

# Neuerwerbungen Februar 2018

## Nachschlagewerke

**Dictionary of the history of ideas** : studies of selected pivotal ideas / Philip P. Wiener, ed. in chief.

-

New York, NY: Scribner, 1973-1974. -

Literaturangaben. Erschienen: Vol. 1 - 4 (1973); Index (1974)

ISBN 0-684-13293-1 \*hc [= 0-684-16418-3 \*pbk]

Schlagwörter: Geistesgeschichte ; Naturwissenschaften / Geschichte / Wörterbuch

**Sign.: AL 4 PH \*/Dic,8**

Vol. 1. Abstraction in the formation of concepts to Design argument. - 1973. - XXXI, 677 S. : Ill.

Vol. 2. Despotism to Law, common. - 1973. - 696 S. : Ill.

Vol. 3. Law, concept of to Protest movements. - 1973. - 677 S.

Vol. 4. Psychological ideas in antiquity to Zeitgeist pivotal ideas. - 1973. - 537 S. : Ill.

Vol.[5]. Index. - 1974. - 479 S.

## Philosophie / Wissenschaften allg.

**Jung, Matthias :**

**Hermeneutik zur Einführung** / Matthias Jung. - 4., vollst. überarb. Aufl.

Hamburg: Junius, 2012. - 188 S.

(Zur Einführung ; 408)

Literaturangaben

ISBN 978-3-88506-065-9

Schlagwörter: Hermeneutik / Philosophie / Einführung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 2A \*Jun/Her**

**Scientific Fiction** : Inszenierungen der Wissenschaft zwischen Film, Fakt und Fiktion / Luisa

Feiersinger [Hrsg.]; Walter de Gruyter GmbH & Co. KG. -

Berlin: De Gruyter, 2018. - 120 Seiten : 60 Illustrationen, 30 Illustrationen

(Bildwelten des Wissens ; Band 14)

ISBN 978-3-11-056334-4

**Sign.: PH 2B \*/Bil -14**

## Ästhetik / Poetik

## Kunst

**(Mit) Pflanzen kartografieren** : = Mapping (with) plants / Herausgeberinnen: Hanne Loreck, Andrea Klier und Sara Lindeborg ; Gestaltung/graphic design: Julian Mader und Max Prediger. -

Hamburg: Materialverlag der HFBK Hamburg, 2017. - 159 Seiten : Ill. + 1 Beil.

(Material / HFBK ; 382)

Beilage: 1 beidseitig bedrucktes, zweifach gefaltetes DIN A3-Blatt „Die Publikation erscheint anlässlich

250 Jahre HFBK Hamburg - 250 Jahre Kunstausbildung“ - Impressum Text deutsch und englisch

ISBN 978-3-944954-32-5

Paralleltitel: Mapping (with) plants

Schlagwörter: Grafik / Pflanzendarstellung / Geschichte / Aufsatzsammlung

[Inhaltstext](#)

**Sign.: KU 1 02 \*/Mit**

## **Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft**

**Bildformeln** : visuelle Erinnerungskulturen in Osteuropa / Susi K.Frank (Hrsg.). - 1. Auflage

Bielefeld: transcript, 2018. - 358 Seiten : Illustrationen

(Image ; 59)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-2717-6

Schlagwörter: Osteuropa / Erinnerungskulturen / Bild / Literatur / Kultur / Medien / Aufsatzsammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: KW 1 e2 20/21 \*/Bil**

**Jullien, François:**

**Es gibt keine kulturelle Identität** : wir verteidigen die Ressourcen einer Kultur / François Jullien ;  
aus dem Französischen von Erwin Landrichter. - 1. Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2017. - 95 Seiten

(Edition Suhrkamp ; 2718)

ISBN 978-3-518-12718-6

Schlagwörter: Frankreich / Kulturelle Identität / Vorstellung / Kritik

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: KW 3 \*Jul/Es**

## **Religion**

**Joas, Hans:**

**Die Macht des Heiligen** : eine Alternative zur Geschichte von der Entzauberung / Hans Joas. - 1.  
Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2017. - 543 Seiten

Literaturverz. S. 489 - 527

ISBN 978-3-518-58703-4

Schlagwörter: Säkularisierung / Sakralisierung / Moderne / Religionssoziologie ; Das Heilige ;

Religionskritik / Religionssoziologie / Weber, Max / Troeltsch, Ernst

Personenschlagwort: Weber, Max / Moderne / Religion / Säkularisierung / Rationalität

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: RE 0 \*Joa/Mac**

**Studienbuch Hermeneutik** : Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der  
Textinterpretation ; Portraits - Modelle - Quellentexte / Susanne Luther, Ruben Zimmermann (Hg.). - 1.  
Aufl.

Gütersloh: Gütersloher Verl.-Haus, 2014. - 390 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-579-08137-3

Schlagwörter: Bibel / Hermeneutik / Geschichte ; Exegese / Geschichte / Lehrbuch

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: RE 3B \*/Stu**

## Medien / Kommunikation

**Conatus und Lebensnot** : Schlüsselbegriffe der Medienanthropologie / Astrid Deuber-Mankowsky und Anna Tuschling (Hg.). -

Wien: Turia + Kant, 2017. - 288 Seiten

(Cultural inquiry ; 12)

ISBN 978-3-85132-869-1

Schlagwörter: Medienanthropologie / Aufsatzsammlung

[Inhaltstext](#)

**Sign.: MK 0 \*/Con**

**Medien der Finanz** / Friedrich Balke; Bernhard Siegert [Hrsg.]; Joseph Vogl [Hrsg.]. -

Paderborn: Fink, 2017. - 136 S. : Ill.

(Archiv für Mediengeschichte ; 2017)

ISBN 978-3-7705-6330-2

Schlagwörter: Finanzwirtschaft / Medien / Medientheorie / Aufsatzsammlung

**Sign.: MK 1 \*/Arc -2017**

**Medien - Krieg - Raum** / Lars Nowak (Hg.). -

Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 494 Seiten : Ill.

Kongr.: Tagung Medien - Krieg - Raum ; (Erlangen) : 2014.07.11-13

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5872-8

Schlagwörter: Krieg / Medien / Raum / Geschichte / Konferenzschrift

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: MK 1 \*/Med,13**

**Efimova, Svetlana:**

**Das Schriftsteller-Notizbuch als Denkmedium in der russischen und deutschen Literatur /**

Svetlana Efimova. - 1. Auflage

Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 353 Seiten

(Zur Genealogie des Schreibens ; 22)

Hochschulschrift: Dissertation, Freie Universität Berlin, 2016

ISBN 978-3-7705-6304-3

Schlagwörter: Schreibszenen ; Notieren ; Aufzeichnung ; Notizbuch

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: MK 2A \*Efi/Sch**

## Geschichte

**Münkler, Herfried :**

**Der Dreißigjährige Krieg** : Europäische Katastrophe, deutsches Trauma 1618-1648 / Herfried

Münkler. - 1. Auflage

Berlin: Rowohlt, 2017. - 974 Seiten : Illustrationen  
Literaturverz. S. 925 - 957  
ISBN 978-3-87134-813-6  
Schlagwörter: Dreissigjähriger Krieg / Geschichte 1618-1648  
[Inhaltsverzeichnis](#)  
**Sign.: GE e0 17 \*Mue/Dre**

## **Politik**

## **Soziologie**

## **Psychologie**

## **Literaturtheorie, Methodologie, Interpretation**

## **Rhetorik**

## **Sprachwissenschaft**

## **Literaturkritik**

## **Geschichte der Literaturwissenschaft**

## **Komparatistik**

**Handbuch Komparatistik** : Theorien, Arbeitsfelder, Wissenspraxis / hrsg. von Rüdiger Zymner und Achim Hölter. -  
Stuttgart ; Weimar: Metzler, 2013. - VIII, 405 S.  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-476-02431-2  
Schlagwörter: Vergleichende Literaturwissenschaft  
[Inhaltsverzeichnis](#)  
**Sign.: VL 0 \*/Han**

**Handbuch Literatur & Materielle Kultur** / hrsg. von Susanne Scholu und Ulrike Vedder. -  
Berlin: De Gruyter, 2018. - VIII, 499 S.  
(Handbücher zur kulturwissenschaftlichen Philologie ; 6)  
ISBN 978-3-11-040077-9  
Schlagwörter: Literatur / Sachkultur ; Literatur / Materialität / Aufsatzsammlung  
[Inhaltsverzeichnis](#)  
**Sign.: VL 0 \*/Han -06**

**Mauern, Grenzen, Zonen** : Geteilte Städte in Literatur und Film / herausgegeben von Walburga

Hülk, Stephanie Schwerter. - 1. Auflage  
Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2018. - 253 Seiten  
(Reihe Siegen ; 175)  
ISBN 978-3-8253-6728-2

Schlagwörter: Stadt <Motiv> / Grenze / Teilung / Belfast / Berlin / Beirut / Sarajevo / Literatur / Film / Aufsatzsammlung

[Inhaltstext](#)

**Sign.: VL 2 \*/Mau**

**Phänomene der Atmosphäre** : ein Kompendium literarischer Meteorologie / Urs Büttner, Ines Theilen (Hg.). - 1. Auflage  
Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, [2017]. - VIII, 451 Seiten : Illustrationen  
ISBN 978-3-476-04491-4

Schlagwörter: Literatur / Meteorologie / Wasser / Luft / Licht / Temperatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: VL 2 \*/Pha**

**Grizelj, Mario:**

**Wunder und Wunden** : Religion als Formproblem von Literatur (Klopstock - Kleist - Brentano) / Mario Grizelj. -

Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 303 Seiten

Literaturverz. S. 279 - 303

Hochschulschrift: Habil.-Schr., Ludwig-Maximilians-Universität München, 2015

ISBN 978-3-7705-6183-4

Schlagwörter: Literatur / Religion ; Religion / Literatur / Geschichte 1700-1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: VL 8 \*Gri/Wun**

## Literaturgeschichte allg.

**Revolution und Avantgarde** / Anke Niederbudde, Nora Scholz (Hg.). - 1. Auflage  
Berlin: Frank & Timme, 2018. - 510 Seiten : Illustrationen  
(Ost-West-Express ; 30)  
ISBN 978-3-7329-0288-0

Schlagwörter: Avantgarde / Russland / Literatur / Film

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: LG e2 20 \*/Rev**

**Franzen, Johannes:**

**Indiskrete Fiktionen** : Theorie und Praxis des Schlüsselromans 1960-2015 / Johannes Franzen. - 1. Auflage

Göttingen: Wallstein Verlag, 2018. - 455 Seiten

Hochschulschrift: Dissertation, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 2016

ISBN 978-3-8353-3217-1

Schlagwörter: Deutsch / Schlüsselroman / Gattungstheorie / Geschichte 1960-2015

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: LG ed 20/21 \*Fra/Ind**

**Ingold, Felix Philipp:**

## **Todeskonzepte der russischen Moderne von Tolstoj bis Lenin** : Weltende - Kunstende - Lebensende / Felix Philipp Ingold. - Dt. Erstausg.

Wien: Passagen, 2017. - 638 Seiten

(Passagen Philosophie)

ISBN 978-3-7092-0254-8

Schlagwörter: Russland / Sowjetunion / Moderne / Weltbild / Totenkult / Thanatologie / Geschichte

1890-1930 ; Russisch / Literatur / Tod <Motiv> / Totenkult <Motiv> / Geschichte 1890-1930

[Inhaltstext](#)

**Sign.: LG er 19/20 \*Ing/Tod**

## **Drama / Theater**

## **Epik / Erzähltheorie ...**

## **Lyrik**

## **Sonstige Genres / Grenzformen**

**Was ist ein Brief?** : Aufsätze zu einer epistolaren Theorie und Kultur = What is a letter? : Essays on epistolary theory and culture / Herausgegeben von Marie Isabel Matthews-Schlinzig und Caroline Socha. - 1. Auflage

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2018. - 254 Seiten

ISBN 978-3-8260-5985-8

Paralleltitel: What is a letter? : Essays on epistolary theory and culture

Schlagwörter: Brief ; Brieftheorie / Aufsatzsammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: GR 2B e0 02 \*/Was**

**Sick!** : Kranksein im Comic / Autorinnen: Irmela Marei Krüger-Fürhoff ; Uta Kornmeier ; Nina Schmidt ; Susan Merill Squier. -

Berlin, 2017. - 28 S. : Ill. ; 29,5 cm

Begleitkatalog zur Ausstellung „SICK! Kranksein im Comic / Reclaiming Illness through Comics“ vom 27. Oktober 2017 bis 4. März 2018 im Berliner Medizinhistorischen Museum

ISBN 978-3-9611004-7-7

Paralleltitel: Sick!: Reclaiming illness through comics

Schlagwörter: Krankheit <Motiv> / Comic ; Krankenpflege <Motiv> / Comic / Ausstellung / Berlin <2017>

[Sick! Kranksein im Comic /Reclaiming Illness through Comics \(Online PDF\)](#)

**Sign.: GR 5B 21 \*/Sic**

## **Literatur Primär- und Sekundärtexte**

**Ingeborg Bachmann und Paul Celan** : historisch-poetische Korrelationen / herausgegeben von Gernot Wimmer. -

Berlin: De Gruyter, [2017]. - VI, 200 Seiten

(Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 145)

ISBN 978-3-11-055358-1

Personenschlagwort: Celan, Paul ; Bachmann, Ingeborg / Aufsatzsammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: TD Cela 6 \*/Ing,2**

**Kerr, Alfred:**

**Was ist der Mensch in Berlin?** : Briefe eines europäischen Flaneurs / Alfred Kerr. Herausgegeben von Deborah Vietor-Engländer ; mit einem Nachwort von Günther Rühle. - 1. Auflage

Berlin: Aufbau Verlag, 2017. - 375 Seiten

ISBN 978-3-351-03692-8

Personenschlagwort: Kerr, Alfred / Briefe / Geschichte 1895-1900

[Inhaltstext](#)

**Sign.: TD Kerr 3 \*Ker/Was**

**Maier, Andreas:**

**Die Universität** : Roman / Andreas Maier. - Erste Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2018. - 144 Seiten

ISBN 978-3-518-42785-9

[Inhaltstext](#)

**Sign.: TD Maie 3 \*Mai/Uni**

## Technik und Informatik

## Naturwissenschaften

**General Ecology** : the new ecological paradigm / edited by Erich Hörl with James Burton. -

London [u.a.]: Bloomsbury, Bloomsbury Academic, 2017. - xv, 384 Seiten

(Theory)

ISBN 978-1-350-01469-5

Schlagwörter: Ökologie / Philosophie ; Ökologische Philosophie / Aufsatzsammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: NA 4F \*/Gen**

## Biologie

## Medizin

**Retzlaff, Stefanie:**

**Observieren und Aufschreiben** : zur Poetologie medizinischer Fallgeschichten (1700-1765) / Stefanie Retzlaff. -

Paderborn: Wilhelm Fink, 2018. - 231 Seiten

Literaturverz. S. 210 - 231

Hochschulschrift: Dissertation, Humboldt-Universität zu Berlin, 2014

ISBN 978-3-7705-6146-9

Schlagwörter: Patient / Krankengeschichte / Poetologie / Geschichte 1700-1765

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: ME 1 18 \*Ret/Obs**

## **Sammelwerke / Serien / Formate**

### **Steinweg, Marcus:**

**Subjekt und Wahrheit** / Marcus Steinweg. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 237 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 122)

ISBN 978-3-9575747-8-7

Schlagwörter: Philosophie / Wahrheit ; Philosophie / Subjekt

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW) -122**

### **Marinetti, Filippo Tommaso:**

**Manifeste des Futurismus** / Filippo Tommaso Marinetti. Aus dem Ital. von Stefanie Golisch. - 1. Aufl.

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2017. - 205 S.

(Fröhliche Wissenschaft ; 124)

ISBN 978-3-9575728-2-0

Schlagwörter: Futurismus / Manifest / Aufsatzsammlung

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW) -124**

### **Meier, Luise:**

**MRX-Maschine** / Luise Meier. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 205 S.

(Fröhliche Wissenschaft ; 127)

(De Natura ; 3)

ISBN 978-3-95757-548-7

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW) -127**

## **Zeitschriften**

**Athenäum** : Jahrbuch der Friedrich Schlegel-Gesellschaft / Ernst Behler; Jochen Hörisch; Günter Oesterle; Manfred Frank [Hrsg.]. -

ISSN 0940-516x

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1793-1830 / Romantik ; Deutschland / Kultur / Geschichte 1790-1830 / Romantik / Jahrbuch

Jg. 27. (Themenschwerpunkt: Neuromantik) / hrsg. von Ulrich Breuer und Nikolaus Wegmann. -

Paderborn ; München: Schöningh, 2017. - 294 S.

(Athenäum <Jahrbuch> ; 27)

ISBN 978-3-506-78819-1

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: ZS Athe 080-27**

**Les mondes de l'écologie** / Dir. de la réd. Antoine Garapon .... -

Paris, 2018. - 269 S.  
(Esprit / N.S. ; 441)  
ISBN 978-2-37234-038-0 / Aufsatzsammlung  
**Sign.: ZS Espr 060-441**

**Ästhetiken der Liminalität** / (Red.: Julian Blunk ...). -  
Marburg: Jonas, 2017. - 68 S. : Ill.  
(Kritische Berichte ; 45.(2017), 3)  
**Sign.: ZS Krit 120-45,3**

**Expanded exchange** / Bice Curiger (Chefred.). -  
Zürich: Parkett-Verl., 2017. - 502 S. : Ill.  
(Parkett ; 100-101)  
ISBN 978-3-907582-60-2 / Aufsatzsammlung  
**Sign.: ZS Park 050-100/101**

**Navid Kermani** / Gastherausgeber: Torsten Hoffmann. -  
München: Edition Text + Kritik im Richard Boorberg Verlag, 2018. - 95 S.  
(Text und Kritik ; 217)  
Auswahlbibliographie S. 87 - 92  
ISBN 978-3-86916-668-1  
Personenschlagwort: Kermani, Navid / Aufsatzsammlung  
**Sign.: ZS Text 050-217**

**Bündnis für Freie Darstellende Künste - Dokumentation Bundesforum 1** / Bundesverband  
Freie Darstellende Künste e.V. ; Fonds Darstellende Künste e.V. [Red.: Tom Mustroph]. -  
Berlin: Theater der Zeit, 2018. - 66 S. : Ill.  
(Theater der Zeit / Beilage ; 2018)  
**Sign.: ZS Thea 048-2018**

**Steh auf! Lebenskunst** / Hrsg.: Dominikaner-Provinz Teutonia. Schriftleitung. Thomas Eggensperger  
.... -  
Ostfildern: Grünewald, 2018. - 48 S.  
(Wort und Antwort ; 59,1) / Aufsatzsammlung  
**Sign.: ZS Wort 060-59,1**

**Welthistoriker Dilettant Burckhardt** / herausgegeben von Robert E. Norton & Stefan Rebenich. -  
München: C.H. Beck, 2018. - 127 Seiten : Illustrationen  
(Zeitschrift für Ideengeschichte ; 12.(2018), 1)  
ISBN 978-3-406-71861-8  
Personenschlagwort: Burckhardt, Jacob / Aufsatzsammlung  
**Sign.: ZS Zeit 175-12,1**

From:  
<https://zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:  
<https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201802&rev=1519994891>

Last update: **2018/04/23 10:54**

