissenssoziologische Diskursanalyse** : Grundlegung eines Forschungsprogramms / Reiner Keller. - 2. Aufl.

Wiesbaden: VS, Verl. für Sozialwiss., 2008. - 360 S. : graph. Darst.

Literaturverz. S. 327 - 360

ISBN 978-3-531-15572-2

Schlagwörter: Wissenssoziologie / Diskursanalyse

## PH 2C \*/Ato

**Atombilder** : Ikonographie des Atoms in Wissenschaft und Öffentlichkeit des 20. Jahrhunderts / hrsg. von Charlotte Bigg und Jochen Henning. -

Göttingen: Wallstein, 2009. - 213 S. : Ill., graph. Darst.

(Abhandlungen und Berichte / Deutsches Museum / Neue Folge ; 25)

ISBN 978-3-8353-0564-9

Schlagwörter: Atom / Visualisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Mek

**Mekkas der Moderne** : Pilgerstätten der Wissensgesellschaft / hrsg. von Hilmar Schmoldt, Milos Vec und Hildegard Westphal. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2010. - 422 S. : Ill.

ISBN 978-3-412-20529-4

Schlagwörter: Wissenschaft / Historische Stätte ; Geistesgeschichte / Historische Stätte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Wis

**Wissenswelten** : historische Lexikografie und Europäische Aufklärung ; [Ergebnisse der Potsdamer Konferenz „Wissenswelten - zur Aufklärungsgeschichte historischer Enzyklopädie und Lexikografie [...] im Oktober 2006 am Forschungszentrum Europäische Aufklärung in Kooperation mit der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften] / hrsg. von Robert Charlier. - 1. Aufl.

Hannover: Wehrhahn-Verl., 2010. - 174 S.: Ill.

Kongr.: Konferenz „Wissenswelten - zur Aufklärungsgeschichte historischer Enzyklopädie und Lexikografie“ ; (Potsdam) : 2006

(Aufklärung und Moderne ; 21)

ISBN 978-3-86525-221-0

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*Bue/Vom

Bühler, Benjamin: **Vom Übertier** : ein Bestiarium des Wissens / Benjamin Bühler; Stefan Rieger. - Orig.-ausg., 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2006. - 318 S. : Ill.

(Edition Suhrkamp ; 2459)

Literaturverz. S. 293 - 308

ISBN 978-3-518-12459-8 = 3-518-12459-5

Schlagwörter: Tiere / Kultur / Geschichte

### PH 2C \*Bue/Wuc

Bühler, Benjamin: **Das Wuchern der Pflanzen** : ein Florilegium des Wissens / Benjamin Bühler, Stefan Rieger. - Orig.-Ausg.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009. - 324 S. : Ill., graph. Darst.

(Edition Suhrkamp ; 2547)

Literaturverz. S. 291 - 315

ISBN 978-3-518-12547-2

Schlagwörter: Pflanzen / Kultur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 2C \*Jac/Fra

Jackson, Myles W.: **Fraunhofers Spektren** : die Präzisionsoptik als Handwerkskunst / Myles W. Jackson. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 295 S. : zahlr. Ill.

(Wissenschaftsgeschichte)

Literaturverz. S. 265 - 285

ISBN 978-3-8353-0450-5

Personenschlagwort: Fraunhofer, Joseph von

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 2D \*Buc/Zod

Buchwald, Jed Z.: **The Zodiac of Paris** : how an improbable controversy over an ancient Egyptian artifact provoked a modern debate over religion and science / Jed Z. Buchwald; Diane Greco Josefowicz. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - VI, 428 S. : Ill., Kt.

Literaturverz. S. 379 - 411

ISBN 978-0-691-14576-1

Schlagwörter: Frankreich / Religion / Naturwissenschaft / Geschichte 1800-1900

### PH 3 \*/Han

**Handbuch Anthropologie** : der Mensch zwischen Natur, Kultur und Technik / hrsg. von Eike Bohlken und Christian Thies. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2009. - VII, 460 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02228-8

Schlagwörter: Anthropologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 6 02 \*Voe/Kri

Voegelin, Eric: **Die Krise** : zur Pathologie des modernen Geistes / Eric Voegelin. Hrsg. von Peter J. Opitz. Aus dem Engl. von Dora Fischer-Barnicol .... -

München [u.a.]: Fink, 2008. - 442 S.

(Periagoge / Texte)

ISBN 978-3-7705-4390-8

Schlagwörter: Moderne / Krise <Motiv> / Geistesgeschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 6 05 \*Kap/Phi

Kapriev, Georgi T.: **Philosophie in Byzanz** / Georgi T. Kapriev. -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 2005. - 383 S.

Literaturverz. S. 347 - 360

ISBN 3-8260-2667-5

Schlagwörter: Byzantinisches Reich / Philosophie ; Byzantinisches Reich / Theologie

## PH 6 20 \*/Fra

**Die Frankfurter Schule und Frankfurt** : eine Rückkehr nach Deutschland ; [Begleitpublikation zur Ausstellung im Jüdischen Museum Frankfurt ... vom 17. September 2009 bis 10. Januar 2010] / hrsg.

von Monika Boll und Raphael Gross. -

Götiingen: Wallstein, 2009. - 301 S. : Ill.

ISBN 978-3-8353-0566-3

Schlagwörter: Frankfurt <Main> / Kritische Theorie ; Frankfurt <Main> / Institut für Sozialforschung / Geschichte ; Frankfurt <Main> / Kritische Theorie / Rückwanderung ; Frankfurter Schule

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 7 \*/Bio

[Convention for the Protection of Human Rights and Dignity of the Human Being with regard to the Application of Biology and Medicine (1997)]

**Biomedicine and human rights** : the Oviedo Convention and its additional protocols / Council of Europe. -

Strasbourg: Council of Europe Publ., 2009. - 190 S.

Nebentitel : Bioethik-Konvention des Europarates

ISBN 978-92-871-6662-3

Schlagwörter: Übereinkommen zum Schutz der Menschenrechte und der Menschenwürde im Hinblick auf die Anwendung von Biologie und Medizin: Übereinkommen über Menschenrechte und Biomedizin' ; Bioethik-Konvention ; Oviedo-Konvention

**PH 7 \*/Han**

**Handbuch der Wirtschaftsethik** : Bd. 1 - 4 / hrsg. im Auftr. der Görres-Gesellschaft von Wilhelm Korff und .... -

[Darmstadt]: Wiss. Buchges., 2009. - Bd. 1 - 4 [in 6 Bänden]

Literaturangaben

Nebentitel : Wirtschaftsethik

Schlagwörter: Wirtschaftsethik

1,1. Verhältnisbestimmung von Wirtschaft und Ethik : konstituive Bauelemente moderner Wirtschaftsethik, Grundfragen ethischer Rationalität in einer globalen Welt. - 2009. - 343 S. : graph. Darst.

1,2. Verhältnisbestimmung von Wirtschaft und Ethik : geschichtliche Perspektiven, Religionen und Wirtschaft, politisch-strukturelle Implikationen, Ethik und Ökonomik. - 2009. - S. 344 - 894

2. Ethik wirtschaftlicher Ordnungen : innerstaatliche und interstaatliche Institutionalisierungen wirtschaftlicher Prozesse. - 2009. - 598 S. : Tab.

3. Ethik wirtschaftlichen Handelns : in Unternehmen, privaten Haushalten, Interessenverbänden, gemeinnützigen Organisationen und öffentlichen Einrichtungen. - 2009. - 624 S. : Tab.

4,1. Konkrete wirtschaftsethische Problemfelder : Arbeit - Schattenwirtschaft. - 2009. - 432 S. : graph. Darst., Tab.

4,2. Konkrete wirtschaftsethische Problemfelder : Shareholder Value - Wirtschaftskriminalität. - 2009. - S. 433 - 808 : graph. Darst., Tab.

**PH 7 \*Due/Bio**

Düwell, Marcus: **Bioethik** : Methoden, Theorien und Bereiche / Marcus Düwell. - Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2008. - IX, 276 S.

Literaturverz. S. 249 - 266

ISBN 978-3-476-01895-3

Schlagwörter: Bioethik

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 8 \*Dou/Sym**

Douglas, Angela E.: **The symbiotic habit** / Angela E. Douglas. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - IX, 202 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverz. S. 171 - 192

ISBN 978-0-691-11341-8

Schlagwörter: Symbiosis

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PL 0 \*Bou/Pol

Bourdieu, Pierre: **Politik** / Pierre Bourdieu. Hrsg. von Franz Schultheis und Stephan Egger. Aus dem Franz. von Roswitha Schmid .... -  
Konstanz: UVK-Verl.-Ges., 2010. - 374 S. : Ill., graph. Darst.  
(Schriften / Bourdieu, Pierre ; 7)  
(Schriften zur Politischen Ökonomie ; 2)  
ISBN 978-3-86764-196-8

## PL 0 \*Nus/Not

Nussbaum, Martha C.: **Not for profit** : why democracy needs the humanities / Martha C. Nussbaum. -  
Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - XV, 158 S.  
(The public square book series)  
ISBN 978-0-691-14064-3  
Schlagwörter: Sozialwissenschaften / Wert / Politische Bildung / Geisteswissenschaften

## PL 1 bd 20 \*Sen/Ide

Sen, Amartya: **The idea of justice** / Amartya Sen. -  
Cambridge, Mass.: Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2009. - XXVIII, 467 S.  
ISBN 978-0-674-03613-0  
Personenschlagwort: Rawls, John / Gerechtigkeit / Ethik / Demokratie / Freiheit

## PL 1 e6 05 \*Sch/Jud

Schäfer, Peter: **Judenhaß und Judenfurcht** : die Entstehung des Antisemitismus in der Antike / Peter Schäfer. Aus dem Engl. von Claus-Jürgen Thornton. - 1. Aufl.  
Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 443 S.  
Literaturverz. S. 394 - 413  
ISBN 978-3-458-71028-8  
Schlagwörter: Römisches Reich / Antisemitismus  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PL 1 ed 20.1c \*Ben/Ewi

Benz, Wolfgang: **Der ewige Jude** : Metaphern und Methoden nationalsozialistischer Propaganda / Wolfgang Benz. -  
Berlin: Metropol Verl., 2010. - 176 S. : Ill.  
(Reihe Dokumente, Texte, Materialien / Zentrum für Antisemitismusforschung der Technischen Universität Berlin ; 75)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-940938-68-8

Schlagwörter: Deutschland / Antisemitismus / Propaganda / Ewiger Jude / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 3 a0 02 \*Hol/Reg

Holert, Tom: **Regieren im Bildraum** / Tom Holert. -  
Berlin: b-books, 2008. - 340 S. : Ill.  
(PoLYpeN)  
ISBN 978-3-933557-79-7  
Schlagwörter: Visuelle Wahrnehmung / Politik / Überwachung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 4 a0 02 \*/Wie

**Wiedervorlage: Nationalkultur** : Variationen über ein neuralgisches Thema / Hrsg. von Christoph Bartmann, Carola Dürr und Hans-Georg Knopp. In Zsarb. mit dem Goethe-Institut. - 1. Aufl.  
Göttingen: Steidl, 2010. - 158 S. : graph. Darst.  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-86930-081-8  
Schlagwörter: Nationalstaat / Kultur / Politische Identität  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 6 ed 20.1c \*Maa/Ver

Maas, Utz: [Medienkombination]

**Verfolgung und Auswanderung deutschsprachiger Sprachforscher 1933 - 1945** / Utz Maas. -  
Tübingen: Stauffenburg, 2010. - 2 Bde. + CD-ROM  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-86057-016-6  
Schlagwörter: Deutsches Sprachgebiet / Linguist / Politische Verfolgung / Geschichte 1933-1945 ;  
Deutsches Sprachgebiet / Linguist / Exil / Geschichte 1933-1945  
Bd.1. Dokumentation : biobibliographische Daten A - Z. - 2010. - 894 S.  
Bd.2. Auswertungen : Verfolgung - Auswanderung - Fachgeschichte - Konsequenzen ; mit CD. - 2010. -  
314 S. : Tab. + 1 CD-ROM

### PL 7 \*Hut/Wer

Hutter, Michael: **Wertwechselstrom** : Texte zu Kunst und Wirtschaft / Michael Hutter. -  
Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 335 S. : Ill.  
(Fundus-Bücher ; 183)  
ISBN 978-3-86572-582-0  
Schlagwörter: Kunst / Wirtschaft  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PL 7 \*Rei/Wis

Reichert, Ramón: **Das Wissen der Börse** : Medien und Praktiken des Finanzmarktes / Ramón Reichert. -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 239 S. : Ill.

(XTexte)

Literaturverz. S. 221 - 239

ISBN 978-3-8376-1140-3

Schlagwörter: Kreditmarkt / Börse / Börseninformation / Medien / Semiotik

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 1 Fre 6 \*Hir/Fre

Hirschmüller, Albrecht: **Freuds Begegnung mit der Psychiatrie** : von der Hirnmythologie zur Neurosenlehre / Albrecht Hirschmüller. - 1. Aufl.

Tübingen: Ed. Diskord, 1991. - 568 S. : Ill.

Zugl.: Habil.-Schr.

ISBN 3-89295-548-4

Personenschlagwort: Freud, Sigmund / Psychiatrie / Wien / Psychiatrische Universitätsklinik / Geschichte 1883

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 2 \*/So h

**So hab ich doch was in mir, das Gefahr bringt** : Perspektiven suizidalen Erlebens / Georg Fiedler, Reinhard Lindner (Hg.). -

Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1999. - 190 S. : Ill.

(Hamburger Beiträge zur Psychotherapie der Suizidalität ; 1)

Literaturangaben

ISBN 3-525-45837-1

Schlagwörter: Selbstmordgefährdung

## RE 0 \*/Gre

**Grenzgänge zwischen Politik und Religion** : Festschrift für Claus-Ekkehard Bärsch zum 70. Geburtstag / Elke-Vera Kotowski, Reinhard Sonnenschmidt (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 255 S. : Ill., Tab.

Bibliographie D.-E. Bärsch S. 252 - 255

ISBN 978-3-7705-4947-4

Schlagwörter: Religion / Politik / Aufsatzsammlung

Personenschlagwort: Bärsch, Claus-Ekkehard / Bibliographie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**RE 0 \*/Wel**

**Weltreligionen** : Verstehen, Verständigung, Verantwortung / Hrsg. von Karl Kardinal Lehmann. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Verl. der Weltreligionen, 2009. - 321 S.

ISBN 978-3-458-71025-7

Schlagwörter: Weltreligion ; Weltreligion / Interreligiöse Beziehung ; Weltreligion / Gesellschaft / Politik

[Inhaltsverzeichnis](#)

**RE 0 \*Bol/Wis**

Bolz, Norbert: **Das Wissen der Religion** : Betrachtungen eines religiös Unmusikalischen / Norbert Bolz. -

München: Fink, 2008. - 163 S.

Literaturverz. S.159 - 163

ISBN 978-7705-4676-3

Schlagwörter: Wissenschaft / Religion ; Religionsphilosophie ; Religionsersatz / Moderne ; Religion / Sinnfindung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**RE 0 \*Bur/Tam**

Buruma, Ian: **Taming the gods** : religion and democracy on three continents / Ian Buruma. -

Princeton, NJ [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - 132 S.

ISBN 978-0-691-13489-5

Schlagwörter: USA / Europa / China / Japan / Religion / Staat / Demokratie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**RE 0 \*Eli/Han**

Eliade, Mircea: **Handbuch der Religionen** / Mircea Eliade; Ioan P. Culianu. Unter Mitw. von H. S. Wieser. Aus dem Franz. übers. von Liselotto Ronte. - 1. Aufl.

Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 429 S.

(Taschenbuch ; 14)

Literaturangaben

ISBN 978-3-458-72014-0

Schlagwörter: Religion

[Inhaltsverzeichnis](#)

**RE 2B 16/18 \*Rud/Ear**

Ruderman, David B.: **Early modern Jewry** : a new cultural history / David B. Ruderman. -

Princeton, NJ [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - [XIV], 326 S. : Kt.

Literaturverz. S. 287 - 317

ISBN 978-0-691-14464-1

Schlagwörter: Europa / Judentum / Geistesgeschichte 1500-1800

### RE 3B 02 \*Sie/Chr

Sievernich, Michael: **Die christliche Mission** : Geschichte und Gegenwart / Michael Sievernich. - Darmstadt: Wiss. Buchges., 2009. - 268 S.  
Literaturverz. S. 241 - 256  
ISBN 978-3-534-19515-2  
Schlagwörter: Mission / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### RE 3B 05 \*Bey/Wie

Beyer, Jeorjios Martin: **„Wie der Körper des Alphabets“** : syrisches Christentum im zweiten Drittel des vierten Jahrhunderts / Jeorjios Martin Beyer. - St. Katharinen: Scripta-Mercaturae-Verl., 2006. - 417 S.  
(Mainzer althistorische Studien ; Bd. 6)  
Zugl.: Mainz, Univ., Diss., 2003  
ISBN 978-3-89590-162-1  
Schlagwörter: Syrien / Christentum / Geschichte 150-370 ; Aphraates / Theologie ; Ephraem <Syrus> / Theologie ; Syrien / Christentum / Interreligiöse Beziehung / Judentum / Heidentum / Geschichte 300-400

### RE 3B 15/16 \*/tem

**Le temps des Réformes et la Bible** / sous la dir. de Guy Bedouelle; Bernard Roussel. - Paris: Beauchesne, 1989. - 811 S. : Ill.  
(Bible de tous les temps ; 5)  
ISBN 2-7010-1092-6  
Schlagwörter: Bibelwissenschaft / Geschichte 1450-1600 ; Exegese / Geschichte 1500-1600 ; Bibel / Kultur / Geschichte 1500-1600

### RE 3B 17 \*/gra

**Le grand siècle et la bible** / sous la dir. de Jean-Robert Armogathe. - Paris: Beauchesne, 1989. - 834 S. : Ill.  
(Bible de tous les temps ; 6)  
ISBN 2-7010-1156-6  
Schlagwörter: Bibelwissenschaft / Geschichte 1600-1700 ; Bibel / Kultur / Geschichte 1600-1700

### RE 3B 18 \*/sie

**Le siècle des lumières et la Bible** / sous la dir. de Yvon Belaval et Dominique Bourel. - Paris: Beauchesne, 1986. - 869 S. : Ill., graph. Darst. (Bible de tous les temps ; 7)  
ISBN 2-7010-1093-4  
Schlagwörter: Bibel / Aufklärung

### RE 3B 19/20 \*/mon

**Le monde contemporain et la Bible** / sous la direction de Claude Savart; Jean-Noel Aletti. - Paris: Beauchesne, 1985. - 540 S. : Ill. (Bible de tous les Temps ; 8)  
ISBN 2-7010-1094-2  
Schlagwörter: Exegese / Geschichte 1800-1985 ; Bibel / Kultur / Geschichte 1800-1985

### RE 3C \*/Geg

**Die Gegenwart Jesu Christi im Abendmahl** / hrsg. von Dietrich Korsch. - Leipzig: Evangelische Verlags-Anstalt, 2005. - 138 S. ISBN 3-374-02269-3  
Schlagwörter: Abendmahlslehre / Evangelische Theologie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### RE 3C \*Kai/Buc

Kaiser, Gerhard: **Das Buch Hiob** : Dichtung als Theologie / Gerhard Kaiser; Hans-Peter Mathys. - 1. Aufl. Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 211 S. (Taschenbuch ; 16)  
Die Orig.-Ausg. erschien 2006 im Neukirchener Verlag (Biblisch-theologische Studien 81)  
ISBN 978-3-458-72016-4  
Schlagwörter: Ijob <Buch> / Theologie / Literatur  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### RE 5B \*/Erl

**Die Erlösungslehre der Jaina** : Legenden, Parabeln, Erzählungen / aus dem Sanskrit und Prakrit übers. und hrsg. von Adelheid Mette. - 1. Aufl. Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 452 S., [8] Bl. : Ill. Literaturverz. S. 427 - 448  
ISBN 978-3-458-70023-4  
Schlagwörter: Jainismus / Seelenwanderung / Karma / Erlösung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## SZ 2 \*Ask/Can

Askenasy, Hans: **Cannibalism** : from sacrifice to survival ; the Aztecs - the Donner pass, 1846 - Leningrad, 1941 - the Andes plane crash - the Jeffrey Dahmer cass - and more ... / Hans Askenasy. - Amherst, NY: Prometheus Books, 1994. - 268, [8] S. : Ill., Kt.

Literaturverz. S. 255 - 258

ISBN 0-87975-906-2

Schlagwörter: Kannibalismus / Geschichte

## SZ 4 \*/Rau

**Raum** : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Stephan Günzel. Unter Mitarb. von Franziska Kümmerling. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2010. - XI, 372 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02302-5

Schlagwörter: Spatial turn

[Inhaltsverzeichnis](#)

## SZ 5A \*/Dop

**Doppelleben - literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland** : [ein Projekt der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und des Literaturhauses Berlin] / [in Zusammenarbeit mit dem Archiv der Akademie der Künste, Berlin ...]. -

Göttingen: Wallstein, 2009. -

ISBN 978-3-8353-0433-8

Schlagwörter: Deutschland / Literarisches Leben / Geschichte 1945-1955

[1]. Begleitbuch zur Ausstellung. - 1. Aufl.. - 2009. - 418 S.: Ill.

[2]. Materialien zur Ausstellung. - 1. Aufl.. - 2009. - 438 S. : Ill.

## TD Alte 2 \*Alt/Buc

Altenberg, Peter: **Das Buch der Bücher** / von Peter Altenberg. Zsgest.von Karl Kraus. Hrsg. von Rainer Gerlach. Mit einem Essay von Wilhelm Genazino. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. -

ISBN 978-3-8353-0409-3

Bd. 1. 2. Aufl.. - 2009. - 351 S. : Ill.

Bd. 2. 2. Aufl.. - 2009. - S. 355 - 676 : Ill.

Bd. 3. 2. Aufl.. - 2009. - S. 679 - 1004 : Ill.

## TD Dode 6 \*/Flu

**„Flügel und Extreme“** : Aspekte der geistigen Entwicklung Heimito von Doderers / Kai Luehrs-

Kaiser, Gerald Sommer (Hg.). -  
Würzburg: Königshausen und Neumann, 1999. - 236 S.  
(Schriften der Heimito-von-Doderer-Gesellschaft ; 1)  
Literaturangaben  
ISBN 3-8260-1514-2  
Personenschlagwort: Doderer, Heimito von  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Dors 3 \*Dor/Sic**

Dorst, Tankred: **Sich im Irdischen zu üben** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Tankred Dorst. - Orig.-  
Ausg., 1. Aufl.  
Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2005. - 119 S.  
(Edition Suhrkamp ; 2451)  
(Frankfurter Poetikvorlesungen)  
ISBN 3-518-12451-X  
Schlagwörter: Dramentheorie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Flei 6 \*/Ref**

**Reflexive Naivität** : zum Werk Marieluise Fleißers / hrsg. von Maria E. Müller und Ulrike Vedder. -  
Berlin: Erich Schmidt, 2000. - 277 S. : Ill.  
(Geschlechterdifferenz & Literatur ; 11)  
ISBN 3-503-04961-4  
Personenschlagwort: Fleißer, Marieluise  
Hierin enthalten:  
Finnan, Carmel: Von Selbstbewahrung zu Selbstkritik : ein Vergleich der frühen und späten Prosatexte  
Vedder, Ulrike: Unmögliche Produktionsschleife : Liebe und weibliche Autorschaft in Marieluise  
Fleißers Erzählung 'Avantgarde'  
Barndt, Kerstin: Engel oder Megäre : Figuration einer 'Neuen Frau' bei Marieluise Fleißer und Irmgard  
Keun  
Baureithel, Ulrike: Einverleibte Notwendigkeit : zum Habitus in Marieluise Fleißers 'Mehltreisende  
Frieda Geier' #  
Licher, Lucia Maria: „Alles ist notwendig“ : zur Ökonomie des Alltags bei Marieluise Fleißer  
Schulz, Genia: Fußwaschung und Weihwedel : Fleißers sprachlicher Körper  
Römhild, Dorothee: „Gesichter von Schweinen und Raben“ : Beobachtungen zum Tiermotiv bei  
Marieluise Fleißer  
Henke, Silvia: Augen, Blicke und Pose : Fleißers Beitrag zum Geheimnis der „Augenkraft“  
Albert, Claudia: Grenzverläufe im Kampf der Geschlechter : Marieluise Fleißers frühe Prosa  
Müller, Maria E.: Klamauk und Katastrophe : Marieluise Fleißers 'der Tiefseefisch'

Jost, Vera: Die im Prinzip unaushaltbare Nähe zu Text : Mimetisches Schreiben bei Marieluise Fleißer und Elfriede Jelinek

Bossinade, Johanna: Verneinung als Prinzip : über den Roman 'Eine Zierde für den Verein' von Marieluise Fleißer

Pfister, Eva: Marieluise Fleißers Stunde Null : die Fragmente im Nachlaß aus den Jahren 1946 - 1948

Sabelus, Annette: „Mir persönlich brachten sie allerhand Verdruß...“ : über die Bearbeitung von Marieluise Fleißers 'Pioniere in Ingolstadt' durch Rainer Werner Fassbinder

### **TD Hein 6 \*Pis/Ich**

Pistiak, Arnold: „**Ich will das rote Sefchen küssen**“ : Nachdenken über Heines letzten Gedichtzyklus / Arnold Pistiak. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 1999. - 411 S.

(Heine-Studien)

Literaturverz. S. 398 - 411

ISBN 3-476-01675-7

Personenschlagwort: Heine, Heinrich / Gedichte 1853-1854

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Hoch 3 \*Hoc/Geb**

Hochhuth, Rolf: **Die Geburt der Tragödie aus dem Krieg** : Frankfurter Poetik-Vorlesungen / Rolf Hochhuth. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2001. - 306 S.

(Edition Suhrkamp ; 2105)

(Frankfurter Poetikvorlesungen)

ISBN 3-518-12105-7

Schlagwörter: Dramentheorie ; Autobiographische Literatur / Geschichte

### **TD Maie 3 \*Mai/Ich**

Maier, Andreas: **Ich** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Andreas Maier. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006. - 150 S.

(Edition Suhrkamp ; 2492)

(Frankfurter Poetikvorlesungen)

ISBN 978-3-518-12492-5 = 3-518-12492-7

Schlagwörter: Romantheorie / Literaturproduktion ; Autorschaft

Personenschlagwort: Maier, Andreas / Literarisches Leben

[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Mena 3 \*Men/Zer**

Menasse, Robert: **Die Zerstörung der Welt als Wille und Vorstellung** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Robert Menasse. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.  
Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006. - 142 S.  
(Edition Suhrkamp ; 2464)  
(Frankfurter Poetikvorlesungen)  
ISBN 3-518-12464-1  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Mori 6 \*Sch/sch**

Schneider, Sabine M.: **Die schwierige Sprache des Schönen** : Moritz und Schillers Semiotik der Sinnlichkeit / Sabine M. Schneider. -  
Würzburg: Königshausen und Neumann, 1998. - 294 S.  
(Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 231)  
Zugl.: Würzburg, Univ., Diss., 1997  
Literaturverzeichnis S.268 - 294  
ISBN 3-8260-1451-0  
Personenschlagwort: Moritz, Karl Philipp / Ästhetik / Schiller, Friedrich

**TD Roth 2 \*Rot/Ins**

Roth, Patrick: **Ins Tal der Schatten** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Patrick Roth. - 1.Aufl.  
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002. - 174 S.  
(Edition Suhrkamp ; 2277)  
(Frankfurter Poetikvorlesungen)  
ISBN 3-518-12277-0  
Schlagwörter: Stoff <Literatur> ; Film / Stoff <Literatur>

**TD Stre 3 \*Str/Koe**

Streeruwitz, Marlene: **Können. Mögen. Dürfen. Sollen. Wollen. Müssen. lassen.** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Marlene Streeruwitz. - Erstausg., [2.] Aufl., [Nachdr.]  
Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2002. - 140 S. : Ill.  
(Edition Suhrkamp ; 2086)  
(Frankfurter Poetikvorlesungen)  
ISBN 3-518-12086-7  
Personenschlagwort: Streeruwitz, Marlene / Poetik

**TD Wolf 3 \*Wol/Vor**

Wolf, Christa: **Voraussetzungen einer Erzählung: Cassandra** : Frankfurter Poetik-Vorlesungen / Christa Wolf. - [3.] Aufl., [Nachdr.]  
Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2009. - 245 S.

(Suhrkamp-Taschenbuch ; 4053)  
(Frankfurter Poetikvorlesungen)  
Literaturverz. S. 241 - 246  
ISBN 978-3-518-46053-5  
Personenschlagwort: Wolf, Christa / Cassandra

### TE Sha 6 \*Wei/Aut

Weimann, Robert: **Author's pen and actor's voice** : playing and writing in Shakespeare's theatre / Robert Weimann. Ed. by Helen Higbee and William West. - Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2000. - XIII, 298 S. (Cambridge studies in Renaissance literature and culture ; 39)  
Literaturverz. S. 269 - 288  
ISBN 0-521-78735-1  
Personenschlagwort: Shakespeare, William / Drama / Textproduktion / Geschichte 1590-1616 ; Shakespeare, William / Aufführung / Geschichte 1590-1616  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### TE Wah 3 \*Wah/Wai

Wah, Fred: **Waiting for Saskatchewan** / Fred Wah. - 5. print. Winnipeg, Manitoba: Turnstone Press, 2004. - 96 S.  
ISBN 0-88801-100-8

### TF Cam 1 (2006)

Camus, Albert: **Oeuvres complètes** / Albert Camus. Éd. publ. sous la dir. de Jacqueline Lévi-Valensi. - [Paris]: Gallimard, (Bibliothèque de la Pléiade ; ...)  
Bd. 1 und 2. hrsg. von J. Lévi-Valensi, Bd. 3 und 4 hrsg. von R. Gay-Crosier  
1. 1931 - 1944. - 2010. - CIV, 1477 S.  
2. 1944 - 1948. - 2010. - XVI, 1407 S.  
3. 1949 - 1956. - 2008. - XX, 1481 S.  
4. 1957 - 1959. - 2008. - XIV, 1600 S.

### TF Gid 2 \*Gid/Rom

Gide, André: **Romans et récits** : oeuvres lyriques et dramatiques / André Gide. Éd. publ. sous la dir. de Pierre Masson. - [Paris]: Gallimard, 2009. - (Bibliothèque de la Pléiade ; ...)  
1. 2009. - LXII, 1519 S.  
2. 2009. - XVIII, 1424 S.

**VL 2 \*/Gen**

**Generation als Erzählung** : neue Perspektiven auf ein kulturelles Deutungsmuster / hrsg. von Björn Bohnenkamp, Till Manning und Eva-Maria Silies. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 262 S. : graph. Darst.

Kongr.: DFG-Graduiertenkolleg „Generationengeschichte. Generationelle Dynamik und historischer Wandel im 19. und 20. Jahrhundert“ ; (Göttingen) : 2008

(Göttinger Studien zur Generationsforschung ; 1)

ISBN 978-3-8353-0471-0

Schlagwörter: Generation / Interdisziplinäre Forschung ; Generationsbeziehung <Motiv> / Literatur / Geschichte ; Deutschland / Generationsbeziehung / Erzählung / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 2 \*Sch/Ale**

Schnyder, Peter: **Alea** : Zählen und Erzählen im Zeichen des Glücksspiels 1650 - 1850 / Peter Schnyder. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 436 S. : Ill.

Zugl.: Zürich, Univ., Habil.-Schr., 2008

Literaturverz. S. 401 - 432

ISBN 978-3-8353-0483-3

Schlagwörter: Glücksspiel <Motiv> / Prosa / Erzähltechnik / Geschichte 1650-1850 ; Glücksspiel / Wahrscheinlichkeitstheorie / Geistesgeschichte 1650-1850

[Inhaltsverzeichnis](#)

**ZS Espr 060-364**

**France-Rwanda, et maintenant?** / Dir. de la pub., dir. de la réd. Oliver Mongin. -

Paris: L'Esprit, 2010. - 238 S.

(Esprit / Nouvelle série ; 364)

**ZS Euro 100-974/975**

**Nicolas Bouvier, Kenneth White.** -

Paris: Europe, 2010. - 380 S.

(Europe ; 88(2010), 974-975)

ISBN 978-2-351-50033-0

Personenschlagwort: Bouvier, Nicolas ; White, KennethKulturreport

**ZS Kult 078**

**Kulturreport** : Fortschritt Europa / Hrsg.: Inst. für Auslandsbeziehungen und Robert-Bosch-Stiftung, in Zs.arb. mit dem British Council, der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, der Stiftung für Deutsch-Polnische Zusammenarbeit und der Calouste-Gulbenkian-Stiftung. -

Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen,

Ausg. 3. Europa liest - Literatur in Europa / [Red.: William Billows ...]. - 2010. - 208 S. : Ill. (Kulturreport / Fortschritt Europa ; 3. 2010)  
ISBN 978-3-921970-99-7

## ZS Kuns 080-202

**Fiktion der Kunst der Fiktion, 1** / hrsg. von Thomas Wulffen. - Ruppichteroth: Kunstforum International, 2010. - 436 S. : Ill. (Kunstforum International ; 202)  
Schlagwörter: Kunst / Fiktion

## ZS Lign -32

**Daniel Bensaïd** / Directeur: Michel Surya. Secrétaire de rédaction: Sébastien Raimondi. - Paris: Nouvelles Éd. Lignes, 2010. - 212 S. (Lignes / [Nouvelle Série] ; 32)  
Bibliographie S. 211 - 212  
Personenschlagwort: Bensaïd, Daniel

## ZS Wien 040-75

Del Gaudio, Salvatore: **On the Nature of Surzyk** : a double Perspective / Salvatore Del Gaudio. - München [u.a.]: Sagner, 2010. - 328 S. : graph. Darst., Kt. + 1 CD (Wiener Slawistischer Almanach / Sonderband ; 75 : Linguistische Reihe)  
Zugl.: Wien, Univ., Diss., 2008  
Zusammenfassug in dt. und russ. Sprache  
ISBN 978-3-86688-105-1

## ZS Wort 060-51,2

**Minderheiten** : Stärke durch Schwäche?. - Ostfildern: Grünewald, 2010. - S. 49 - 96 (Wort und Antwort ; 51(2010),2)

From: <https://zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link: <https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20100730>

Last update: **2018/04/23 10:55**

