

Neuerwerbungen Juni 2014

Philosophie / Wissenschaften allg.

PH 1 Baue 6 */Bru

Bruno Bauer (1809 - 1880) ; ein „Partisan des Weltgeistes“? / hrsg. von Klaus-M. Kodalle ; Tilman Reitz. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2010. - 402 S. : Ill.

Beitr. überw. dt., ein Beitr. eng.

ISBN 978-3-8260-4424-3

Personenschlagwort: Bauer, Bruno

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 */Ben,7

Benjamins Trauerspiel : Theorie - Lektüren - Nachleben / Claude Haase und Daniel Weidner (Hg.).

Mit Beitr. von Bernhard Greiner -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2014. - 261 S. : Ill.

(LiteraturForschung ; Bd. 21)

ISBN 978-3-86599-237-6

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 *Sau/vir

Sauter, Caroline: **Die virtuelle Interlinearversion** : Walter Benjamins Übersetzungstheorie und -praxis / Caroline Sauter. -

Heidelberg: Winter, 2014. - 261 S.

(Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 321)

Literaturverz. S. 227 - 247Zugl.: München, Univ., Diss., 2013

ISBN 978-3-8253-6262-1

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Übersetzung / Methode / Sprachphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Wen/Mod

Wendler, Reinhard: **Das Modell zwischen Kunst und Wissenschaft** / Reinhard Wendler. -

Paderborn: Fink, 2013. - 230 S. : Ill.

Literaturverz. S. 211 - 233

ISBN 978-3-7705-5041-8

Schlagwörter: Anschauungsmodell / Ästhetik ; Bauentwurf / Modell / Planungsprozess

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2D *Sim/Rau

Simons, Oliver: **Raumgeschichten** : Topographien der Moderne in Philosophie, Wissenschaft und Literatur / Oliver Simons. -

Paderborn: Fink, 2007. - 383 S. : Ill.

Literaturverz. S. 345 - 372

Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss., 2004 u.d.T.: Simons, Oliver: Inversion : Raumfiguren der Moderne ISBN 978-3-7705-4381-6

Schlagwörter: Euklidische Geometrie / Paradigmenwechsel / Weltbild

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 5 */In S

In Sprachspiele verstrickt - oder: wie man der Fliege den Ausweg zeigt : Verflechtungen von Wissen und Können / hrsg. von Stefan Tolksdorf und Holm Tetens. -

Berlin: de Gruyter, 2010. - IX, 587 S.

Beitr. teilw. dt., teilw. engl. ; Literaturangaben

ISBN 978-3-11-022465-8

Schlagwörter: Sprachspiel ; Sprachphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

Ästhetik / Poetik

AE 2B 18/20 */Ais

Aisthesis und Noesis : zwei Erkenntnisformen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart / Hans Adler ; Lynn L. Wolff (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 202 S. : Ill.

Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5472-0

Schlagwörter: Poetik / Noesis / Erkenntnis / Geschichte 1700-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

Kunst

KU 1 06 */Int

Intellektualisierung und Mystifizierung mittelalterlicher Kunst : 'Kultbild': Revision eines Begriffs ; [... Beiträge eines ... Kolloquiums, das unter dem Titel „Sinn und UnSinn des Kultbildes. Die Intellektualisierung und die Mystifizierung mittelalterlicher Kunst“ im Juni 2007 im Liebieghaus in Frankfurt am Main stattfand] / Martin Büchsel ; Rebecca Müller (Hrsg.). -

Berlin: Mann, 2010. - 235 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Sinn und UnSinn des Kultbildes ; (Frankfurt a.M.) : 2007

(Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; Bd. 10)

Beitr. überw. dt., teilw. engl., teilw. franz.

ISBN 978-3-7861-2618-8

Schlagwörter: Christliche Kunst / Bild / Liturgie / Geschichte 500-1500 ; Christliche Kunst / Kultbild / Begriff ; Ikonographie / Kultbild / Wertung

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 19/21 */My b

My brain is in my inkstand : drawing as thinking and process ; [Published in conjunction with an exhibition of the same title presented at the Cranbrook Art Museum, Bloomfield Hills, Michigan, November 16, 2013, through March 30, 2014] / Curated by Nina Samuel. Ed. by Gregory Wittkopp and Nina Samuel. Essays by Nina Samuel and Leslie S. Edwards -

Bloomfield Hills, MI: Cranbrook Art Museum, 2014. - 144 S. : zahlr. Ill.

ISBN 978-0-9891864-2-1

Schlagwörter: Zeichnung / Geschichte 1850-2013

Personenschlagwort: Peirce, Charles Sanders

KU 1 20/21 */Emp

Empathography / Christina Lammer. -

Wien: Löcker, 2012. - 156 S. : Ill.

ISBN 978-3-85409-645-0

Schlagwörter: Video / Visualisierung / Körper <Motiv> / Interview / Arzt <Motiv> / Medizinsoziologie / Arzt / Patient

KU 1 20/21 */Nad

Nadia Kaabi-Linke, Tatort : [in conjunction with the Exhibition: Nadia Kaabi-Linke. Tatort, 25/9 - 20/11/2010, Galerie Christian Hosp] / curated. by Jamila Adeli. [Ed.: Jamila Adeli. Texts: Jamila Adeli, Susan Kamel, Falko Schmieder]. -

Bielefeld: Kerber, 2010. - 87 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm

Kongr.: Exhibition: Nadia Kaabi-Linke. Tatort ; (Berlin) : 2010

(Kerber edition young art)

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-86678-459-8

Personenschlagwort: Kaabi-Linke, Nadia / Objektkunst / Geschichte 2008-2010

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 *Lam/Ana

Anatomiestunden = Anatomy lessons / Christina Lammer ; Artur Zmijewski. -

Vienna: Löcker, 2013. - 309 S. : zahlr. Ill. ; 10 x 18,5 cm

ISBN 978-3-85409-662-7

Personenschlagwort: Zmijewski, Artur / Kunst / Medizin <Motiv>

KU 2 */Mus,4

Musik in urbanen Kulturen : Beiträge zur Jahrestagung des Nationalkomitees der Bundesrepublik Deutschland im International Council for Traditional Music (ICTM/UNESCO) am 15. und 16. Februar 2008, Fakultät Musik der Universität der Künste Berlin / hrsg. von Marianne Bröcker. - Münster: Monsenstein und Vannerdat, 2010. - 472 S. : Ill., Kt., Noten + 1 CD (Audio und CD-ROM) Kongr.: International Council for Traditional Music ; 18/19 (Berlin/Hamburg) : 2008/2009 (Berichte aus dem Nationalkomitee der Bundesrepublik Deutschland im International Council for Traditional Music (ICTM/UNESCO) ; 18-19)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

Literaturangaben

Titel der CD: Berichte aus dem ICTM-Nationalkomitee Deutschland, Bd. XVIII/XIX

Enth. Werk: Musik und Gewalt : Beiträge zur Jahrestagung des Nationalkomitees der Bundesrepublik Deutschland im International Council for Traditional Music (ICTM/UNESCO) am 13. und 14. Februar 2009, Musikwissenschaftliches Institut der Universität Hamburg

ISBN 978-3-86991-029-1

Schlagwörter: Musik / Stadt / Kongress / Berlin <2008> ; Musik / Gewalt / Kongress / Hamburg <2009>

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 2 */Sou

Sound des Jahrhunderts : Geräusche, Töne, Stimmen 1889 bis heute / Hrsg. Gerhard Paul ; Ralph Schock. - 1. Aufl.

Bonn: Bundeszentrale für Politische Bildung (BpB), 2013. - 629 S. : zahlr. Ill. ; 26 cm + 1 DVD

Literaturverz. S. 607 - 611

Auf der beiliegenden DVD befindet sich das Buch als barrierefreies PDF + Hörbeispiele

ISBN 978-3-8389-7096-7

Schlagwörter: Geräusch <Motiv> / Ton <Akustik, Motiv> / Stimme / Quelle

[Inhaltsverzeichnis](#)

Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

KW 0 */Han,3

Handbuch materielle Kultur : Bedeutungen, Konzepte, Disziplinen / hrsg. von Stefanie Samida, Manfred K. H. Eggert, Hans Peter Hahn. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2014. - VIII, 378 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02464-0

Schlagwörter: Sachkultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 2B */Gen,5

Gender im Blick : Geschlechterforschung in den Geschichts- und Kulturwissenschaften / Karin Gludovatz ; Anja Middelbeck-Varwick (Hrsg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2010. - 254 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

(Apeliotes ; Bd. 7)

ISBN 978-3-631-58445-3

Schlagwörter: Geschlechterforschung

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 *Wil/Erb

Willer, Stefan: **Erbfälle** : Theorie und Praxis kultureller Übertragung in der Moderne / Stefan Willer. - Paderborn: Fink, 2014. - 397 S.

(Trajekte <Reihe>)

Literaturverz. S. 341 - 388

ISBN 978-3-7705-5068-5

Schlagwörter: Erbe / Metapher / Geschichte 1850-1981 ; Deutsch / Literatur / Erbe <Motiv> / Geschichte 1889-1981 ; Schriftsteller / Nachlass / Kulturerbe / Geschichte 1889-1981

[Inhaltsverzeichnis](#)

Religion

RE 0 *Wel/Rel

Welbers, Ulrich: **Religiöse Semantik** : eine sprachphilosophische Grundlegung / Ulrich Welbers. - Paderborn: Fink, 2014. - 534 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5643-4

Schlagwörter: Religiöse Sprache / Sprachphilosophie / Semantik

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 02 *Mai/Kir

Maier, Hans: **Die Kirchen und die Künste** : Guardini lectures / Hans Maier. - 1. Aufl.

Regensburg: Schnell + Steiner, 2008. - 80 S.

Literaturverz. S. 78 - 80

ISBN 978-3-7954-2052-9 Pp.

Schlagwörter: Christliche Kunst

[Inhaltsverzeichnis](#)

Medien / Kommunikation

ME 3B *Wit/Tol

Witte, Wilfried: **Tollkirschen und Quarantäne** : die Geschichte der spanischen Grippe ; mit einem neuen Vorwort / Wilfried Witte. -

Berlin: Wagenbach, 2010. - 122 S. : Ill.

(Wagenbachs Taschenbücherei ; 633)

ISBN 978-3-8031-2633-7

Schlagwörter: Spanische Grippe / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 0 *Sch/Med,2

Schneider, Manfred: **Medienrevolutionen** : die Reformation im 16. Jahrhundert und die Aufstände in arabischen Ländern 2010/2011 / Manfred Schneider. Ill. Martial Leiter. -

Zürich: Vontobel-Stiftung, 2014. - 119 S. : Ill.

(Vontobel-Schriftenreihe ; 2110)

Literaturverz. S. 117 - 118

MK 5 *See/Kue

Seel, Martin: **Die Künste des Kinos** / Martin Seel. -

Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2013. - 255 S.

(S. Fischer Wissenschaft)

Literaturverz. S. 245 - 250

ISBN 978-3-10-071012-3

Schlagwörter: Filmästhetik ; Kino / Film

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 *Wen/Tod

Wende, Johannes: **Der Tod im Spielfilm** : eine exemplarische Analyse / Johannes Wende. -

München: Ed. Text + Kritik, 2014. - 412 S. : Ill.

(Forschungen zu Film- und Medienwissenschaft)

Literaturverz. und Filmografie S. 361 - 407 Zugl.: Diss. 2013

ISBN 978-3-86916-336-9

Schlagwörter: Tod <Motiv> / Sterben <Motiv> / Film

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 */Bil,19

Das Bild im Plural : mehrteilige Bildformen zwischen Mittelalter und Gegenwart ; [Band fasst die überarbeiteten Beiträge der Tagung „Das Bild im Plural, Universität Konstanz, 9. - 11. Oktober 2009, zusammen] / David Ganz ; Felix Thürlemann (Hg.). -

Berlin: Reimer, 2010. - 390 S. : Ill.
Kongr.: Tagung „Das Bild im Plural“ ; (Konstanz) : 2009
(Reimer Bild+Bild ; Bd. 1)
ISBN 978-3-496-01426-3
Schlagwörter: Bildwissenschaft / Bildzyklus
[Inhaltsverzeichnis](#)

Geschichte

GE 1A 17/18 */Auf

Aufklärung - Evolution - Globalgeschichte / hrsg. von Iwan-Michelangelo d'Aprile und Ricardo K. S. Mak. - 1. Aufl.
[Hannover]: Wehrhahn, 2010. - 311 S. : Ill.
(Aufklärung und Moderne ; Bd. 22)
Beitr. teilw. dt., teilw. engl.
ISBN 978-3-86525-222-7
Schlagwörter: Aufklärung / Geschichtsphilosophie / Geschichtsbewusstsein / Geschichtsschreibung ; Europa / Geschichtsphilosophie / Geschichtsbewusstsein / Geschichtsschreibung / Geistesgeschichte 1680-1790
[Inhaltsverzeichnis](#)

GE s0 20/21 */Nah

Der Nahostkonflikt - politische, religiöse und theologische Dimensionen / Dirk Ansorge (Hrsg.). -
Stuttgart: Kohlhammer, 2010. - 332 S.
(Beiträge zur Friedensethik ; Bd. 43)
Literaturangaben
ISBN 978-3-17-021500-9
Schlagwörter: Nahostkonflikt / Religion / Politik
[Inhaltsverzeichnis](#)

Politik

PL 1 a0 19/21 */Kri

Die Krise der Nachhaltigkeit : zur Kritik der politischen Ökologie / Falko Schmieder (Hrsg.). -
Frankfurt a.M.: Lang, 2010. - 162 S. : graph. Darst.
Literaturangaben
ISBN 978-3-631-59824-5
Schlagwörter: Politische Ökologie / Nachhaltigkeit / Kritik ; Nachhaltige Entwicklung / Umweltökonomik / Kapitalismus / Kritik
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 e0 20.2 *Bec/Ris

Beck, Ulrich: **Risikogesellschaft** : auf dem Weg in eine andere Moderne / Ulrich Beck. - Einmalige Sonderausg.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1996. - 391 S.

(Edition Suhrkamp ; 3326)

Literaturverz. S. 375 - 392

ISBN 3-518-13326-8

Schlagwörter: Industriegesellschaft / Sozialer Wandel / Risikogesellschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

Psychologie

PS 3 *Str/Ame

Strick, Simon: **American dolorologies** : pain, sentimentalism, biopolitics / Simon Strick. -

Albany: State Univ. of New York Press, 2014. - X, 229 S.

Literaturverz. S. 199 - 217Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss.

ISBN 978-1-4384-5021-6

LoC-Schlagwort : Pain – Social aspects – United States ; Suffering – Social aspects – United States ;

Sentimentalism ; United States – Civilization

[Inhaltsverzeichnis](#)

Geschichte der Literaturwissenschaft

GL 1B 02 */Phi,2

Philologie und Mehrsprachigkeit / Till Dembeck ; Georg Mein (Hg.). -

Heidelberg: Winter, 2014. - 420 S. : Ill. ; 22 cm

(Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 315)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben

ISBN 978-3-8253-6152-5

Schlagwörter: Mehrsprachigkeit / Philologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

GL 5D */Jah -2013

Bericht über das Forschungsjahr / Geisteswissenschaftliche Zentren Berlin. Hrsg.: Der Vorstand. -

Berlin

ISSN 2190-4839

18. 2013. - 2014. - 415 S. : Ill.

Komparatistik

VL 2 */Nin

Nine eleven : ästhetische Verarbeitungen des 11. September 2001 / hrsg. von Ingo Irsigler ; Christoph Jürgensen. - 2. Aufl.

Heidelberg: Winter, 2011. - 410 S. : Ill.

(Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 255)

Beitr. überw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-8253-5445-9

Schlagwörter: USA / Literatur / Elfter September <Motiv> ; Deutsch / Literatur / Elfter September <Motiv> ; Elfter September <Motiv> / Visuelle Medien

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Oek,2

Ökonomie des Opfers : Literatur im Zeichen des Suizids / hrsg. von Günter Blamberger und Sebastian Goth. Unter Mitarb. von Christine Thewes. -

Paderborn: Fink, 2013. - 424 S.

(Morphomata ; Bd. 14)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5611-3

Schlagwörter: Schriftsteller <Motiv> / Selbstmord <Motiv> / Literatur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 8 *Kir/Mor

Kirchmeier, Christian: **Moral und Literatur** : eine historische Typologie / Christian Kirchmeier. - Paderborn: Fink, 2013. - 536 S.

Hochschulschrift: Zugl.: München, Univ., Diss.

ISBN 978-3-7705-5572-7

Schlagwörter: Moral <Motiv> / Literatur / Geschichte 1450-1942

[Inhaltsverzeichnis](#)

Literaturgeschichte allg.

LG ed 20.1 */Not

'Not an essence but a positioning' : German-Jewish women writers (1900 - 1938) / Andrea Hammel ; Godela Weiss-Sussex (eds.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2009. - 256 S.

(Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London ; Bd. 93)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-89975-161-1 = 978-0-85457-220-5

Schlagwörter: Deutschland / Schriftstellerin / Jüdin / Geschichte 1900-1938

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ef 18/20 */Obj

Objektivität und literarische Objektivierung seit 1750 / Niklas Bender ; Steffen Schneider (Hrsg.). -

Tübingen: Narr, 2010. - 241 S. : Kt.

(Edition lendemains ; 22)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8233-6583-9

Schlagwörter: Französisch / Literatur / Objektivität / Objektivierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

Literatur Primär- und Sekundärtexte

TD Goet 6 */Goe-S 2

Goethe-Handbuch / Bernd Witte; Theo Buck [Hrsg.]; Hans-Dietrich Dahnke [Hrsg.]; Regine Otto [Hrsg.]; Peter Schmidt [Hrsg.]; Gernot Böhme [Hrsg.]. - [Neufassung]

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 1996 ff. -

ISBN 3-476-00923-8 = 3-476-02022-3

Personenschlagwort: Goethe, Johann Wolfgang von

Suppl. 2. Naturwissenschaften / hrsg. von Manfred Wenzel. - 2012. - XXXII, 851 S. : Ill.

ISBN 978-3-476-01983-7

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Jeli 6 */Lob

Lob der Oberfläche : zum Werk von Elfriede Jelinek / Thomas Eder ; Juliane Vogel (Hrsg.). -

Paderborn: Fink, 2010. - 184 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-5004-3

Personenschlagwort: Jelinek, Elfriede

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Rink 6 */Ich

„Ich gründe eine Akademie für Selbstachtung“ : Moritz-Rinke-Arbeitsbuch / Kai Bremer (Hrsg.). -

Frankfurt, a.M, [u.a.]: Lang, 2010. - 212 S. : Ill.

(Literarisches Leben heute ; Bd. 1)

ISBN 978-3-631-59567-1

Personenschlagwort: Rinke, Moritz

[Inhaltsverzeichnis](#)**TF Mal 6 *Gra/And**

Grasskamp, Walter: **André Malraux und das imaginäre Museum** : die Weltkunst im Salon / Walter Grasskamp. -

Ulm: Beck, 2014. - 231 S. : Ill. ; 25 cm

Literaturverz. S. 217 - 229

ISBN 978-3-406-65988-1

Personenschlagwort: Malraux, André / Ästhetik / Kulturanthropologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

Naturwissenschaften**NA 1B 04 *Hop/Mat**

Hoppe, Edmund: **Mathematik und Astronomie im klassischen Altertum** / Edmund Hoppe. Hrsg. und eingel. von Jürgen Paul Schwindt. Mit einem Nachw. von Markus Asper. - [Nachdr. d. Ausg.]

Heidelberg, 1911

Heidelberg: Winter, 2012 - 2013. -

(Jahresgabe ... / Universitätsverlag Winter ; ...)

Schlagwörter: Antike / Mathematik / Astronomie

Bd. 1. 2., aktualis. Aufl.. - 2013. - 314 S.

Bd. 2. 2012. - 301 S. : graph. Darst.

NA 4C ed *Hof/Ber

Hoffmann-Axthelm, Dieter: **Berlin-Testament** : Beiträge zum Berlin des 21. Jahrhunderts ; [Stadtstruktur, Verwaltungsreform, Politik] / Hoffmann-Axthelm. -

Detmold: Rohn, 2013. - 115 S. : Ill., Kt.

ISBN 978-3-939486-78-7

Schlagwörter: Berlin / Stadtstruktur / Verwaltungsreform

[Inhaltsverzeichnis](#)

Sammelwerke / Serien / Formate**FS 2 (Merve) -410**

Rölller, Nils: **Über Kräfte** : eine Untersuchung des Journals für Kunst, Sex und Mathematik / Nils Rölller, Barbara Ellmerer, Yves Netzhammer. - Orig.-Ausg.

Berlin: Merve-Verl., 2014. - 191 S. : zahlr. Ill.

(Internationaler Merve-Diskurs ; 410)

Literaturverz. S. 186 - 188

ISBN 978-3-88396-354-9

Zeitschriften

ZS Espr 060-405

Esprit : Revue internationale / Olivier Mongin [Hrsg.]; Emmanuel Mounier [Begr.]. -
Paris: L'Esprit, 12xjährl.. -
ISSN 0014-0759

N.S.405. Apocalypse : l'avenir impensable / [Dir. de la publ. ... Olivier Mongin]. -
Paris: L'Esprit, 2014. - 159 S.
(Esprit / N.S. ; 405)
ISBN 979-10-90270-49-7

ZS Euro 100-1021

Karl Kraus. Alfred Kubin / Réd.: Charles Dobzynski -
Paris: Europe, 2014. - 412 S. : Ill.
(Europe ; 92(2014),1021)
ISBN 978-2-351-50064-4
Personenschlagwort: Kraus, Karl ; Kubin, Alfred

ZS Kuns 080-227

Herrschaften des Sammelns : das museale und das private Sammeln / hrsg. von Heinz-Norbert Jocks. -
Ruppichteroth: Kunstforum, 2014. - 336 S. : zahlr. Ill.
(Kunstforum International ; 227)

ZS Kurs 050-178

1964 [Neunzehnhundertvierundsechzig] / hrsg. von Armin Nassehi. Chefred. Peter Felixberger.
Red. Mitarb.: Evelin Schultheiß. -
Hamburg: Murmann, 2014. - 180 S. : Ill.
(Kursbuch ; 178)
ISBN 978-3-86774-320-4

ZS Pass 050-62

Passagen : das Kulturmagazin von Pro Helvetia. -
Zürich: Pro Helvetia,

[Internetausgabe](#)

62. Kunst aus der Cloud : digitale Kultur & Kreation. - 2014. - 47 S. : Ill.

ZS Text 055-2014

Kriminalfallgeschichten / hrsg. von Alexander Kosenina. -

München: Ed. Text + Kritik, 2014. - 237 S. ; 23 cm

(Text und Kritik / Sonderbd. ; 2014)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86916-322-2

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Text 070-94

Texte zur Kunst. -

Berlin: Verl. Texte zur Kunst,

ISSN 0940-9459

Schlagwörter: Kunst / Zeitschrift

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Tumu 100-40

Tumult : Schriften für Verkehrswissenschaft. -

Wetzlar: Büchse der Pandora,

ISSN 0172-858x

40. Friedrich Kittler : Technik oder Kunst / Walter Seitter ; Michaela Ott. Mit Beitr. von Ulrike Bergermann -

Wetzlar: Büchse der Pandora, 2012. - 165 S. : Ill.

(Tumult : Schriften für Verkehrswissenschaft ; 40)

ISBN 978-3-88178-540-2

ZS Tumu 101-2014,2

Tumult : Vierteljahresschrift für Konsensstörung / [Red. Frank Böckelmann ; Horst Ebner. Hrsg. Frank Böckelmann und Walter Seitter]. -

Berlin: Alpheus-Verl.,

2014,2. Wir Ausgespähten : zu den Phantasmen Privatheit und Macht im Netz. Panajotis Kondylis (1943 - 1998) : Macht, Entscheidung, Selbsterhaltung. Dollarkriege : das Netzwerkimperium USA. Die Enteignung der Wollust : Pierre Klossowski über den Kapitalismus / Red. Frank Böckelmann, Horst Ebner. Hrsg. Frank Böckelmann und Walter Seitter. -

Berlin: Alpheus-Verl., 2014. - 96 S. : Ill.

(Tumult : Vierteljahresschrift für Konsensstörung ; 2014,2 Sommer)

ISBN 978-3-945385-03-6

ZS Wort 060-55,1

Wort und Antwort : Zeitschrift für Fragen des Glaubens / Hrsg.: Dominikanerprovinz Teutonia. -
Mainz: Matthias-Grünwald-Verl.,
ISSN 0342-6378
[Online-Archiv ab 2010](#)

55, 1. Euphorie ... und der Tag danach / Schriftleitung: Thomas Eggensperger (verantw.) -
Ostfildern: Grünwald, 2014. - S. 1 - 48

ZS Zeit 177-2014,1

Zeitschrift für Kulturwissenschaften : ZfK / hrsg. von Thomas Hauschild und Lutz Musner. -
Bielefeld: Transcript,
Nebentitel : ZfK
ISSN 9783-9331
Schlagwörter: Kulturwissenschaften / Zeitschrift

2014, 1. Zombies / Gudrun Rath (Hg.). - 2014. - 114 S. : Ill.
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-2689-6

ZS Zeit 180-174

Spracherwerb: Schreiben / Hrsg. dieses Heftes: Rita Franceschini. -
Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2014. - 119 S. : Ill., graph. Darst.
(Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik ; 44(2014), 174)

ZS Zeit 200-2014,1

Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung : ZMK / Red. Internationales Kolleg für
Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie Bauhaus-Universität Weimar. -
Hamburg: Meiner,
ISSN 1869-1366

2014,1. Focus: Producing Places / Lorenz Engell; Bernhard Siegert [Hrsg.]. - 2014. - 170 S. : Ill.
ISBN 978-3-7873-2696-9

[Nach oben](#)

From:
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201406>

Last update: **2018/04/23 10:56**

