

Neuerwerbungen März 2012

AE 1E */Med

Die Medien der Architektur : [Resultat eines Symposiums, das der Lehrstuhl für Geschichte und Theorie der Architektur (GTA) an der Fakultät Architektur und Bauingenieurwesen der Technischen Universität Dortmund am 30. November 2007 veranstaltete] / hrsg. von Wolfgang Sonne. - München: Dt. Kunstverl., 2011. - 344 S. : Ill., graph. Darst., Kt. ; 24 cm
Kongr.: Symposium ; (Dortmund) : 2007

ISBN 978-3-422-06821-6

Schlagwörter: Architekturmodell / Architekturbild / Architekturphotographie / Bauzeichnung / Computervisualistik ; Architekturzeitschrift / Architekturkritik / Architekturtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

AL 4 PH */Neu

Neues Handbuch philosophischer Grundbegriffe / begr. von Hermann Krings, Hans Michael Baumgartner und Christoph Wild. Neu hrsg. von Petra Kolmer und Armin G. Wildfeuer. In Verbindung mit Wolfram Högerebe, Ludger Honnefelder, Christoph Horn, Wolfgang Kluxen und Wilhelm Vossenkuhl. -

Freiburg, Br. [u.a.]: Alber, 2011. -

ISBN 978-3-495-48222-3

Schlagwörter: Philosophie

Bd. 1. Absicht - Gemeinwohl. - 2011. - X, 931 S.

Bd. 2. Gerechtigkeit - Praxis. - 2011. - S. 933 - 1804

Bd. 3. Quantität - Zweifel. - 2011. - S. 1805 - 2698

AL 4 RE */Enc -04

Encyclopedia of the Bible and its reception : EBR / [ed. by Hans-Josef Klauck ... In cooperation with Dale C. Allison ...]. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2009 -. - [30 Bde. geplant]

Auch als Online-Ausg. erschienen

ISBN 978-3-11-019904-8

Schlagwörter: Bibel / Rezeption

4. Birsha - Chariot of Fire / [Editorial team: Kristina Dronsch, Stefanie Rabe]. - 2012. - XXVIII S., 1198 Sp. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-11-018372-6

GL 4 ed */Zwi

Zwischen Kritik und Zuversicht : 50 Jahre Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung / hrsg. von Michael Assmann und Herbert Heckmann. - 1. Aufl.

Göttingen: Wallstein-Verl., 1999. - 477 S. : Ill.

ISBN 3-89244-343-2

Schlagwörter: Darmstadt / Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung / Geschichte 1949-1999

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 02 */Leb

Lebenslust & Totentanz : Olbricht Collection ; [Katalog zur Ausstellung „Lebenslust & Totentanz. Olbricht Collection“, 18. Juli bis 7. November 2010, Kunsthalle Krems] / hrsg. von Wolfgang Schoppmann und Hans-Peter Wipplinger. [Autoren: Nicole Fritz ...]. -

Köln: König, 2010. - 191 S. : zahlr. Ill. ; 26 cm

Kongr.: Ausstellung Lebenslust und Totentanz. Olbricht Collection ; (Krems) : 2010

Literaturangaben

ISBN 978-3-86560-852-9

Schlagwörter: Liebe <Motiv> / Tod <Motiv> / Kunst

Personenschlagwort: Olbricht, Thomas / Sammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 02 */Wah

Wahrheit und Wahrhaftigkeit : in der Kunst von der Neuzeit bis heute / Stefanie Muhr und Wiebke Windorf (Hg.). -

Berlin: Reimer, 2010. - 176 S. : Ill., graph. Darst. ; 24 cm

ISBN 978-3-496-01414-0

Schlagwörter: Kunst / Wahrheit / Wahrhaftigkeit / Geschichte 1500-2007

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 02 *Hau/Ber

Hausler, Bettina: **Der Berg** : Schrecken und Faszination / Bettina Hausler. -

München: Hirmer, 2008. - 217 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-7774-3975-4

Schlagwörter: Alpen <Motiv> / Landschaftsmalerei

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 19 *Gog/Bri

Gogh, Vincent van: **Briefe an seinen Bruder** / Vincent van Gogh. Hrsg. und mit einer Einl. vers. von Johanna Gesina van Gogh-Bonger. -

Frankfurt a.M.: Insel-Verl.,
(Insel-Taschenbuch ; 954)
Ersch.: Bd. 1 - 3 (in Schubert)
Nebentitel : Van Gogh Briefe
ISBN 3-458-32654-5
Personenschlagwort: Gogh, Vincent van ; Gogh, Theo van

Bd. 1. (1872 - 1882). - [4. Aufl.]. - 1999. - 742 S. : Ill.

Bd. 2. (1882 - 1885). - [4. Aufl.]. - 1999. - 746 S. : Ill.

Bd. 3. (1885 - 1890). - [4. Aufl.]. - 1999. - 711 S. : Ill.

KU 1A */Kun

Kunstforschung als ästhetische Wissenschaft : Beiträge zur transdisziplinären Hybridisierung von Wissenschaft und Kunst / Martin Tröndle und Julia Warmers (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2012. - XVIII, 365 S. : zahlr. Ill., graph. Darst.

(Kultur- und Medientheorie)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1688-0

Schlagwörter: Kunst / Forschung / Wissenschaft / Wissensorganisation / Ästhetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A */Rou

The Routledge companion to research in the arts / ed. by Michael Biggs and Henrik Karlsson. In collab. with Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond, Stockholm. - 1. publ. in paperback

London [u.a.]: Routledge, 2012. - XXX, 457 S. : Ill. ; 26 cm

ISBN 978-0-415-69794-1

Schlagwörter: Künste / Tertiärbereich / Forschung / Wissensproduktion / Kunstwissenschaft / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A *War/Fra

Warburg, Aby M.: **Frammenti sull'espressione** : Grundlegende Bruchstücke zu einer pragmatischen Ausdruckskunde / Aby Warburg. Ed. critica a cura di Susanne Müller. Trad. di Maurizio Ghelardi e Giovanna Targia. -

Pisa: Ed. della Normale, 2011. - 309 S.

(Bibliotheca ; 8)

ISBN 978-88-7642-400-7

KW 8 */Do i

Do it yourself : die Mitmach-Revolution : [anlässlich der Ausstellung „Do It Yourself: die Mitmach-

Revolution“ im Museum für Kommunikation Frankfurt vom 25. August 2011 bis 19. Februar 2012, weitere Stationen: Museum für Kommunikation Berlin, 29. März bis 2. September 2012] / Museumsstiftung Post und Telekommunikation. [Katalogred.: Annabelle Hornung ...]. - 1. Aufl. Mainz: Ventil-Verl., 2011. - 214 S. : zahlr. Ill. ; 24 cm + 1 Poster und 5 Schablonen
Literaturverz. S. 208 - 211

Nebentitel : DIY

ISBN 978-3-9813202-0-6 = 978-3-931555-41-2

Schlagwörter: Heimwerken / Amateur / Eigenarbeit ; Zivilgesellschaft / Engagement

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 */Men

Keenan, Thomas: **Mengele's skull** : the advent of a forensic aesthetics ; [on the occasion of the exhibition, „Mengles's Skull“, by Hito Steyerl, Thomas Keenan, Paulo Tavares, and Eyal Weizman, ... at Portikus, Frankfurt am Main, February 4 - May 6, 2012] / Thomas Keenan and Eyal Weizman. [Curated by Anselm Franke]. -

Frankfurt a.M.: Sternberg Pr., 2012. - 84 S. : Ill. ; 18 cm

ISBN 978-1-934105-91-7

KW 8 */Nou

Nouvelles mythologies / sous la dir. de Jérôme Garcin. -

Paris: Éd. du Seuil, 2007. - 186 S.

Collected essays by a cross section of Society of Myths in Today's France

ISBN 978-2-02-096233-9

Schlagwörter: Frankreich / Alltag / Mythos

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 */Wel

Welten schaffen : Zeichnen und Schreiben als Verfahren der Konstruktion ; [institutsübergreifende Forschungsinitiative des Max-Planck-Instituts für Wissenschaftsgeschichte (Berlin) und des Kunsthistorischen Instituts in Florenz] / Jutta Voorhoeve (Hg.). -

Zürich: Diaphanes, 2011. - 200 S. : Ill., graph. Darst.

(Wissen im Entwurf ; 4)

ISBN 978-3-03-734054-7

Schlagwörter: Technisches Zeichnen / Funktion / Künste / Wissenschaft ; Graphik / Konstruktion / Phänomenalität / Typologien

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 9 02 *Mar/Ant

Marschies, Christoph: **Antike ohne Ende** / Christoph Marschies. - 1. Aufl.

Berlin: Berlin Univ. Press, 2008. - 227 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

ISBN 978-3-940432-21-6

Schlagwörter: Antike / Transformation / Geschichte ; Antike / Weltbild / Christentum / Geschichte ; Antike / Rezeption / Wissenschaftskultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG 0 *Bar/Am N

Barthes, Roland: **Am Nullpunkt der Literatur** / Roland Barthes. Aus dem Franz. von Helmut Scheffel. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2006. - 230 S.

(Edition Suhrkamp ; 2471)

Enth. insgesamt 3 Werke

ISBN 3-518-12471-4

Schlagwörter: Dichtersprache ; Französisch / Literatur / Strukturalismus / Geschichte 1960-1963 / Quelle ; Literaturkritik

Personenschlagwort: Barthes, Roland / Literatur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG 0 *Gal/Pra

Gallagher, Catherine: **Practicing new historicism** / Catherine Gallagher; Stephen Greenblatt. - Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2000. - IX, 249 S. : Ill.

ISBN 978-0-226-27934-3

Schlagwörter: New historicism

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 2C *Eik/Myt

Eikenberg, Gabriel: **Der Mythos deutscher Kultur im Spiegel jüdischer Presse in Deutschland und Österreich von 1918 bis 1938** / Gabriel Eikenberg. -

Hildesheim [u.a.]: Olms, 2010. - 384 S.

(Haskala ; 40)

Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss.

ISBN 978-3-487-13946-3

Schlagwörter: Deutschland / Österreich / Juden / Selbstbild / Jüdische Presse / Kultur / Mythos

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5A */Pau

[DVD]

Paul Wegeners Der Golem / mit Paul Wegener; Albert Steinrück; Lyda Salmonova ... Regie: Paul Wegener; Carl Boese. Drehbuch: Paul Wegener; Henrik Galeen. [Neue Musik von Aljoscha Zimmermann & Ensemble]. - Restaurierte Fassung mit neuer Musik, Deluxe-Ed.

München: Transit-Film, 2004. - 1 DVD-Video (PAL ca. 84 Min.) mit Schuber ; 12 cm + Beil.

(Transit Classics)

Special features: Bonusmaterial: Dokumentation „Das Königreich der Geister - Paul Wegeners Der Golem und die expressionistische Tradition“ des Filmhistorikers R. Dixon Smith; Bildergalerie: Fotos, Ill. und Werbematerial]

Verleihtitel: Der Golem, wie er in die Welt kam

Original: D 1920/2000

Untertitel und Menüs: dt. und engl.

Schlagwörter: Golem

MK 8 *Hen/Bil

Hennig, Jochen: **Bildpraxis** : visuelle Strategien in der frühen Nanotechnologie / Jochen Hennig. - Bielefeld: Transcript, 2011. - 328 S. : Ill., graph. Darst.

(Science Studies)

Zugl.: Oldenburg, Univ., Diss., u.d.T.: Hennig, Jochen: Bildpraxis in der Rastertunnelmikroskopie

ISBN 978-3-8376-1083-3

Schlagwörter: Rastertunnelmikroskopie / Bildverarbeitung / Geschichte 1982-1992

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *Mir/rig

Mirzoeff, Nicholas: **The right to look** : a counterhistory of visibility / Nicholas Mirzoeff. -

Durham, NC [u.a.]: Duke Univ. Press, 2011. - XIX, 385 S. : Ill.

Literaturverz. S. 343 - 371

ISBN 978-0-8223-4918-1

Schlagwörter: Massenmedien / Bild

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Aris 2 *Ari/Wer

Werke : in deutscher Übersetzung / Aristoteles. Begr. von Ernst Grumach. Hrsg. von Hellmut Flashar.

-

Berlin: Akad.-Verl., 1972 -. -

Bd. 7. Eudemische Ethik / Aristoteles. Übers. und komm. von Franz Dirlmeier. - 4., gegenüber der 3. durchges., unveränd. Aufl.. - 1984. - 504 S.

ISBN 978-3-05-001145-5

Bd. 9, 3. Politik, Teil 3: Buch IV - VI / Aristoteles. Übers. und eingel. von Eckart Schütrumpf. Erl. von Eckart Schütrumpf und Hans-Joachim Gehrke. - 1996. - 670 S.

ISBN 3-05-002521-2

Bd. 9, 4. Politik, Teil 4: Buch VII - VIII: Über die beste Verfassung / Aristoteles. Übers. und erl. von Eckart Schütrumpf. - 2005. - 685 S.

ISBN 3-05-003561-7 (98,00 EUR)

Bd.13. Über die Seele / Aristoteles. Übers. von Willy Theiler. - 8., gegenüber der 3., durchges.,

unveränd. Aufl. - 2006. - 156 S.
ISBN 978-3-05-004211-4

PH 1 Heid 6 *Lac/Hei

Lacoue-Labarthe, Philippe: **Heidegger and the politics of poetry** / Philippe Lacoue-Labarthe.
Transl. and with an introd. by Jeff Fort. -
Urbana, Ill.: Univ. of Illinois Pr., 2007. - XVIII, 111 S.
ISBN 978-0-252-03153-3
Personenschlagwort: Heidegger, Martin / Dichtung / Politik

PH 1 Marc 6 *Mue/Kri

Müller, Tim B.: **Krieger und Gelehrte** : Herbert Marcuse und die Denksysteme im Kalten Krieg / Tim B. Müller. - 1. Aufl.
Hamburg: Hamburger Ed., 2010. - 736 S.
Teilw. zugl.: Berlin, Univ., Diss., 2009 u.d.T.: Radikale, Krieger und Gelehrte
Literaturverz. S. 678 - 721
ISBN 978-3-86854-222-6
Personenschlagwort: Marcuse, Herbert / Linksintellektueller / Freundeskreis / USA /
Auslandsgeheimdienst / Sowjetunion
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Ber/Aft

Berardi, Franco: **After the future** / Franco Berardi Bifo. Ed. by Gary Genosko and Nicholas Thoburn.
Transl. by Arianna Bove -
Edinburgh [u.a.]: AK Pr., 2011. - 185 S. : Ill.
Literaturverz. S. 182 - 185
ISBN 978-1-84935-059-4
Schlagwörter: Zukunft / Kultur / Gesellschaft / Politik

PH 2C */All

„**Allerhand nützliche Versuche**“ : empirische Wissenskultur in Halle und Göttingen (1720 - 1750) /
hrsg. von Tanja van Hoorn und Yvonne Wübben. - 1. Aufl.
Hannover: Wehrhahn, 2009. - 122 S. : Ill.
ISBN 978-3-86525-126-8
Schlagwörter: Halle <Saale> / Universität Halle, Saale / Göttingen / Universität Göttingen /
Naturwissenschaften / Experiment / Geschichte 1720-1750 ; Naturwissenschaften / Experiment /
Geschichte 1720-1750
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Beg

Begriffs-, Ideen- und Problemgeschichte im 21. Jahrhundert / hrsg. von Riccardo Pozzo und Marco Sgarbi. -

Wiesbaden: Harrassowitz, 2011. - 202 S. : graph. Darst.

(Wolfenbütteler Forschungen ; 127)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-447-06512-2

Schlagwörter: Begriffsgeschichte <Fach> / Ideengeschichte / Problemgeschichte <Fach> /

Methodologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Hab/Una

Habersack, Marion: **Unartikulierte Körper** / vorgelegt von Marion Habersack. -

Bielefeld, 2009. - 155 Bl.

Bielefeld, Univ., Diss., 2009

Schlagwörter: Gesundheitswissenschaften / Körper / Diskurs

PL 1 e2 02 */Top

Topographien pluraler Kulturen : Europa von Osten her gesehen / Elther Kilchmann, Andreas

Pflitsch, Franziska Thun-Hohenstein (Hg.) Mit Beitr. von Zaal Andronikashvili -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2011. - 277 S. : Ill., Kt.

(TopographieForschung ; 2)

(LiteraturForschung ; 10)

ISBN 978-3-86599-148-5 = 978-3-86599-106-5 (falsch)

Schlagwörter: Osteuropa

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 */Han

Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum : in 6 Bänden / hrsg. von Peter Dintelbacher. -

Paderborn: Schöningh, 2000 -. -

Schlagwörter: Deutsches Sprachgebiet / Religion

Bd. 1. Altertum und Frühmittelalter. - 2011. - 421 S. : Ill., Kt. ; 25 cm

Bd. 2. Hoch- und Spätmittelalter. - 2000. - 555 S. : Ill. ; 25 cm

Bd. 5. 1750 - 1900. - 2007. - 631 S. : Ill., Kt. ; 25 cm

RE 3B 06 *Tou/Kre

Toussaint, Gia: **Kreuz und Knochen** : Reliquien zur Zeit der Kreuzzüge / Gia Toussaint. - Berlin: Reimer, 2011. - 288 S. : Ill. ; 25 cm

Literaturangaben

ISBN 978-3-496-01431-7

Schlagwörter: Christliche Kunst / Goldschmiedekunst / Reliquienschrein ; Kreuzzüge / Reliquie / Präsentation

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 20/21 */Bli

Blick über den Tod hinaus : Bilder vom Leben nach dem Tod in Theologie und Film = Seeing beyond death / Christopher Deacy ; Ulrike Vollmer (Hg.). [Mit Beitr. von Paul Badham ...]. - 1. Aufl. Marburg: Schüren, 2012. - 200 S. : Ill.

(Film und Theologie ; 18)

ISBN 978-3-89472-742-0 kart.

Schlagwörter: Jenseits <Motiv> / Film / Eschatologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

RH 0 *Mic/Ueb

Michaelstaedter, Carlo: **Überzeugung und Rhetorik** / Carlo Michelstaedter. Aus dem Ital. übers. und hrsg. von Federico Gerrata und Sabine Mainberger. Mit einem Nachw. von Sabine Mainberger. - Frankfurt a.M.: Verl. Neue Kritik, 1999. - 174 S.

ISBN 3-8015-0325-9

Schlagwörter: Überzeugung ; Rhetorik

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3A *Mil/wil

Miller, Daniel: **Das wilde Netzwerk** : ein ethnologischer Blick auf Facebook / Daniel Miller. Aus dem Engl. von Frank Jakubzik. - Dt. Erstaug., 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2012. - 218 S.

(Edition Unseld ; 42)

ISBN 978-3-518-26042-5

Schlagwörter: Trinidad / Facebook / Virtuelle Gemeinschaft / Soziales Netzwerk

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3A *Nan/Jen

Nancy, Jean-Luc: **Jenseits der Stadt** / Jean-Luc Nancy. [Aus dem Franz. von Rike Felka]. -

Berlin: Brinkmann + Bose, 2011. - 111 S.

ISBN 978-3-940048-08-0

Schlagwörter: Stadt / Kultur / Urbanität

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 5A */Sch

Schreiben und Streichen : zu einem Moment produktiver Negativität / hrsg. von Lucas Marco Gisi, Hubert Thüring und Irmgard M. Wirtz. -
Göttingen: Wallstein, 2011. - 360 S. : Ill.
(Beide Seiten - Autoren und Wissenschaftler im Gespräch ; 2)
ISBN 978-3-8353-0850-3 (Wallstein) = 978-3-03-401062-7 (Chronos)

[Inhaltsverzeichnis](#)

TG Phy 3 */Phy

Der Physiologus : Tiere und ihre Symbolik. -
Köln: Anaconda, 2005. - 96 S. : Ill.
ISBN 3-938484-01-2
Schlagwörter: Tiersymbolik / Christentum / Geschichte 150-200

TR Tim 3 *Tim/Kul

Timofeevskij, Aleksandr P.: **Kulinarija epochi zastol'ja** / Aleksandr Timofeevskij. -
Moskva: Novoe Literaturnoe Obozrenie, 2012. - 113 S. : Ill.
In kyrill. Schr., russ.
ISBN 978-5-86793-944-1
Schlagwörter: Russisch / Literatur / Kochen

[Inhaltsverzeichnis](#)

TX Mor 3 *Mor/San

Morcilaje, Aka: **Santa Esperanza** : [ein Kosmos aus vielen Romanen] / Aka Morchiladze. Aus dem
Georg. übers. von Natia Mikeladse-Bachsoliani. -
München ; Zürich: Pendo, 2006. - 843 S. [in getr. Zählung] ; 18 cm
37 Hefte in Filztasche
ISBN 978-3-86612-094-5

VL 2 */Daz

Dazwischen : Reisen - Metropolen - Avantgarden ; Festschrift für Wolfgang Asholt / Wolfgang Klein ;
Walter Fähnders ; Andrea Grewe (Hgg.). -
Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2009. - 597 S. : Ill.
(Reisen, Texte, Metropolen ; 8)
Beitr. teilw. dt., teilw. franz.

ISBN 978-3-89528-731-2 (EUR 58,00)

Schlagwörter: Bewegung <Motiv> / Literatur / Geschichte ; Reise <Motiv> / Literatur / Geschichte ; Stadt <Motiv> / Literatur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Har/Tex

Harst, Joachim: **Textspalten** : Fetischismus als literarische Strategie / Joachim Harst. - Heidelberg: Winter, 2007. - 141 S.

(Neues Forum für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft ; 34)

Literaturverz. S. 131 - 141

ISBN 978-3-8253-5309-4

Schlagwörter: Fetischismus / Ästhetik ; Fetischismus <Motiv> / Künste ; Deutsch / Literatur / Fetischismus <Motiv> / Geschichte 1800-1918

VL 6 *Kuh/Ant

Kuhn, Irène: **Antoine Berman „produktive“ Übersetzungskritik** : Entwurf und Erprobung einer Methode ; mit einer Übertragung von Berman 'Pour une critique des traductions' / Irène Kuhn. - Tübingen: Narr, 2007. - 214 S.

(Transfer ; 15)

Enthält insgesamt 2 Werke

ISBN 978-3-8233-4094-2

Personenschlagwort: Berman, Antoine / Übersetzung / Theorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Euro 100-995

Henri Meschonnic. Gabriel Cousin / [Dir. de la publ.: Charles Dobzynski]. -

Paris: Europe, 2012. - 380 S. : Ill.

(Europe ; 90(2012), 995)

ISBN 978-2-351-50046-0

Personenschlagwort: Meschonnic, Henri ; Cousin, Gabriel

ZS Jahr 025

Jahrbuch der Psychoanalyse : Beiträge zur Theorie, Praxis und Geschichte / hrsg. von Claudia Frank, Ludger M. Hermanns und Elfriede Löchel. -

Stuttgart (Bad Canstatt): Frommann-Holzboog,

ISSN 0075-2363

Bestand: 64.2012 -

64. 2012. - 266 S. : Ill.

ZS Kuns 080-214

Prozent Kunst : Kunst am Bau in Bewegung / hrsg. von Paolo Bianchi & Martin Seidel. - Ruppichteroth: Kunstforum International, 2012. - 376 S. : zahlr. Ill. (Kunstforum International ; 214)
Schlagwörter: Kunst / Architektur / Urbanität

ZS Kurs 050-170

Krisen lieben / hrsg. von Armin Nassehi. - Hamburg: Murmann, 2012. - 208 S. : Ill. (Kursbuch ; 170)
ISBN 978-3-86774-184-2
Schlagwörter: Moderne / Krise
[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Naha 070

Naharaim : Zeitschrift für deutsch-jüdische Literatur und Kulturgeschichte ; a publication of the Franz Rosenzweig Minerva Research Centre, The Hebrew University Jerusalem. - Berlin: de Gruyter, 2007 - (halbjährl.). - Text teils dt., engl.
ISSN 1862-9148
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Juden / Kultur / Geschichte

Vol. 5. 2011. - 225 S.

ZS Shak 050-148

Shakespeare-Jahrbuch / hrsg. im Auftr. der Dt. Shakespeare-Gesellschaft von Günther Klotz. - Bochum: Kamp [früher: Weimar: Böhlau Nachfolger], 1866 - 1964: Deutsche Shakespeare-Gesellschaft: Jahrbuch. - Ab 1964 Teilung in: Deutsche Shakespeare-Gesellschaft West: Jahrbuch. - Shakespeare-Jahrbuch / Deutsche Shakespeare-Gesellschaft <Weimar>. Ab 1993 wieder gemeinsames Jahrbuch: Deutsche Shakespeare-Gesellschaft: Jahrbuch. Ab 1995 wieder u.d.T.: Shakespeare-Jahrbuch. -
Personenschlagwort: Shakespeare, William

148. (Seefahrt, Schiffbruch und maritime Abenteuer) / Sabine Schülting [Hrsg.]. - 2012. - 276 S. : Ill. (Shakespeare-Jahrbuch ; 148)
ISBN 978-3-89709-512-0

ZS Zeit 180-165

Postsouveränes Erzählen / Hrsg. dieses Heftes: Thomas Weitin und Niels Werber. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2012. - 151 S. : Ill.

(Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik ; 42(2012), 165)

Literaturangaben

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Erzählperspektive / Souveränität

Personenschlagwort: Defoe, Daniel / Robinson Crusoe / Erzählperspektive / Souveränität

[Inhaltsverzeichnis](#)

From:

<https://zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20120409>

Last update: **2018/04/23 10:55**

