Neuerwerbungen Februar 2018

Nachschlagewerke

Dictionary of the history of ideas : studies of selected pivotal ideas / Philip P. Wiener, ed. in chief. -
New York, NY: Scribner, 1973-1974. -
Literaturangaben. Erschienen: Vol. 1 - 4 (1973); Index (1974)
ISBN 0-684-13293-1 *hc [= 0-684-16418-3 *pbk]
Schlagwörter: Geistesgeschichte ; Naturwissenschaften / Geschichte / Wörterbuch
Sign.: AL 4 PH */Dic,8
Vol. 1. Abstraction in the formation of concepts to Design argument. - 1973. - XXXI, 677 S. : Ill.
Vol. 2. Despotism to Law, common. - 1973. - 696 S. : Ill.
Vol. 3. Law, concept of to Protest movements. - 1973. - 677 S.
Vol. 4. Psychological ideas in antiquity to Zeitgeist pivotal ideas. - 1973. - 537 S. : Ill.
Vol.[5]. Index. - 1974. - 479 S.

Philosophie / Wissenschaften allg.

Jung, Matthias :
Hermeneutik zur Einführung / Matthias Jung. - 4., vollst. überarb. Aufl.
Hamburg: Junius, 2012. - 188 S.
(Zur Einführung ; 408)
Literaturangaben
ISBN 978-3-88506-065-9
Schlagwörter: Hermeneutik / Philosophie / Einführung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: PH 2A *Jun/Her

Scientific Fiction : Inszenierungen der Wissenschaft zwischen Film, Fakt und Fiktion / Luisa Feiersinger [Hrsg.]; Walter de Gruyter GmbH & Co. KG. -
Berlin: De Gruyter, 2018. - 120 Seiten : 60 Illustrationen, 30 Illustrationen
(Bildwelten des Wissens ; Band 14)
ISBN 978-3-11-056334-4
Sign.: PH 2B */Bil -14

Kunst

(Mit) Pflanzen kartografieren : = Mapping (with) plants / Herausgeberinnen: Hanne Loreck, Andrea Klier und Sara Lindeborg ; Gestaltung/graphic design: Julian Mader und Max Prediger. -
Hamburg: Materialverlag der HFBK Hamburg, 2017. - 159 Seiten : Ill. + 1 Beil.
(Material / HFBK ; 382)
Beilage: 1 beidseitig bedrucktes, zweifach gefaltetes DIN A3-Blatt „Die Publikation erscheint anlässlich

250 Jahre HFBK Hamburg - 250 Jahre Kunstausbildung“ - Impressum Text deutsch und englisch
ISBN 978-3-944954-32-5
Paralleltitel: Mapping (with) plants
Schlagwörter: Grafik / Pflanzendarstellung / Geschichte / Aufsatzsammlung
Inhaltstext
Sign.: KU 1 02 */Mit

Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

Bildformeln : visuelle Erinnerungskulturen in Osteuropa / Susi K.Frank (Hrsg.). - 1. Auflage
Bielefeld: transcript, 2018. - 358 Seiten : Illustrationen
(Image ; 59)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-2717-6
Schlagwörter: Osteuropa / Erinnerungskulturen / Bild / Literatur / Kultur / Medien / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 1 e2 20/21 */Bil

Jullien, François:
Es gibt keine kulturelle Identität : wir verteidigen die Ressourcen einer Kultur / François Jullien ; aus dem Französischen von Erwin Landrichter. - 1. Auflage
Berlin: Suhrkamp, 2017. - 95 Seiten
(Edition Suhrkamp ; 2718)
ISBN 978-3-518-12718-6
Schlagwörter: Frankreich / Kulturelle Identität / Vorstellung / Kritik
Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 3 *Jul/Es

Religion

Joas, Hans:
Die Macht des Heiligen : eine Alternative zur Geschichte von der Entzauberung / Hans Joas. - 1. Auflage
Berlin: Suhrkamp, 2017. - 543 Seiten
Literaturverz. S. 489 - 527
ISBN 978-3-518-58703-4
Schlagwörter: Säkularisierung / Sakralisierung / Moderne / Religionssoziologie ; Das Heilige ; Religionskritik / Religionssoziologie / Weber, Max / Troeltsch, Ernst
Personenschlagwort: Weber, Max / Moderne / Religion / Säkularisierung / Rationalität
Inhaltsverzeichnis
Sign.: RE 0 *Joa/Mac

Studienbuch Hermeneutik : Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation ; Portraits - Modelle - Quellentexte / Susanne Luther, Ruben Zimmermann (Hg.). - 1.

Aufl.
Gütersloh: Gütersloher Verl.-Haus, 2014. - 390 S.
Literaturangaben
ISBN 978-3-579-08137-3
Schlagwörter: Bibel / Hermeneutik / Geschichte ; Exegese / Geschichte / Lehrbuch
Inhaltsverzeichnis
Sign.: RE 3B */Stu

Medien / Kommunikation

Conatus und Lebensnot : Schlüsselbegriffe der Medienanthropologie / Astrid Deuber-Mankowsky und Anna Tuschling (Hg.). -
Wien: Turia + Kant, 2017. - 288 Seiten
(Cultural inquiry ; 12)
ISBN 978-3-85132-869-1
Schlagwörter: Medienanthropologie / Aufsatzsammlung
Inhaltstext
Sign.: MK 0 */Con

Medien der Finanz / Friedrich Balke; Bernhard Siegert [Hrsg.]; Joseph Vogl [Hrsg.]. -
Paderborn: Fink, 2017. - 136 S. : Ill.
(Archiv für Mediengeschichte ; 2017)
ISBN 978-3-7705-6330-2
Schlagwörter: Finanzwirtschaft / Medien / Medientheorie / Aufsatzsammlung
Sign.: MK 1 */Arc -2017

Medien - Krieg - Raum / Lars Nowak (Hg.). -
Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 494 Seiten : Ill.
Kongr.: Tagung Medien - Krieg - Raum ; (Erlangen) : 2014.07.11-13
Literaturangaben
ISBN 978-3-7705-5872-8
Schlagwörter: Krieg / Medien / Raum / Geschichte / Konferenzschrift
Inhaltsverzeichnis
Sign.: MK 1 */Med,13

Efimova, Svetlana:
Das Schriftsteller-Notizbuch als Denkmedium in der russischen und deutschen Literatur / Svetlana Efimova. - 1. Auflage
Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 353 Seiten
(Zur Genealogie des Schreibens ; 22)

Hochschulschrift: Dissertation, Freie Universität Berlin, 2016
ISBN 978-3-7705-6304-3
Schlagwörter: Schreibszene ; Notieren ; Aufzeichnung ; Notizbuch
Inhaltsverzeichnis
Sign.: MK 2A *Efi/Sch

Geschichte

Münkler, Herfried :
Der Dreißigjährige Krieg : Europäische Katastrophe, deutsches Trauma 1618-1648 / Herfried Münkler. - 1. Auflage
Berlin: Rowohlt, 2017. - 974 Seiten : Illustrationen
Literaturverz. S. 925 - 957
ISBN 978-3-87134-813-6
Schlagwörter: Dreissigjähriger Krieg / Geschichte 1618-1648
Inhaltsverzeichnis
Sign.: GE e0 17 *Mue/Dre

Komparatistik

Handbuch Komparatistik : Theorien, Arbeitsfelder, Wissenspraxis / hrsg. von Rüdiger Zymner und Achim Hölter. -
Stuttgart ; Weimar: Metzler, 2013. - VIII, 405 S.
Literaturangaben
ISBN 978-3-476-02431-2
Schlagwörter: Vergleichende Literaturwissenschaft
Inhaltsverzeichnis
Sign.: VL 0 */Han

Handbuch Literatur & Materielle Kultur / hrsg. von Susanne Scholu und Ulrike Vedder. -
Berlin: De Gruyter, 2018. - VIII, 499 S.
(Handbücher zur kulturwissenschaftlichen Philologie ; 6)
ISBN 978-3-11-040077-9
Schlagwörter: Literatur / Sachkultur ; Literatur / Materialität / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: VL 0 */Han -06

Mauern, Grenzen, Zonen : Geteilte Städte in Literatur und Film / herausgegeben von Walburga Hülk, Stephanie Schwerter. - 1. Auflage
Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2018. - 253 Seiten
(Reihe Siegen ; 175)
ISBN 978-3-8253-6728-2
Schlagwörter: Stadt <Motiv> / Grenze / Teilung / Belfast / Berlin / Beirut / Sarajevo / Literatur / Film / Aufsatzsammlung
Inhaltstext
Sign.: VL 2 */Mau

Phänomene der Atmosphäre : ein Kompendium literarischer Meteorologie / Urs Büttner, Ines Theilen (Hg.). - 1. Auflage
Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, [2017]. - VIII, 451 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-476-04491-4
Schlagwörter: Literatur / Meteorologie / Wasser / Luft / Licht / Temperatur

Inhaltsverzeichnis
Sign.: VL 2 */Pha

Grizelj, Mario:
Wunder und Wunden : Religion als Formproblem von Literatur (Klopstock - Kleist - Brentano) / Mario Grizelj. -
Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 303 Seiten
Literaturverz. S. 279 - 303
Hochschulschrift: Habil.-Schr., Ludwig-Maximilians-Universität München, 2015
ISBN 978-3-7705-6183-4
Schlagwörter: Literatur / Religion ; Religion / Literatur / Geschichte 1700-1900
Inhaltsverzeichnis
Sign.: VL 8 *Gri/Wun

Literaturgeschichte allg.

Revolution und Avantgarde / Anke Niederbudde, Nora Scholz (Hg.). - 1. Auflage
Berlin: Frank & Timme, 2018. - 510 Seiten : Illustrationen
(Ost-West-Express ; 30)
ISBN 978-3-7329-0288-0
Schlagwörter: Avantgarde / Russland / Literatur / Film
Inhaltsverzeichnis
Sign.: LG e2 20 */Rev

Franzen, Johannes:
Indiskrete Fiktionen : Theorie und Praxis des Schlüsselromans 1960-2015 / Johannes Franzen. - 1. Auflage
Göttingen: Wallstein Verlag, 2018. - 455 Seiten
Hochschulschrift: Dissertation, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 2016
ISBN 978-3-8353-3217-1
Schlagwörter: Deutsch / Schlüsselroman / Gattungstheorie / Geschichte 1960-2015
Inhaltsverzeichnis
Sign.: LG ed 20/21 *Fra/Ind

Ingold, Felix Philipp:
Todeskonzepte der russischen Moderne von Tolstoj bis Lenin : Weltende - Kunstende - Lebensende / Felix Philipp Ingold. - Dt. Erstausg.
Wien: Passagen, 2017. - 638 Seiten
(Passagen Philosophie)
ISBN 978-3-7092-0254-8
Schlagwörter: Russland / Sowjetunion / Moderne / Weltbild / Totenkult / Thanatologie / Geschichte 1890-1930 ; Russisch / Literatur / Tod <Motiv> / Totenkult <Motiv> / Geschichte 1890-1930
Inhaltstext
Sign.: LG er 19/20 *Ing/Tod

Sonstige Genres / Grenzformen

Was ist ein Brief? : Aufsätze zu einer epistolaren Theorie und Kultur = What is a letter? : Essays on epistolary theory and culture / Herausgegeben von Marie Isabel Matthews-Schlinzig und Caroline Socha. - 1. Auflage
Würzburg: Königshausen & Neumann, 2018. - 254 Seiten
ISBN 978-3-8260-5985-8
Paralleltitel: What is a letter? : Essays on epistolary theory and culture
Schlagwörter: Brief ; Brieftheorie / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: GR 2B e0 02 */Was

Sick! : Kranksein im Comic / Autorinnen: Irmela Marei Krüger-Fürhoff ; Uta Kornmeier ; Nina Schmidt ; Susan Merill Squier. -
Berlin, 2017. - 28 S. : Ill. ; 29,5 cm
Begleitkatalog zur Ausstellung „SICK! Kranksein im Comic / Reclaiming Illness through Comics“ vom 27. Oktober 2017 bis 4. März 2018 im Berliner Medizinhistorischen Museum
ISBN 978-3-9611004-7-7
Paralleltitel: Sick!: Reclaiming illness through comics
Schlagwörter: Krankheit <Motiv> / Comic ; Krankenpflege <Motiv> / Comic / Ausstellung / Berlin <2017>
Sick! Kranksein im Comic /Reclaiming Illness through Comics (Online PDF)
Sign.: GR 5B 21 */Sic

Literatur Primär- und Sekundärtexte

Ingeborg Bachmann und Paul Celan : historisch-poetische Korrelationen / herausgegeben von Gernot Wimmer. -
Berlin: De Gruyter, [2017]. - VI, 200 Seiten
(Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 145)
ISBN 978-3-11-055358-1
Personenschlagwort: Celan, Paul ; Bachmann, Ingeborg / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: TD Cela 6 */Ing,2

Kerr, Alfred:
Was ist der Mensch in Berlin? : Briefe eines europäischen Flaneurs / Alfred Kerr. Herausgegeben von Deborah Vietor-Engländer ; mit einem Nachwort von Günther Rühle. - 1. Auflage
Berlin: Aufbau Verlag, 2017. - 375 Seiten
ISBN 978-3-351-03692-8
Personenschlagwort: Kerr, Alfred / Briefe / Geschichte 1895-1900
Inhaltstext
Sign.: TD Kerr 3 *Ker/Was

Maier, Andreas:
Die Universität : Roman / Andreas Maier. - Erste Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2018. - 144 Seiten
ISBN 978-3-518-42785-9
Inhaltstext
Sign.: TD Maie 3 *Mai/Uni

Naturwissenschaften

General Ecology : the new ecological paradigm / edited by Erich Hörl with James Burton. -
London [u.a.]: Bloomsbury, Bloomsbury Academic, 2017. - xv, 384 Seiten
(Theory)
ISBN 978-1-350-01469-5
Schlagwörter: Ökologie / Philosophie ; Ökologische Philosophie / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: NA 4F */Gen

Medizin

Retzlaff, Stefanie:
Observieren und Aufschreiben : zur Poetologie medizinischer Fallgeschichten (1700-1765) / Stefanie Retzlaff. -
Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 231 Seiten
Literaturverz. S. 210 - 231
Hochschulschrift: Dissertation, Humboldt-Universität zu Berlin, 2014
ISBN 978-3-7705-6146-9
Schlagwörter: Patient / Krankengeschichte / Poetologie / Geschichte 1700-1765
Inhaltsverzeichnis
Sign.: ME 1 18 *Ret/Obs

Sammelwerke / Serien / Formate

Steinweg, Marcus:
Subjekt und Wahrheit / Marcus Steinweg. - 1. Auflage
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 237 Seiten
(Fröhliche Wissenschaft ; 122)
ISBN 978-3-9575747-8-7
Schlagwörter: Philosophie / Wahrheit ; Philosophie / Subjekt
Inhaltstext
Sign.: FS 2 (FW) -122

Marinetti, Filippo Tommaso:
Manifeste des Futurismus / Filippo Tommaso Marinetti. Aus dem Ital. von Stefanie Golisch. - 1. Aufl.
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2017. - 205 S.

(Fröhliche Wissenschaft ; 124)
ISBN 978-3-9575728-2-0
Schlagwörter: Futurismus / Manifest / Aufsatzssammlung
Inhaltstext
Sign.: FS 2 (FW) -124

Meier, Luise:
MRX-Maschine / Luise Meier. - 1. Auflage
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 205 S.
(Fröhliche Wissenschaft ; 127)
(De Natura ; 3)
ISBN 978-3-95757-548-7
Inhaltstext
Sign.: FS 2 (FW) -127

Zeitschriften

Athenäum : Jahrbuch der Friedrich Schlegel-Gesellschaft / Ernst Behler; Jochen Hörisch; Günter Oesterle; Manfred Frank [Hrsg.]. -
ISSN 0940-516x
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1793-1830 / Romantik ; Deutschland / Kultur / Geschichte 1790-1830 / Romantik / Jahrbuch
Jg. 27. (Themenschwerpunkt: Neuromantik) / hrsg. von Ulrich Breuer und Nikolaus Wegmann. -
Paderborn ; München: Schöningh, 2017. - 294 S.
(Athenäum <Jahrbuch> ; 27)
ISBN 978-3-506-78819-1
Inhaltsverzeichnis
Sign.: ZS Athe 080-27

Les mondes de l'écologie / Dir. de la réd. Antoine Garapon .... -
Paris, 2018. - 269 S.
(Esprit / N.S. ; 441)
ISBN 978-2-37234-038-0 / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Espr 060-441

Ästhetiken der Liminalität / (Red.: Julian Blunk ...). -
Marburg: Jonas, 2017. - 68 S. : Ill.
(Kritische Berichte ; 45.(2017), 3)
Sign.: ZS Krit 120-45,3

Expanded exchange / Bice Curiger (Chefred.). -
Zürich: Parkett-Verl., 2017. - 502 S. : Ill.
(Parkett ; 100-101)
ISBN 978-3-907582-60-2 / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Park 050-100/101

Navid Kermani / Gastherausgeber: Torsten Hoffmann. -

München: Edition Text + Kritik im Richard Boorberg Verlag, 2018. - 95 S.
(Text und Kritik ; 217)
Auswahlbibliographie S. 87 - 92
ISBN 978-3-86916-668-1
Personenschlagwort: Kermani, Navid / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Text 050-217

Bündnis für Freie Darstellende Künste - Dokumentation Bundesforum 1 / Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. ; Fonds Darstellende Künste e.V. [Red.: Tom Mustroph]. -
Berlin: Theater der Zeit, 2018. - 66 S. : Ill.
(Theater der Zeit / Beilage ; 2018)
Sign.: ZS Thea 048-2018

Steh auf! Lebenskunst / Hrsg.: Dominikaner-Provinz Teutonia. Schriftleitung. Thomas Eggensperger .... -
Ostfildern: Grünewald, 2018. - 48 S.
(Wort und Antwort ; 59,1) / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Wort 060-59,1

Welthistoriker Dilettant Burckhardt / herausgegeben von Robert E. Norton & Stefan Rebenich. -
München: C.H. Beck, 2018. - 127 Seiten : Illustrationen
(Zeitschrift für Ideengeschichte ; 12.(2018), 1)
ISBN 978-3-406-71861-8
Personenschlagwort: Burckhardt, Jacob / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Zeit 175-12,1

From:
https://www.zflprojekte.de/bibliothek/ - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:
https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201802

Last update: **2020/03/03 11:29**