

Neuerwerbungen August - September 2011

AE 1A 20.2 *Lan/Fee

Langer, Susanne K.: **Feeling and form** : a theory of art developed from philosophy in a new key / Susanne K. Langer. -
New York: Scribner, 1953. - XVI, 431 S.
Literaturverz. S. 417 - 423
Schlagwörter: Ästhetik / Philosophie

AE 1E */Arc -01

Architekturwissen : Grundlagentexte aus den Kulturwissenschaften / Susanne Hauser, Christa Kamleithner, Roland Meyer (Hg.). -
Bielefeld: Transcript,
Literaturangaben
Schlagwörter: Architekturtheorie

Bd. 1. Zur Ästhetik des sozialen Raumes. - 2011. - 363 S. : Ill., graph. Darst.
(Architekturen ; 1)
ISBN 978-3-8376-1551-7
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E *Wol/for

Wolfsteiner, Andreas: **Der formatierte Körper** : Relationen von Wissenschaft, Kunst und Technik als Interface-Problematik und -Phänomen / Andreas Wolfsteiner. -
Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2011. - 240 S. : Ill., graph. Darst.
(Kaleidogramme ; 72)
Zugl.: Berlin, Freie Univ., Phil. Fak., Diss.. - Literaturverz. S. 221 - 235
ISBN 978-3-86599-131-7
Schlagwörter: Interaktive Kunst / Naturwissenschaften / Technik
Personenschlagwort: Duchamp, Marcel / Körper <Motiv>
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 2B 18/20 *Ric/His

Richter, Sandra: **A history of poetics** : German scholarly aesthetics and poetics in international context, 1770 - 1960 / Sandra Richter. With bibliogr. by Anja Zenk, Jasmin Azazmah, Eva Jost, Sandra Richter. -
Berlin [u.a.]: De Gruyter, 2010. - XIV, 455 S. : Ill., graph. Darst.
Bibliographien S. 302 - 432
ISBN 978-3-11-022244-9
Schlagwörter: Deutsch / Poetik ; Deutsch / Literaturtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (AGCS) -26

Dada and beyond / ed. by Elza Adamowicz and Eric Robertson. -
Amsterdam [u.a.]: Rodopi, 2011 -. -
(Avant garde critical studies ; ...)

Vol. 1. Dada discourses : : [the majority of essays ... international conference „Eggs laid by tigers: Dada and beyond“ which was hosted by Swansea Univ. im July 2006]. - 2011. - 246 S. : Ill.
Kongr.: Eggs laid by tigers: Dada and beyond ; (Swansea) : 2006
(Avant garde critical studies ; 26)
ISBN 978-90-420-3355-9

FS 2 (Merve) -349

Badiou, Alain: **Die kommunistische Hypothese** / Alain Badiou. Aus dem Franz. übertr. und mit einem Nachw. versehen von Frank Ruda und Jan Völker. -
Berlin: Merve, 2011. - 188 S.
(Internationaler Merve-Diskurs ; 349)
(Morale provisoire ; 2)
ISBN 978-3-88396-287-0
Schlagwörter: Maiunruhen <1968> / Pariser Kommune / Marxismus / Geschichtsbild
[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (Merve) -360

Klimakunstforschung / Friedrich von Borries, Christian Hiller, Wilma Renford. Künstlerische Arbeiten von Philip Beesley ... Gespräche mit Ute Meta Bauer -
Berlin: Merve, 2011. - 231 S. : Ill.
(Internationaler Merve-Diskurs ; 360)
Nebentitel : Klima Kunst Forschung
ISBN 978-3-88396-299-3
[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 3A */Mei

Mein Kleist : [die Veranstaltung „Mein Kleist“ fang am 9. April 2011 auf Schloss Neuhardenberg statt] / [Jens Bisky, Florian Bölike, Wolfgang de Bruyn, Oliver Bukowski, Wilhelm Genazino, Iris Hanika, Christoph Hein, Armin Petras. Justus Fetscher (Moderation)]. -
Berlin: Theater d. Zeit, 2011. - 80 S. ; 14,8 cm
(Edition Stiftung Schloss Neuhardenberg ; 15)
ISBN 978-3-942449-29-8

GE 1 */Asy

Asymmetrical concepts after Reinhart Koselleck : historical semantics and beyond / Kay Junge, Kirill Postoutenko (eds.). -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 255 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Kongr.: 35 Yers After Reinhart Koselleck: Asymmetrical Concepts in Politics, Language and Society ; (Constance) : 2010

(Histoire ; 20)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1589-0

Personenschlagwort: Koselleck, Reinhart / Historik

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE a0 03/04 */Bab

Babylon : Wissenskultur in Orient und Okzident / hrsg. von Eva Cancik-Kirschbaum ; Margarete van Ess ; Joachim Marzahn. -

Berlin: De Gruyter, 2011. - X, 379 S. : Ill., Kt.

(Topoi ; 1)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. franz. - Abstracts in engl. und arab. Sprache

ISBN 978-3-11-022211-1

Schlagwörter: Babylon / Wissensproduktion / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE a0 20 *Ger/Ext

Gerlach, Christian: **Extrem gewalttätige Gesellschaften** : Massengewalt im 20. Jahrhundert / Christian Gerlach. Aus dem Amerik. von Kurt Baudisch. - 1. Aufl.

München: Dt. Verl.-Anst., 2011. - 575 S.

Literaturverz. S 544 - 558

ISBN 978-3-421-04321-4

Schlagwörter: Völkermord / Massenmord / Gewalt / Sozialgeschichte 1915-1977

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 19/21 *Sen/Deu

Senocak, Zafer: **Deutschsein** : eine Aufklärungsschrift / Zafer Senocak. -

Hamburg: Ed. Körber Stiftung, 2011. - 190 S.

ISBN 978-3-89684-083-7

Schlagwörter: Deutschland / Selbstbild / Nationalbewusstsein

GE ed 20.1c *Nei/Sol

Neitzel, Sönke: **Soldaten** : Protokolle vom Kämpfen, Töten und Sterben / Sönke Neitzel; Harald Welzer. - 4. Aufl.

Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2011. - 520 S. : Ill.

Literaturverz. S. 489 - 505

ISBN 978-3-10-089434-2

Schlagwörter: Weltkrieg <1939-1945> / Deutschland / Wehrmacht / Selbstbild / Kriegsverbrechen / Wahrnehmung

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.1c + *Kel/Ver

Kellner, Friedrich: **Vernebelt, verdunkelt sind alle Hirne** / hrsg. von Sascha Feuchert, Robert Martin Scott Kellner, Erwin Leibfried, Jörg Riecke und Markus Roth. Unter Mitarb. von Elisabeth Turvold und Diana Nusko sowie Nassrin Sadeghi und Birgit M. Körner. - 2. Aufl.

Göttingen: Wallstein, 2011. - 1126 S. Ill.

ISBN 978-3-8353-0636-3

Schlagwörter: Deutschland / Zweiter Weltkrieg / Kritik / Geschichte 1939 - 1945

Bd. 1. [Heft 1 - 7]. - 2. Aufl.. - 2011. - 654 S.: Ill.

Bd. 2. [Heft 8 - 10. Anmerkungen ...]. - 2. Aufl.. - 2011. - S. 658 - 1126 : Ill.

KU 1 20/21 */Art

Art & Agenda : political art and activism / [ed. by Robert Klanten, Matthias Hübner, Alain Bieber, Pedro Alonzo, and Gregor Jansen. Texts by Pedro Alonzo, Alain Bieber, and Silke Krohn. Pref. by Gregor Jansen and Robert Klanten]. -

Berlin: Gestalten, 2011. - 287 S. : überw. Ill. : 31 cm

ISBN 978-3-89955-342-0

Schlagwörter: Künste / Politik

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Clo

Closer to God : religious architecture and sacred spaces / [ed. by Robert Klanten and Lukas Feireiss. Text by Lukas Feireiss. Transl. by Michael Robinson]. -

Berlin: Gestalten, 2010. - 239 S. : überw. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-89955-313-0

Schlagwörter: Sakralbau

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Cut

Cutting edges : contemporary collage / [ed. by Robert Klanten. Hendrik Hellige. James Gallagher. Pref. by James Gallagher. „A Brief History of the Twentieth Century Collage“ by Silke Krohn]. -

Berlin: Gestalten, 2011. - 215 S. : überw. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-89955-338-3

Schlagwörter: Collage

KU 1 20/21 */Pau

Paul Vanouse - Fingerprints ... : Index - Abdruck - Spur ; [anlässlich der Ausstellung Paul Vanouse - Fingerprints ... im Projektraum der Schering-Stiftung vom 28. Januar bis 16. April 2011] / hrsg. von Jens Hauser. [Übers.: Martina Bauer ...]. -

Berlin: Argobooks, 2011. - 108 S. : zahlr. Ill.

(Schriftenreihe der Schering Stiftung ; 1)

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-942700-17-7

Personenschlagwort: Vanouse, Paul / Installation <Kunst>

KU 1 20/21 */Tax

Taxing art : when objects travel ; Beta Tank / [ed. by Shirah L. Wagner. Text by Eyal Burstein]. -

Berlin: Gestalten, 2011. - 160 S. : überw. Ill.

ISBN 978-3-89955-346-8

Schlagwörter: Installation <Kunst>

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A */Bil

Bildtheorien aus Frankreich : eine Anthologie / Emmanuel Alloa (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2011. - 379 S. : Ill., graph. Darst.

(eikones)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5014-2

Schlagwörter: Frankreich / Bildtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A *Pan/Kor -05

Panofsky, Erwin: Korrespondenz 1910 - 1968 : eine kommentierte Auswahl in fünf Bänden /

Erwin Panofsky. Hrsg. von Dieter Wuttke. -

Wiesbaden: Harrassowitz,

Bd. 5. Korrespondenz 1962 bis 1968. - 2011. - XLIII, 1466 S. : Ill. + 1 Audio-CD ; 12 cm. - Die CD enth:

Erwin Panofsky: Dankesrede nach der Aufnahme in den Orden Pour le mérite, am 26. Juli 1967 im

Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München : Originalaufnahme ... bearb. von Frank Peer Neumann

ISBN 978-3-447-06277-0

KW 0 */Kul

Kulturwissenschaften in Europa : eine grenzüberschreitende Disziplin? / Andrea Allerkamp; Gerard Raulet [Hrsg.]. - 1. Aufl.

Münster: Westfälisches Dampfboot, 2010. - 301 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-89691-786-7

Schlagwörter: Europa / Kulturphilosophie / Kulturkritik / Kulturwissenschaften / Geschichte ; Europa / Kulturwissenschaften / Disziplin <Wissenschaft>

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 */Tex

Texte zur Kulturtheorie und Kulturwissenschaft / hrsg. von Roland Borgards. -

Stuttgart: Reclam, 2010. - 292 S.

(Reclams Universal-Bibliothek ; 18715)

Literaturverz. S. 291 - 292

ISBN 978-3-15-018715-9

Schlagwörter: Kulturtheorie / Geschichte ; Kulturwissenschaften / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Ass/Ein

Assmann, Aleida: **Einführung in die Kulturwissenschaft** : Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen / von Aleida Assmann. - 3., neu bearb. Aufl.

Berlin: E. Schmidt, 2011. - 264 S. : graph. Darst., Tab.

(Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik ; 27)

(ESV basics)

Literaturverz. S. 237 - 255

ISBN 978-3-503-12270-7

Schlagwörter: Anglistik / Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Boe/Ori

Böhme, Hartmut: **Orientierung Kulturwissenschaft** : was sie kann, was sie will / Hartmut Böhme; Peter Matussek; Lothar Müller. - 3. Aufl.

Reinbek b. Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2007. - 287 S.

(Rororo ; 55608)

(Rowohlts Enzyklopädie)

Literaturverz. S. 259 - 284

ISBN 978-3-499-55608-1

Schlagwörter: Kulturwissenschaften ; Kulturwissenschaftliches Studium

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Due/Kul

Düllo, Thomas: **Kultur als Transformation** : eine Kulturwissenschaft des Performativen und des Crossover / Thomas Düllo. -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 654 S. : Ill., graph. Darst.

(Cultural studies ; 37)

Zugl. Magdeburg, Univ., Habil.-Schr., 2008 u.d.T.: Düllo, Thomas: Dirty Work. Transformation und Kompetenzbildung - Studien zum Anwendungspotenzial der Kulturwissenschaft(en) . - Literaturverz. S. 601 - 650

ISBN 978-3-8376-1279-0

Schlagwörter: Kulturwandel / Transformation / Performativität <Kulturwissenschaften> / Massenkultur / Kulturanalyse / Kulturwissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 1 ed 02 *Wat/deu

Watson, Peter: **Der deutsche Genius** : eine Geistes- und Kulturgeschichte von Bach bis Benedikt XVI. / Peter Watson. Aus dem Engl. übertr. und bearb. von Yvonne Badal. -

München: Bertelsmann, 2010. - 1022 S.

ISBN 978-3-570-01085-3

Schlagwörter: Deutschland / Kultur / Geschichte 1750-2010 ; Deutschland / Geistesgeschichte 1750-2010

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 2B *Vin/deu

Vinken, Barbara: **Die deutsche Mutter** : der lange Schatten eines Mythos / Barbara Vinken. - Ungek. Taschenbuchausg.

München [u.a.]: Piper, 2002. - 329 S.

(Serie Piper ; 3705)

ISBN 978-3-492-23705-5

Schlagwörter: Deutschland / Berufstätigkeit / Mutterrolle / Geschichte 1900-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 7 *Hag/Hau

Hagner, Michael: **Der Hauslehrer** : die Geschichte eines Kriminalfalls ; Erziehung, Sexualität und Medien um 1900 / Michael Hagner. -

Berlin: Suhrkamp, 2010. - 280 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-42204-5

Schlagwörter: Oberfranken / Privatlehrer / Kindesmisshandlung / Tod / Prozess / Geschichte 1902-1903

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 06 */Kei

Kein Zufall : Konzeptionen von Kontingenz in der mittelalterlichen Literatur / hrsg. von Cornelia Herberichs und Susanne Reichlin. -

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2010. - 413 S.: Ill., graph. Darst.

(Historische Semantik ; 13)

ISBN 978-3-525-36713-1

Schlagwörter: Mittelhochdeutsch / Literatur / Möglichkeit

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 06 *Rei/Oek

Reichlin, Susanne: **Ökonomien des Begehrens, Ökonomien des Erzählens** : zur poetologischen Dimension des Tauschens in Mären / Susanne Reichlin. -

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2009. - 281 S.

(Historische Semantik ; 12)

Zugl.: Zürich, Univ., Diss., 2007. - Quellen- und Literaturverz. S. 239 - 278

ISBN 978-3-525-36712-4

Schlagwörter: Mittelhochdeutsch / Schwankerzählung / Minne / Tausch <Motiv> / Sachwert <Motiv> ; Mittelhochdeutsch / Schwankerzählung / Begierde <Motiv> / Tausch <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 1 */Int

Intermedien : zur kulturellen und artistischen Übertragung / Alexandra Kleihues, Barbara Naumann, Edgar Pankow (Hg.). -

Zürich: Chronos, 2010. - 582 S. : Ill., Tab

(Medienwandel, Medienwechsel, Medienwissen ; 14)

ISBN 978-3-0340-1014-6

Schlagwörter: Literatur / Übersetzung / Künste / Intermedialität / Medientheorie / Übertragung <Psychologie>

MK 1 */Med

Media archaeology : approaches, applications, and implications / ed. by Erkki Huhtamo and Jussi Parikka. -

Berkeley: Univ. of California Press, 2011. - X, 356 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverz. S. 335 - 341

ISBN 978-0-520-26273-7

Schlagwörter: Massenmedien / Informationstechnik

MK 5 *Asp/Etw

Asper, Helmut G.: „**Etwas Besseres als den Tod ...**„ : Filmexil in Hollywood ; Porträts, Filme, Dokumente / Helmut G. Asper. -
Marburg: Schüren, 2002. - 679 S. : Ill.
(Edition Film-Dienst ; 2)
Literaturangaben
Nebentitel : Filmexil in Hollywood
ISBN 3-89472-362-9
Schlagwörter: Los Angeles - Hollywood / Deutsche / Juden / Filmschaffender / Exil / Geschichte 1933-1950
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 6 *Pet/Vor

Peters, Sybille: **Der Vortrag als Performance** / Sybille Peters. -
Bielefeld: Transcript, 2011. - 246 S.
(Science Studies)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-1774-0
Schlagwörter: Vortrag / Performativität <Kulturwissenschaften>
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Aren 6 *Vow/Han

Vowinckel, Annette: **Hannah Arendt** : zwischen deutscher Philosophie und jüdischer Politik / Annette Vowinckel. - Erstaug., 1. Aufl.
Berlin: Lukas-Verl., 2004. - 139 S.
Bibliographie S. 128 - 139
ISBN 3-936872-36-8
Personenschlagwort: Arendt, Hannah
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Badi 3 *Bad/Lob

Badiou, Alain: **Lob der Liebe** : ein Gespräch mit Nicolas Truong / Alain Badiou. Aus dem Franz. von Richard Steurer. - Dt. Erstaug.
Wien: Passagen-Verl., 2011. - 87 S.
(Passagen Forum)
ISBN 978-3-85165-966-5
Schlagwörter: Liebe / Philosophie

PH 1 Bart 3 *Bar/Myt

Barthes, Roland: **Mythologies** / Barthes. Édition illustrée étab. par Jacqueline Guittard. -
Paris: Seuil, 2010. - 252 S. : zahlr. Ill. ; 34 cm
ISBN 978-2-02-103447-9

Schlagwörter: Mythos / Alltag / Semiotik

PH 1 Bart 3 *Bar/Myt

Barthes, Roland: **Mythen des Alltags** / Roland Barthes. Aus dem Franz. von Horst Brühmann. - Vollst. Ausg., 1. Aufl.
Berlin: Suhrkamp, 2010. - 325 S.
ISBN 978-3-518-41969-4
Schlagwörter: Mythos / Alltag / Semiotik
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 *Mat/Kug

Matz, Wolfgang: **Eine Kugel im Leibe** : Walter Benjamin und Rudolf Borchardt ; Judentum und deutsche Poesie / Wolfgang Matz. - Göttingen: Wallstein, 2011. - 170 S.
Literaturverz. S. 149 - 152
ISBN 978-3-8353-0946-3
Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Borchardt, Rudolf / Juden / Weimarer Republik / Geistesleben / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Derr 4 *Der/Leb

Derrida, Jacques: **Leben ist Überleben** / Jacques Derrida. Aus dem Franz. von Markus Sedlaczek. Hrsg. von Peter Engelmann. - Wien: Passagen-Verl., 2005. - 67 S.
(Passagen Forum)
ISBN 3-85165-703-9
Personenschlagwort: Derrida, Jacques / Gespräch
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Sche 6 *Koe/Seh

Kömürçü, Cem: **Sehnsucht und Finsternis** : Schellings Theorie des Sprachsubjekts / Cem Kömürçü. - Dt. Erstausg.
Wien: Passagen-Verl., 2011. - 269 S.
(Passagen Philosophie)
Teilw. zugl.: Heidelberg, Univ., Diss., 2010 u.d.T.: Kömürçü, Cem: Sehnsucht und Finsternis : Schellings Ontologie der Sprache in der Freiheitsschrift und in den Stuttgarter Privatvorlesungen
ISBN 978-3-85165-973-3
Personenschlagwort: Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph

PH 1 Witt 6 */Ima

Image and imaging in philosophy, science and the arts : proceedings of the 33rd International Ludwig Wittgenstein Symposium in Kirchberg, 2010 / Richard Heinrich; Elisabeth Nemeth [Hrsg.]; Wolfram Pichler [Hrsg.]; David Wagner [Hrsg.]. - Frankfurt a.M. [i.e.] Heusenstamm [u.a.]: Ontos-Verl., 2011. - (Publications of the Austrian Ludwig-Wittgenstein-Society ; ...) Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben
Personenschlagwort: Wittgenstein, Ludwig / Philosophie

Vol. 1. 2011. - VI, 414 S.: Ill.

Vol. 2. 2011. - VI, 381 S.: Ill., graph. Darst.

PH 2A */Mor

Morphomata : kulturelle Figurationen: Genese, Dynamik und Medialität / Günter Blamberger ; Dietrich Boschung (Hrsg.). - Paderborn: Fink, 2011. - 344 S. : Ill.

(Morphomata ; 1)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5148-4

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */The

Theoriethorie : wider die Theoriemüdigkeit in den Geisteswissenschaften / Mario Grizelj ; Oliver Jahraus (Hrsg.). -

Paderborn: Fink, 2011. - 439 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5152-1

Schlagwörter: Geisteswissenschaften / Theoriebildung

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Fra/Mei

Frank, Lone: **Mein wundervolles Genom** : ein Selbstversuch im Zeitalter der persönlichen Genforschung / Lone Frank. Aus dem Engl. von Ursel Schäfer. -

München: Hanser, 2011. - 323 S.

Die Übers. folgt der engl. Ausg.: My beautiful genome

ISBN 978-3-446-42687-0

PH 2C */Evo

Evolution : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Philipp Sarasin und Marianne Sommer. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2010. - XI, 424 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02274-5

Schlagwörter: Evolutionstheorie / Rezeption

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Ges

Geschichte des Ungeborenen : zur Erfahrungs- und Wissenschaftsgeschichte der Schwangerschaft, 17. - 20. Jahrhundert / hrsg. von Barbara Duden, Jürgen Schlumbohm, Patrice Veit. - 2. Aufl.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2002. - 328 S. : Ill., graph. Darst.

(Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 170)

Literaturangaben

ISBN 3-525-35182-8

Schlagwörter: Schwangerschaft / Ungeborenes / Gesellschaftsbild / Wissenschaftsentwicklung /

Geschichte 1600-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Int

Intelligentsia science : the Russian century, 1860 - 1960 / ed. by Michael D. Gordin, Karl Hall, and Alexei Kojevnikov. -

Chicago: Univ. of Chicago Press, 2008. - III, 294 S. : Ill.

(Osiris ; 23)

ISBN 978-0-226-30457-1

Schlagwörter: Russland / Sowjetunion / Wissenschaft / Geschichte 1860 - 1960 ; Russland /

Sowjetunion / Naturwissenschaften / Geschichte 1860-1960 ; Russland / Sowjetunion / Intellektueller /

Geschichte 1860-1960

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Lev/Ges

Leven, Karl-Heinz: **Die Geschichte der Infektionskrankheiten** : von der Antike bis ins 20. Jahrhundert / Karl-Heinz Leven. -

Landsberg/Lech: ecomed, 1997. - 164 S. : Ill. ; 28 cm

(Fortschritte in der Präventiv- und Arbeitsmedizin ; 6)

ISBN 3-609-51220-2

Schlagwörter: Infektionskrankheit / Geschichte ; Medizin / Geschichte

PH 2C + *Kep/Tra

Kepler, Johannes: **Der Traum, oder: Mond-Astronomie** / Johannes Kepler. Aus dem Lat. von Hans Bungarten, hrsg. und mit einem Leitfaden für Mondreisende von Beatrix Langner. - 1. Aufl.

Berlin: Matthes & Seitz, 2011. - 271 S. : graph. Darst.

(Batterien NF ; 4)
Literaturverz. S. 243 - 249
ISBN 978-3-88221-626-4
Schlagwörter: Astronomie / Geschichte 1634
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Fab

La fabrique du visage : de la physiognomonie antique à la première greffe ; avec un inédit de Duchenne de Boulogne / sous la dir de Francois Delaporte, Emmanuel Fournier et Bernard Devauchelle. -
Turnhout: Brepols, 2010. - 350 S. : Ill.
(De diversis artibus ; 85 = N.S., 48)
Collected essays
ISBN 978-2-503-53425-1
Schlagwörter: Physiognomie / Geschichte Anfänge-2000 ; Mimik / Forschung / Geschichte Anfänge-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Mad

Made to be seen : perspectives on the history of visual anthropology / ed. by Marcus Banks and Jay Ruby. -
Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2011. - 419 S. : Ill.
Literaturverz. S 335 - 400, Filmographie S. 401 - 404
ISBN 978-0-226-03661-8

PH 3 */Ver

Vers de nouvelles maladies / [Rony Brauman, Francois Delaporte, Gabriel Gachelin, Jean-Francois Girard, Jean-Louis Vildé]. -
Paris: Presses Univ. de France, 1998. - 92 S.
(Forum Diderot ; 6)
ISBN 2-13-049411-0
Schlagwörter: Krankheit / Gesellschaft

PH 3 *Gou/fal

Gould, Jay Stephen: **Der falsch vermessene Mensch** / Jay Stephen Gould. - 5. Aufl.
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2007. - 394 S. : Ill., graph. Darst.
(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 593)
Literaturverz. S. 374 - 383
ISBN 978-3-518-28183-3
Schlagwörter: Kraniometrie / Intelligenzdiagnostik / Bewertung
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Kuh/An d

Kuhlmann, Andreas: **An den Grenzen unserer Lebensform** : Texte zur Bioethik und Anthropologie / Andreas Kuhlmann; Axel Honneth. - Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus, 2011. - 199 S. (Frankfurter Beiträge zur Soziologie und Sozialphilosophie ; 16) Literaturverz. S. 183 - 199 ISBN 978-3-593-39515-9

PH 3 *Len/Kra

Lenzen, Dieter: **Krankheit als Erfindung** : medizinische Eingriffe in die Kultur / Dieter Lenzen. - Orig.-Ausg., 5. - 6. Tsd. Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1993. - 206 S. : Ill., graph. Darst. (Fischer ; 10559 : Sozialwissenschaft) Literaturverz. S. 195 - 205 ISBN 3-596-10559-5 Schlagwörter: Ätiologie / Kulturanthropologie

PH 3 *Per/Tra

Perler, Dominik: **Transformationen der Gefühle** : philosophische Emotionstheorien ; 1270 - 1670 / Dominik Perler. - Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2011. - 532 S. Literaturverz. S. 502 - 518 ISBN 978-3-10-061211-3 Schlagwörter: Gefühl / Philosophie / Geschichte 1270-1670 [Inhaltsverzeichnis](#)

PH 5 */Met

Metapherngeschichten : Perspektiven einer Theorie der Unbegrifflichkeit / hrsg. von Matthias Kroß und Rüdiger Zill. - 1. Aufl. Berlin: Parerga-Verl., 2011. - 259 S. : Ill. (Philosophie und andere Künste) Literaturverz. S. 233 - 250 ISBN 978-3-937262-95-6 Schlagwörter: Metapher / Theorie

PH 7 *Eag/Boe

Eagleton, Terry: **Das Böse** / Terry Eagleton. Aus dem Engl. von Hainer Kober. - Berlin: Ullstein, 2011. - 207 S.

ISBN 978-3-550-08830-8

Schlagwörter: Böse, das / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 0 *But/Kri

Butler, Judith: **Kritik, Dissens, Disziplinarität** / Judith Butler. Aus dem Engl. von Regina Karl, Vera Kaulbarsch, Elias Kreuzmair und Adrian Renner. - 1. Aufl.

Zürich: Diaphanes, 2011. - 57 S.

(Unbedingte Universitäten)

Originaltext ersch. in: Critical Inquiry 35 (Sommer 2009)

ISBN 978-3-03734-145-2

Schlagwörter: Akademische Freiheit / Universität / Politik / Kritik

PL 1 a0 02 */Bur

Bürgerkriege erzählen : zum Verlauf unziviler Konflikte / Sabine Ferhadbegovic, Brigitte Weiffen (Hg.). -

Konstanz: Konstanz Univ. Press, 2011. - 357 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86253-012-0

Schlagwörter: Bürgerkrieg

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 a0 20/21 */Kre

Kreation und Depression : Freiheit im gegenwärtigen Kapitalismus / hrsg. von Christoph Menke, Juliane Rebentisch. Mit Beitr. von Luc Boltanski -

Berlin: Kulturverl. Kadom, 2010. - 252 S. : graph. Darst.

(Kaleidogramme ; 67)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86599-126-3

Schlagwörter: Ästhetik / Freiheit / Kapitalismus / Entfremdung ; Kapitalismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 a0 21 */War

'**War on terror**' / ed. by Chris Miller. - 1. publ.

Manchester [u.a.]: Manchester Univ. Press, 2009. - XI, 292 S.

(Oxford Amnesty Lectures ; 2006)

ISBN 0-7190-7974-8

Schlagwörter: Terrorismus / Prävention ; War on Terrorism <2001- >

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 ed 19/20 */Man

Manifeste : Geschichte und Gegenwart des politischen Appells / Johanna Klatt; Robert Lorenz [Hrsg.].

-

Bielefeld: Transcript, 2011. - 445 S.

(Studien des Göttinger Instituts für Demokratieforschung zur Geschichte politischer und gesellschaftlicher Kontroversen ; 1)

ISBN 978-3-8376-1679-8

Schlagwörter: Politisches Manifest

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 ed 20 *Wei/Arm

Weissmann, Karlheinz: **Armin Mohler** : eine politische Biographie / Karlheinz Weissmann. -

Schnellroda: Ed. Antaios, 2011. - 312 S. : Ill.

Literaturverz. S. 283 - 303

ISBN 978-3-935063-59-3

Personenschlagwort: Mohler, Armin

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 *Cio/emo

Ciampi, Luc: **Die emotionalen Grundlagen des Denkens** : Entwurf einer fraktalen Affektlogik / Luc Ciampi. - 3. Aufl.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005. - 371 S. : Ill., graph. Darst.

(Sammlung Vandenhoeck)

Literaturverz. S. 343 - 359

ISBN 3-525-01437-6

Schlagwörter: Affektivlogik / Chaostheorie

PS 2 *Del/Ana

Delaporte, Francois: **Anatomy of the passions** / Francois Delaporte. Transl. by Susan Emanuel. Ed. and foreword by Todd Meyers. -

Stanford, Cal.: Stanford Univ. Press, 2008. - XV, 194 S. : Ill.

(Cultural memory in the present)

Literaturverz. S. 181 - 189

ISBN 978-0-8047-5850-5 = 978-0-8047-5851-2

Schlagwörter: Mimik / Gefühlspsychologie

PS 2 *Gof/Sti

Goffman, Erving: **Stigma** : über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität / Erving Goffman.

[Aus dem Amerikan. von Frigga Haug]. - 20. [Nachdr.]
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2010. - 179 S.
(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 140)
ISBN 978-3-518-27740-9
Schlagwörter: Stigmatisierung / Soziale Identität

PS 2 *Red/Nav

Reddy, William M.: **The navigation of feeling** : a framework for the history of emotions / William M. Reddy. - 1. publ.
Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2001. - XIV, 380 S. : graph. Darst.
Literaturverz. S. 349 - 368
ISBN 0-521-80303-9 = 0-521-00472-1
Schlagwörter: Frankreich / Gefühl / Empfindung / Geschichte 1700-1850
[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 3 *Oya/Evo

Oyama, Susan: **Evolution's eye** : a systems view of the biology-culture divide / Susan Oyama. -
Durham, NC: Duke Univ. Press, 2000. - 274 S. : Ill.
(Science and cultural theory)
Literaturverz. S. 235 - 259
ISBN 0-8223-2436-9
Schlagwörter: Entwicklungspsychologie
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 *Eli/Hei

Eliade, Mircea: **Das Heilige und das Profane** : vom Wesen des Religiösen / Mircea Eliade. Aus dem
Franz. übertr.. -
Hamburg: Rowohlt, 1957. - 154 S.: Ill.
(Rowohlts deutsche Enzyklopädie ; 31)
Literaturverz. S. 139 - 144
Schlagwörter: Heilige, das

RE 0 *Eli/Mep

Eliade, Mircea: **Mephistopheles und der Androgyn** : das Mysterium der Einheit / Mircea Eliade. Aus
dem Franz. von Ferdinand Leopold. - Teilausg., 1. Aufl.
Frankfurt a.M. [u.a.]: Insel-Verl., 1999. - 123 S.
Literaturverz. 113 - 124
ISBN 3-458-16945-8
Schlagwörter: Religion / Coincidentia oppositorum ; Religion / Androgynie <Psychologie>

RE 0 *Eli/Rel

Eliade, Mircea: **Die Religionen und das Heilige** : Elemente der Religionsgeschichte / Mircea Eliade.
Aus dem Franz. von M. Rassem und I. Köck. - 1. Aufl.
Frankfurt a.M. [u.a.]: Insel-Verl., 1998. - 573 S.
(Insel-Taschenbuch ; 2187)
ISBN 3-458-33887-x
Schlagwörter: Religionsphänomenologie

RE 0 *Kre/Wo b

Krech, Volkhard: **Wo bleibt die Religion?** : zur Ambivalenz des Religiösen in der modernen Gesellschaft / Volkhard Krech. -
Bielefeld: Transcript, 2011. - 293 S. : Ill., graph. Darst.
(Sozialtheorie)
Literaturverz. S. 261 - 288
ISBN 978-3-8376-1850-1
Schlagwörter: Religiöse Erfahrung / Religionssoziologie ; Moderne / Religion / Gesellschaft / Säkularisierung
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 4B *Hor/Tod

Horsch-Al Saad, Silvia: **Tod im Kampf** : Figurationen des Märtyrers in frühen sunnitischen Schriften / Silvia Horsch-Al Saad. -
Würzburg: Ergon-Verl., 2011. - 292 S. : Ill.
(Ex oriente lux ; 11)
Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2009
ISBN 978-3-89913-841-2
Schlagwörter: Djihad / Märtyrer / Islamische Theologie / Sunniten / Geschichte 610-632
[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 4A *Gin/How

Ginsburgh, Victor: **How many languages do we need?** : the economics of linguistic diversity / Victor Ginsburgh; Shlomo Weber. -
Princeton, NJ [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2011. - VII, 232 S. : graph. Darst.
Literaturverz. S. 205 - 221
ISBN 978-0-691-13689-9
Schlagwörter: Europa / Mehrsprachigkeit / Migration / Sprachpolitik
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 1 a0 20/21 *Gue/Pri

Güntner, Joachim: **Privatsphäre** / Joachim Güntner. Ill. Caspar Frei. -
Zürich: Vontobel-Stiftung, 2011. - 97 S. : Ill. ; 30 cm
(Vontobel-Schriftenreihe ; 2000)
Literaturverz. S. 93

SZ 1 e0 06 *Ros/Emo

Rosenwein, Barbara H.: **Emotional communities in the early Middle Ages** / Barbara H.
Rosenwein. - 1. publ.
Ithaca, NY [u.a.]: Cornell Univ. Press, 2006. - XV, 228 S.
Literaturverz. S. 205 - 220
ISBN 0-8014-4478-0 = 978-0-8014-4478-4
Schlagwörter: Gefühl / Sozialgeschichte 500-1500 ; Gefühl / Geschichte 500-1500
[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Klei 6 */Kle

Kleist-Handbuch : Leben - Werk - Wirkung / hrsg. von Ingo Breuer. -
Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2009. - VIII, 495 S.
Literaturangaben und Literaturverz. S. 475 - 483
ISBN 978-3-476-02097-0
Personenschlagwort: Kleist, Heinrich von
[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Lewi 3 *Lew/Blu

Lewitscharoff, Sibylle: **Blumenberg** : Roman / Sibylle Lewitscharoff. -
Berlin: Suhrkamp, 2011. - 216 S.
ISBN 978-3-518-42244-1
Schlagwörter: Philosoph / Irrationalität

TF Klo 3 *Klo/Rob

Klossowski, Pierre: **Roberte ce soir and, The revocation of the Edict of Nantes** / Pierre
Klossowski. Introd. by Michael Perkins. Transl. by Austryn Wainhouse. Ill. by the author. - 1. Dalkey
Archive ed.
Chicago: Dalkey Archive Press, 2002. - 214 S.
(French literature series)
ISBN 978-1-564783097

TG Pin 6 *Ham/Sol

Hamilton, John T.: **Soliciting darkness** : Pindar, obscurity, and the classical tradition / John T. Hamilton. - 1. print.

Cambridge, Mass. [u.a.]: Harvard Univ. Press, 2003. - 348 S. : Ill.

(Harvard studies in comparative literature ; 47)

Zugl.: New York, New York Univ., Diss. - Literaturverz. S. 328 - 342

ISBN 0-674-01257-7 = 0-674-01222-4

Personenschlagwort: Pindarus / Epinicia / Dunkelheit <Motiv> / Rezeption / Deutsch / Literatur
[Inhaltsverzeichnis](#)

TR Man 1 (2009)

Mandel'stam, Osip: Polnoe sobranie socinenij i pisem : v trech tomach / Osip Mandel'stam.
[Sost., podgot. teksta i kommentarii: A. G. Mec]. -

Moskva: Progress-Plejada, 2009 -. -

In kyrill. Schr., russ.

T. 1. Stichotvorenija. - 2009. - 807 S. : Ill.

T. 2. Proza. - 2010. - 759 S. : Ill.

T. 3. Proza, pis'ma. - 2011. - 943 S. : Ill.

TV Eli 4 *Eli/Aut -02

Eliade, Mircea: Autobiography / Mircea Eliade. -
Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press,

Vol. 2. 1937 - 1960 : exile's odyssey / Mircea Eliade. Translated from the Romanian by Mac Linscott Ricketts. - 1988. - XXI, 224 S. : Ill.

ISBN 0-226-20411-1

TV Eli 4 *Eli/Eri

Eliade, Mircea: **Erinnerungen 1907 - 1937** / Mircea Eliade. Aus dem Rumän. von Ilina Gregori und Heinz Hermann. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Insel-Verl., 1987. - 438 S.

(Gesammelte Werke in Einzelausgaben / Eliade, Mircea)

Literaturverz. S. 437 - 438

ISBN 3-458-14553-2

Personenschlagwort: Eliade, Mircea

VL 1 20 */Man

Lyon, Janet: **Manifestoes** : provocations of the modern / Janet Lyon. - 1. publ., 1. print.

Ithaca [u.a.]: Cornell Univ. Press, 1999. - X, 230 S.

(Literary criticism / cultural studies)

Literaturverz. S. 207 - 221

ISBN 978-0-8014-8591-6

Schlagwörter: Avantgarde / Literarisches Manifest / Revolution

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Ant

Anthropologien der Endlichkeit : Stationen einer literarischen Denkfigur seit der Aufklärung ; für Hans Graubner zum 75. Geburtstag / hrsg. von Friederike Felicitas Günther und Torsten Hoffmann. - Göttingen: Wallstein-Verl., 2011. - 414 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-8353-0959-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Sterblichkeit <Motiv> / Geschichte 1770-2001 ; Deutsch / Poetik / Endlichkeit / Geschichte 1770-2001

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Rae

Räume des Subjekts um 1800 : zur imaginativen Selbstverortung des Individuums zwischen Spätaufklärung und Romantik / hrsg. von Jörn Steigerwald und Rudolf Behrens. -

Wiesbaden: Harrassowitz, 2010. - 286 S. : Ill.

(Culturae ; 2)

Literaturangaben

ISBN 978-3-447-06127-8

Schlagwörter: Subjektivität / Literatur / Kultur / Geschichte 1770-1830

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Tie-01

Ein Lesebuch der Unterwelt / hrsg. von Thomas Macho. -

Wien: Folio, 2008. - 151 S. : Ill.

Kongr.: Ausstellung Tiefenrausch ; (Linz) : 2008

(Tiefenrausch ; 1)

ISBN 978-3-85256-463-0

ZS Kuns 080-210

54. Biennale Venedig 2011 : Illuminazioni - Illuminations, 5. Juni - 27. November 2011 : dieser Band dokumentiert die Hauptausstellung ... sowie sämtliche Länderbeiträge in den Pavillons auf dem klassischen Gebiet der Guardini. -

Ruppichteroth: Kunstforum International, 2011. - 416 S. : zahlr. Ill.
(Kunstforum International ; 210)
Schlagwörter: Biennale di Venezia <54, 2011>

ZS Text 050-191/192

Yoko Tawada / Red.: Hugo Dittberner -
München: Ed. Text + Kritik, 2011. - 171 S.
(Text und Kritik ; 191-192)
Bibliographie Yoko Tawada S. 157 - 167
ISBN 978-3-86916-144-0
Personenschlagwort: Tawada, Yoko

From:
<https://zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:
<https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20110926>

Last update: **2018/04/23 10:55**

