Fachsystematik - Gesamtübersicht

Aufstellungssystematik zum Ausdrucken

Kurzübersicht

- ZS Zeitschriften
- BC Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft
- FS Festschriften, Serien, Sammlungen
- T Literarische Texte: Primär- und Sekundärliteratur
- AL Allgemeine Nachschlagewerke
- WB Wörterbücher
- NA Naturwissenschaften
- NA 1 Mathematik
- NA 2 Physik, Astronomie
- NA 3 Chemie, Pharmakologie
- NA 4 Geo- und Umweltwissenschaften
- BL Biologie
- ME Medizin
- PS Psychologie
- PH Philosophie
- AE Ästhetik
- KU Kunst
- KW Kulturwissenschaften
- RE Religionswissenschaften
- MK Medien- und Kommunikationswissenschaften
- GE Geschichte
- PL Politikwissenschaften
- SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- IH Interpretation, Hermeneutik
- RH Rhetorik
- SP Semiotik und Sprachwissenschaft
- KR Kritik
- GL Geschichte der Literaturwissenschaft
- VL Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- LG Literaturgeschichte
- EP Epik : Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- DT Drama und Theater
- LY Lyrik
- GR Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur
- CT Computer Technik
- Geographischer Schlüssel
- Historischer Schlüssel

AL Allgemeine Nachschlagewerke

Gruppe	Inhalt	Sortierung	
AL 1	Allgemeine Enzyklopädische Nachschlagewerke	nach Erscheinungsjahren, bei Reprint das Original	
AL 2	Biographische Nachschlagewerke	nach Erscheinungsjahren (alle personenbezogenen)	
AL 3	Literaturwissenschaftliche Nachschlagewerke		
AL 3 1	Lexikon	nach Erscheinungsjahren (alles was nicht nur Personen, sondern auch Begriffe hat, Reallexikon usw.)	
AL 3 2	Wörterbuch (Begriffserklärungen), Zitatsammlung	nach Erscheinungsjahren	
AL 3 3	Bibliographie	gegebenenfalls nach behandelter Literatursprache (erst internationale, dann sprachige)	
AL 4	Weitere Lexika und Fachbibliographien	nach Sachgruppen	
AL 5	Sonstige Allgemeine Nachschlagewerke (Sigellisten, Adress-, Abkürzungsverzeichnisse, usw.)	alphabetisch	

WB Wörterbücher

- nach Sprachen (deutsche Sprachbezeichnung) und Wörterbucharten

NA Naturwissenschaften

NA 0 Naturwissenschaften Allgemeines

Gruppe	Inhalt	
NA OA	Einführungen, Theorie, Axiome/Naturgesetz	
NA OB	B Allgemeine Geschichte der Naturwissenschaften	
NA OC	Personen	
NA OD	NA OD Spezielle Darstellungen	
NA OE	NA OE Grenzgebiete und Wechselwirkungen	
NA 0F Sammlungen, Serien, Kongresse		

NA 1 Mathematik

Gruppe	Inhalt	
NA 1A Allgemeine und theoretische Mathemati		
NA 1B	NA 1B Mathematikgeschichte	
NA 1C	Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen	
NA 1D	Angrenzendes und Populäres	

NA 2 Physik und Astronomie

Gruppe	Inhalt	
NA 2A	Allgemeines, Theorie	
NA 2B	Geschichte z.Z. nicht verwendet → NA 2C und NA 2D	
NA 2C	Physik	
NA 2D	A 2D Astronomie, Astrophysik, Astrowissenschafter	

NA 3 Chemie

Gruppe	Inhalt
NA 3A	Allgemeines, Theorie
NA 3B	Geschichte von Chemie und Pharmazie
NA 3C	Chemie
NA 3D	Pharmazie, Pharmakologie und Toxikologie

Weiterführendes

NA 4 Geo- und Umweltwissenschaften

Gruppe	Inhalt
NA 4A	Geowissenschaften und Ökologie allgemein
INIA 4B	Geschichte von Geowissenschaften, Geographie, Geologie, Ökologie (ohne Geschichte der Kartographie)
NA 4C	Geographie
NA 4D	Kartographie
NA 4E	Geologie, Geophysik
NA 4F	Meteorologie/Klimawissenschaften, Umwelt/Ökologie

BL Biologie

Gruppe	Inhalt
BL 0	Allgemeines, Theorie
BL 1	Geschichte der Biologie
BL 2	Personen
BL 3	Genetik, Biologische Evolution, Paläontologie, Epigenetik
BL 4	Botanik
BL 5	Zoologie
BL 6	Biologische Anthropologie
BL 7	Verhaltensforschung
BL 8	Sonstige Gebiete der Biologie

ME Medizin

Gruppe	Inhalt
ME 0	Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften
ME 0A	Philosophie und Theorie der Medizin
ME 0B	Medizin und Religion
ME OC	Medizinsoziologie

Gruppe	Inhalt		
ME 0	Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften		
ME 0D	Medizin und Künste		
ME 1	Medizingeschichte		
ME 2	Personen		
ME 3	Vorklinische Medizin		
МЕ ЗА	Morphologie, Anatomie, Physiologie, Histologie, Ernährung/Stoffwechsel, Cytologie/Zellenlehre		
ME 3B	Fortpflanzung, Entwicklungsphysiologie, Angewandte Physiologie		
ME 4	Theoretische und Klinische Medizin		
ME 4A	Krankenhaus und Pflege, Hygiene, Pathologie und Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie, Medizinische Mikrobiologie, Anästhesie, Rehabilitation, Naturheilverfahren		
	Einzelne med. Fachgebiete: Innere Medizin, Infektionskrankheiten, Dermatologie, Venerologie, Traumatologie, Orthopädie, Urologie und Nephrologie, Onkologie, Gynäkologie, Geburtshilfe, Kinderheilkunde, Reproduktionsmedizin, Hals-, Nasen-, Ohren-, Augen- und Zahnheilkunde		
ME 4C	Medizinische Diagnostik, Labormedizin, Radiologie, Nuklearmedizin, bildgebende Verfahren		
ME 5	Psychiatrie/Medizinische Psychologie, Neurologie, Sexualmedizin/Sexualwissenschaft		
ME 5A	Psychiatrie, Med. Psychologie, Psychopathologie		
ME 5B	Neurologie, Gehirn und Schädel		
ME 5C	Sexualmedizin und Sexualwissenschaft		

PS Psychologie

Gruppe	Inhalt		
PS 0	Allgemeines, Theorie, Methodik, incl. Grenzgebiete (außer Sozial-, Kultur-, Musik-, Literaturpsychologie - diese siehe PS 9)		
PS 1	Geschichte der Psychologie		
PS 2	Personen		
PS 3	Allgemeine Psychologie: Wahrnehmung, Motivation, Gefühl, Konflikt, Angst, Aggression, Stress, Frustration, Kognitive Prozesse, Denken, Urteilen, Problemlösen, Gedächtnis, Wissen, Bewußtsein, Aufmerksamkeit, Psychomotorik, Traum, Schlaf, Hypnose		
PS 4	Entwicklungs- und Persönlichkeitspsychologie, incl. Altersstufen		
PS 5	Psychologische Diagnostik, incl. Tests		
PS 6	Klinische Psychologie, incl. Tiefenpsychologie, Psychische Störungen, Verhaltensmedizin, Psychosomatik, Trauma, Klinische Diagnostik (?), Psychologische Beratung, Prävention, Psychohygiene		
PS 6A	Psychoanalyse		
PS 6B	Sonstige Psychotherapie: Behandlungsmethoden, Psychotherapie (incl. Therapeut-Klient-Beziehung, ethische, rechtliche, kulturelle Aspekte der Psychotherapie)		
PS 7	Sozialpsychologie: Soziale Wahrnehmung, Personenwahrnehmung, Interpersonelle Kommunikation, Medienpsychologie, Macht, Gruppenpsychologie, zwischenmenschliche Beziehungen, Attraktion, soziale Motivation, Einstellungen, Vorurteile, Sozialisation, Persönlichkeit, Soziale Normen, Abweichung, Massenpsychologie		
PS 8	Angewandte Psychologie: Arbeits- und Organisationspsychologie, Führungspsychologie, Berufspsych., Human Resource Management, Sucht, Suizid, Pädagogische Psychologie, Lernpsychologie, auch Lernmotivation, Lerntheorie		

Gruppe	Inhalt		
PS 9A	Kulturpsychologie, incl. Kulturvergleichende Psychologie, Evolutionspsychologie		
D C UR	Kunstpsychologie: Kunst-, Literatur- und Musikpsychologie, (auch Literatur und Psychoanalyse!)		
PS 9C	Religionspsychologie (siehe auch RE 9 - Religionspsychologie, Parapsychologie, Esoterik)		

Anmerkung: Sonstige Grenzgebiete der Psychologie (z.B. Tierpsychologie, Psychopharmakologie) siehe PS 0

Psycholinguistik siehe SP 3

Neuropsychologie, Physiologische Psychologie usw. siehe ME 5

nach oben

PH Philosophie

(und Wissenschaftstheorie)

Gruppe	Inhalt	Sortierung
PH 1	Philosophische Texte und Autoren (Primär- und Sekundärliteratur)	alphabetisch nach Philosophen (innerhalb eines Namens siehe *)
PH 2A	Erkenntnistheorie, Phänomenologie, Logik	alphabetisch
PH 2B	Wissenschaftstheorie, Methodologie, Wissenssoziologie	alphabetisch
PH 2C	Geschichte der Wissenschaften und der wissenschaftlichen Institutionen (Universitäten, Akademien) - Allgemein und Fachübergreifend	alphabetisch
PH 2D	Wechselwirkungen zwischen Philosophie, Technik, Natur-, Geistes- und Kulturwissenschaften, Künsten	alphabetisch
PH 3	Philosophische Anthropologie, Historische Anthropologie	alphabetisch
PH 5	Sprachphilosophie (philosophischer Schwerpunkt, sonst siehe SP)	alphabetisch
PH 6	Geschichte der Philosophie, Theoriegeschichte, Begriffsgeschichte	historisch nach Epochen
PH 7	Ethik, Moralphilosophie	alphabetisch
PH 8	Fachlich unspezifische Darstellungen, Sammelbände, Anthologien	alphabetisch

- *) Ordnung in Gruppe PH 1 innerhalb eines Philosophen-Namens:
- 1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)
- 2 Teilsammlung, Lesebuch
- 3 Einzelne Werke
- 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
- 5 Personalbibliographien
- 6 Sekundärliteratur

AE Ästhetik

AE 1	Ästhetische Theorie	
AE 1A	Texte zur ästhetischen Theorie	historisch nach Erscheinungsepoche
AE 1B	Geschichte der Ästhetik	historisch nach behandelter Epoche

AE 1C	Geschichte der ästhetischen Anschauungsformen (nur historische!)	historisch nach behandelter Epoche
AE 1D	Musikästhetik, Tanzästhetik	alphabetisch
AE 1E	Ästhetik der Bildenden Kunst und Architektur	alphabetisch
AE 2	Poetik	
AE 2A	Texte zur Poetik	historisch nach Erscheinungsepoche
AE 2B	Geschichte der Poetik	historisch nach behandelter Epoche
AE 2C	Produktions- und Rezeptionsästhetik der Literatur	alphabetisch

KU Kunst

	Kunstgeschichte, Bildende Kunst, Ikonographie, Kunst und Photographie, Architektur	historisch nach Epochen
KU 1A	Gegenstand, Methode und Geschichte der Kunstgeschichte (incl. Textsammlungen von Kunstwissenschaftlern)	alphabetisch
KU 2	Musik, Oper, Ballett, Tanz	alphabetisch
KU 3	Architektur	Geschichte hist, sonst alphabetisch

Bildwissenschaft siehe MK 8

KW Kulturwissenschaften

Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik

Gruppe	Inhalt	Ordnungsprinzip
KW 0	Gegenstand, Methode, Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften, Kulturtheorie	alphabetisch
KW 1	Kultur- / Zivilisationsgeschichte	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen
KW 2	Cultural Studies	
KW 2A	Hoch- und/vs. Populäre Kultur	alphabetisch
KW 2B	Geschlechterverhältnis	alphabetisch
KW 2C	Kulturelle Identität Amerikas	alphabetisch
KW 3	ldentität / Unterschied / Wechselwirkungen der Kulturen, Kulturbegegnungen, Kulturtransfer	alphabetisch
KW 4	Geschichte mentaler Vorstellungen / Konzepte, Mentalitätengeschichte	alphabetisch
KW 5	Offizielle und / vs. Öffentliche Erinnerung, Gedächtniskultur, Museum, Archiv	alphabetisch
KW 7	Bildung und Erziehung	alphabetisch

Gruppe	Inhalt	Ordnungsprinzip
KW 8	Alltagskultur, Lebensstile, Design, Warenästhetik, Handwerk, Technikgeschichte, Wirkung der technischen Entwicklung in der Gesellschafts- und Stilgeschichte, Feste, Spektakel, Freizeit	alphabetisch
KW 9	Ideen-, Geistesgeschichte – historisch nach Epochen	alphabetisch

RE Religionswissenschaft

innerhalb der einzelnen Religionen jeweils:

A	Quellen	alphabetisch
В	Historische Darstellungen	historisch, dann alphabetisch
C	Systematische Darstellungen	alphabetisch

RE 0	Religionsübergreifende Darstellungen
RE 1	Griechisch-römische Antike
RE 2	Judentum
RE 3	Christentum
RE 4	Islam
RE 5	Indische Religionen
RE 6	Buddhismus
RE 7	Chinesische und japanische Religionen
RE 8	Stammesreligionen, Schamanismus allg.
RE 9	Religionspsychologie, Parapsychochogie, Paramystik, Okkultismus, Magie

MK Medien- und Kommunikationswissenschaften

Gruppe	Inhalt
MK 0	Medientheorie, Theorie der Medienwissenschaften, Verhältnis der Medien zu Kultur und Gesellschaft, Geschichte der Medientheorie
MK 1	Intermedialität, vergleichende Mediengeschichte, Vergleich / Wechselwirkungen
MK 2	Buch / Text (Schriftmedien), Schrift / Schriftlichkeit
MK 2A	Sprache und Schrift, Handschriftenkunde, Paläographie, Instrumente der Text- und Buchproduktion, Urheberrecht
MK 2B	Buch-, Bibliotheks- und Verlagsgeschichte
MK 2C	Presse, Printmedien allgemein, Publizistik, Sachbuch
MK 3	Hörmedien (Rundfunk, Hörspiel, Tonträger)
MK 4	Photographie
MK 5	Film, Fernsehen, Video
MK 5A	Filme (Video/DVD die keiner Fachgruppe angehören)
MK 6	Sonstige Kommunikationssysteme (Post, Telephon, usw.)
MK 7	Computer als Medium, Wechselwirkung mit anderen Medien, Internet, Anwendung in Literatur und Literaturwissenschaften, elektronisches Publizieren
MK 8	Bildwissenschaft

GE Geschichte

(politisch-diplomatische, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, auch Parteiengeschichte)

Tabelle geographischer und historischer Ordnungsgruppen siehe hier

Gruppe	Inhalt	Sortierung
GE 0	Lexika, Hilfsmittel, Hilfswissenschaften	alphabetisch
GE 1	Theorie der Geschichte und der Geschichtswissenschaften	alphabetisch
GE 1A	Geschichte der Geschichtstheorie und Geschichtswissenschaft (incl. Literatur über einzelne Historiker)	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen
GE 2	Werkausgaben von Historikern , Sammelbände, Aufsatzsammlungen	einzelne Wissenschaftler alphabetisch, innerhalb auch alphabetisch
GE geo	Geschichte (Hauptgruppe)	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen

PL Politikwissenschaften

Gruppe	Inhalt	Sortierung
PL 0	Politische Philosophie, Politische Theorie (auch: Rechtsphilosophie, Politische Ökonomie, Geschichtsphilosophie, Gesellschaftsutopien, Sozialethik)	
PL 1	Geschichte der politischen und sozialen Ideen, Ideologien, Strömungen, Geschichte der politischen Kultur	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 2	Wirkungen der Französischen Revolution	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen
PL 3	Rechtswesen, Gesetzgebung, Justiz, Institutionen (Urheberrecht siehe -> MK 2A)	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 4	Kulturpolitik (inkl. Literaturpolitik, Literaturprogrammatik, Schriftstellerkongresse u.ä.	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 5	Wissenschaftspolitik	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 6	Geschichte der Intellektuellen	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 7	Wirtschaft / Wirtschaftspolitik und deren Geschichte	(siehe aber auch: GE - Geschichte)

SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften

SZ 0	Gegenstand und Methode der Soziologie
SZ 1	Einzeluntersuchungen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
SZ 2	Ethnologie, Ethnographie
SZ 3A	Soziologie der Moderne
SZ 3B	Zeitdiagnostik, Analyse der Gegenwartskultur
SZ 4	Kultur- und Kunstsoziologie
SZ 5	Literatursoziologie
SZ 5A	Produktions- und Rezeptionssituation der Literatur (u. a. Geschichte der Zensur, Geschichte des Lesens)

IH Interpretation, Hermeneutik

(Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)

Gruppe	Inhalt
IH 0	Methodologie der Literaturwissenschaft
IH 1	Literaturtheorie
	Einführungen in die Literaturwissenschaft, Didaktiken der Literaturwissenschaft (auch einzelner Philologien)
IH 3	Geschichte der Literaturtheorie, des Text- und Literaturbegriffs

RH Rhetorik

(Stilkunde, Tropik)

Gruppe	Gruppe Inhalt	
RH 0	Allgemeine Literatur zur Rhetorik	
RH 1	Antike, traditionelle Rhetorik (bis ins 18. Jh.)	
RH 2	Neuere Rhetorik	

SP Semiotik und Sprachwissenschaft

Gruppe	Inhalt	Sortierung
SP 0	Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtheorie, Semantik, Pragmatik, Linguistische Forschungsliteratur	alphabetisch

Gruppe	Inhalt	Sortierung
SP 1	Geschichte der Sprachwissenschaft und des linguistischen Denkens	alphabetisch
SP 2	P 2 Semiotik, Zeichentheorie, Symboltheorie alphabetisch	
SP 3 Linguistik der Literatur, Literatursemiotik, Psychologie des Lesens alphabetisch		alphabetisch
SP 4 Soziolinguistik, Sprachgeschichte, Sprachkritik, Stilistik gegebenenfalls Sprachen		gegebenenfalls nach Sprachen
SP 5 Grammatiken, Sprachdidaktik nach Sprachen		nach Sprachen

nach Sprachen heißt: nach deutscher Sprachenbezeichnung

FS Festschriften, Serien, Sammlungen

FS 1	IFACICANTIIIAN	alphabetisch nach adressierten Personen	
FS 2	Serien	und zwar diese	
	Literaturwissenschaftliche Essays, Aufsatzsammlungen zur Literaturwissenschaft	alphabetisch	
FS 3A	Kleinschriften im Sammelschuber	alphabetisch	
FS 4	FS 4 Kongressakten zur Literaturwissenschaft nach Datum des Kong		

Serien

Serien, die gesammelt in der Gruppe FS 2 aufgestellt sind:

- Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik
- Akad. d. Wissenschaften (Sitzungsberichte)
- Avant Garde Critical Studies
- Akad. d. Künste, Arbeitshefte
- DFG-Symposien-Berichtsbände
- Fröhliche Wissenschaft
- Interventionen
- Literaturmagazin
- Malik-Bücherei
- Marbacher Magazin
- Merve (Internationaler Merve-Diskurs)
- MuK (Massenmedien und Kommunikation)
- Orplid
- Poetik und Hermeneutik
- Positionen
- Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte
- Stanford Slavic Studies

KR Kritik

Gruppe	Inhalt	Sortierung
	Theorie und Methode der Literaturkritik, Theorie der literarischen Wertung	alphabetisch
KR 1	Texte der Literaturkritik	alphabetisch nach Kritikern
KR 2		geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen

GL Geschichte der Literaturwissenschaft

Gruppe	Inhalt	Untergruppen
GL 1	Geschichte der Literaturwissenschaft	aufgeteilt in:
GL 1A		Komparatistik
GL 1B		Philologien übergreifend
GL 1C		Altphilologie
GL 1D		Germanistik
GL 1E		Romanistik
GL 1F		Anglistik
GL 1G		Amerikanistik
GL 1H		Slawistik
GL 1K		Sonstige Philologien - geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
GL 1L		Editionswissenschaft, Textkritik
GL 1M		Geschichte der didaktischen Vermittlung von Literatur
GL 2	Einzelne Literaturwissenschaftler, Textsammlungen und Sekundärliteratur	nach Personen *)
GL 4	Institutionen der literaturwissenschaftlichen Forschung (Archive, Akademien)	geographisch nach Ländern
GL 5	Dokumentation der Institutionengeschichte des ZfL + Vorgänger	aufgeteilt in:
GL 5A		Dissertationen am Zentralinstitut – nach Erscheinungsjahr
GL 5B		Reihe: Literatur und Gesellschaft – nach Erscheinungsjahr
GL 5C		Sonstige Publikationen des Zentralinstituts – nach Erscheinungsjahr
GL 5D		Publikationen des ZfL - siehe *2)

*) Ordnung in Gruppe GL 2 innerhalb eines Wissenschaftler-Namens:

- 1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)
- 2 Teilsammlung, Lesebuch
- 3 Einzelne Werke

- 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
- 5 Personalbibliographien
- 6 Sekundärliteratur

*2) Signaturen und Ordnung in der Gruppe GL 5D:

- **Anmerkung:** Wissenschaftliche Publikationen des ZfL oder einzelner Mitarbeiter stehen im Allgemeinen in den entsprechenden Sachgruppen. Ausnahmen sind die folgenden Publikationen und Publikationsarten:
- GL 5D Jahr allgemeine Publikationen, Jahresberichte, Werbematerialien ...
- GL 5D Name Gesammelte Publikationen einzelner Personen (Mitarbeiter des ZfL)
- GL 5D ZfL Publikationen mehrerer Personen, Tagungen ...
- GL 5D ZfL Jahr Sammelordner, in denen einzelne Aufsätze von Mitarbeitern gesammelt sind (Kopien)
- GL 5D ZfL Pre Preprints
- GL 5D ZfL Tra Trajekte (Newsletter)
- GL 5D *S Jahr Sonderdrucke einzelner Mitarbeiter in Sammelordnern geordnet nach Jahr, dann nach Namen

VL Vergleichende Literaturwissenschaft

Komparatistik

VL 0	Einführungen in die Methodologie der Komparatistik
VL 1	Stile, Epochen – historisch nach Epochen
VL 2	Themen, Motive, Stoffe, Figuren, Ideen
VL 3	Literatur und Bildende Kunst
VL 4	Literatur und Musik, Tanz
VL 5	Literatur und andere Medien
VL 6	Übersetzungstheorien, Übersetzungsstudien
VL 7	Literarische Imagologie, Kulturtransfer, "Literaturbeziehungen"
VL 8	Literatur und Philosophie, Literatur und Religion, Literatur und Naturwissenschaften

LG Literaturgeschichte

LG 0	Theorie, Literatur und Geschichte, Geschichtlichkeit der Literatur	
LG geo	Literaturgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen	

Geographischer Schlüssel / Historischer Schlüssel

EP Epik

Romantheorie, Geschichte, Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik

EP 0	Roman- und Erzähltheorie, Geschichte dieser Theorie		
EP 1	Geschichte des Romans – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen		
EP 2	Geschichte der erzählenden Genres – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen		

• Geographischer Schlüssel / Historischer Schlüssel

DT Drama und Theater

DT 0	Dramentheorie, Geschichte der Dramentheorien		
DT 1	Dramengeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen		
DT 2	Theatertheorie, Schauspieltheorie		
DT 3	Theatergeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen		

• Geographischer Schlüssel / Historischer Schlüssel

LY Lyrik

LY 0 Theorie der Lyrik und der Lyrikinterpretation, Verslehre	
I V geo/his	Geschichte der Lyrik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
Li geo/ilis	Epochen

• Geographischer Schlüssel / Historischer Schlüssel

GR Weitere literarische Genres

Grenzformen der Literatur

• Alle B-Gruppen geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

GR 0		Grenzformen der Literatur allgemein, Didaktische Literatur		
	GR 0A	Theorie der Grenzformen		
	GR 0B	Geschichte der Grenzformen		
GR 1		Essay, Rundfunkfeature, Reportage		
	GR 1A	Theorie des Essays		
	GR 1B	Geschichte des Essays		
GR 2		Brief		

	GR	2A	Brieftheorie	
	GR	2B	Geschichte der Briefliteratur	
GR 3			Biographie, Autobiographie, Tagebuch	
	GR	3A	Theorie der Biographik	
	GR	3B	Geschichte der Biographik	
GR 4			Kinder- und Jugendliteratur	
	GR	4A	Theorie und Didaktik der Jugendliteratur	
	GR	4B	Geschichte der Jugendliteratur	
GR 5			Comics	
	GR	5A	Theorie der Comics	
	GR	5B	Geschichte der Comics	
	GR	5C	Comics (Primärliteratur)	
GR 6			Märchen / Volksdichtung	
	GR	6A	Märchentheorie / Theorie der Volksdichtung	
	GR	6B	Geschichte des Märchens	
		6C	Märchenanthologien	
GR 7			Phantastische Literatur (auch Science Fiction)	
	GR	7A	Theorie der Phantastik	
	GR	7B	Geschichte der phantastischen Literatur	
	GR	7C	Anthologien Phantastischer Literatur	
GR 8			Reiseliteratur	
	GR	8A	Theorie der Reiseliteratur	
	_		Geschichte der Reiseliteratur	
	GR	8C	Reiseberichte	
GR 9			Trivialliteratur, Unterhaltungsliteratur	
			Theorie der Trivialliteratur	
	GR	9B	Geschichte der Trivialliteratur	

• Geographischer Schlüssel / Historischer Schlüssel

T Texte der Primär- und Sekundärliteratur

Ordnung innerhalb der einzelnen T-Gruppen:

- 0 Anthologien poetologisch gegebenenfalls nach Genres und historisch nach Epochen
- danach: Autorennamen
- innerhalb der einzelnen Autoren:
 - 1. Werkausgaben
 - 2. Teilsammlung, Lesebuch
 - 3. Einzelne Werke
 - 4. Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
 - 5. Personalbibliographien
 - 6. Sekundärliteratur

T 0	Anthologien (mehrsprachig)
TA	Asiatische Literatur
ТВ	Afrikanische Literatur
TC	Tschechische und slowakische Literatur
TD	Deutschsprachige Literatur
TE	Englische Literatur
TF	Französische Literatur
TG	Griechische Literatur
TH	Hebräische Literatur
TI	Italienische Literatur
TK	Skandinavische Literaturen
TL	Lateinische Literatur
TP	Polnische Literatur
TR	Russische Literatur
TS	Spanische Literatur
TT	Portugiesische Literatur
TV	Osteuropäische Literatur
TX	Sonstige Literaturen

BC Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft

Gruppe	Inhalt	Besonderheiten
BC 0	Bibliographie	Theorie, Methodik, Geschichte
BC 1	Allgemeine Bibliographien und Kataloge	
BC 2	Zeitschriftenbibliographien und Kataloge	
BC 3	Bibliothekswesen	
вс за	Allgemeines, Grundlagen, Geschichte, Theorie	
вс зв	Bibliotheksverwaltung	Allgemeines, Recht, Organisation, Statistik, Haushalt, Personal
BC 3C	Erwerbung	
BC 3D	Erschließung	Alphabetische und Sachkatalogisierung, Sonderbestände, Open Access (ohne Thesauri und Klassifikationssysteme -> BC 4
BC 3E	Benutzung	
BC 3F	Technik	incl. Bibliotheksbau, Bibliothekssoftware
BC 4	Informationswissenschaft	Allgemeines, Theorie, Thesauri, Klassifikationen, Praxis, Informationsvermittlung

CT Computer Technik

Technik und Informatik / Technikwissenschaften

Ohne Biotechnologie (BL 8), Medizintechnik (ME)

Gruppe	Inhalt	Besonderheiten
СТ 0	Technik, Allgemeines, Theorie	incl. Technikphilosophie, Techniksoziologie, Randgebiete wie Technik und Kultur, Künste
CT 1	Technikgeschichte	ohne spezielles zur Informatikgeschichte
CT 2	Personen	entfällt zunächst -> naturwissenschaftliche Personen NA 0C
CT 3	Technik, spezielle Darstellungen	(ohne Informatik), einzelne Gebiete und Themen (Bauingenieurwesen bis Verkehr, Handwerk)
CT 4	Informatik	ohne explizit medienwissenschaftliche Publikationen -> MK
CT 4A	Allgemeines, Theorie und Populäres	Allg. Darstellungen, Ausbildung, Nachschlagewerke, Grundlagen d. Informatik, Theoretische Informatik, Populäres, auch Randgebiete, IT und Wissenschaften allg.,)
CT 4B	IT-Geschichte	historisch geordnet
CT 4C	Technische Informatik	Hardware, Technik, Vernetzung, Verteilte Systeme
CT 4D	Software	Software allg. (Einführung, Lehrbücher), Programmentwicklung, Test, Programmiersprachen, Datenorganisation, Sicherheit in der EDV
CT 4E	Künstliche Intelligenz	auch neuronale Netze, Soft computing, Robotik, Kybernetik, Wissensrepräsentation, Sprachverarbeitung
CT 4F	Einzelne Anwendungen	EDV-Anwendungen, Computergraphik, Virtual Reality, Spiele, Multimedia, Textverarbeitung, Publishing, Wirtschaftsinformatik, incl. Handbücher u.ä. (mit Jahreszahl), ohne Bibliothekssoftware, diese siehe BC 3F

Weitere Unterteilungen

Geographischer Schlüssel

• (einige Schlüssel nur für Literaturgruppen)

a0	Welt
ab	westliche Welt
ac	Commonwealth
ae	englisch-sprachiges Gebiet
af	Frankophonie
ai	islamische Welt
ay	Juden
b0	Amerika
b1	Nordamerika

a0	Welt	
bc	Kanada	
bd	USA	
c0	Mittel- und Südamerika allgemein	
cb	spanisch-sprachiges Mittel- und Südamerika	
СС	Karibik	
cd	Brasilien	
da	Australien	
dp	Pazifik	
е0	Europa	
e1	Nordeuropa/Skandinavien	
e2	Osteuropa	
е4	Westeuropa	
	Römisches Reich/lateinisches Mittelalter	
	Kirchenstaat / Vatikan / (polit. Religionsgeschichte)	
-	Romanisch-sprachiges Gebiet	
е9	Deutschsprachiges Gebiet	
ea	Österreich / Habsburger Reich	
	Schweiz	
_	Deutschland	
_	England/Großbritanien	
-	Frankreich	
_	Griechenland	
-	Ungarn	
ei	Italien	
-	Tschechien/Slowakei	
<u> </u>	Portugal	
_	Sowjetunion / Rußland	
	Spanien	
£Λ	Afrika	

Afrika
arabische Welt
Asien
China
Israel
Japan
Türkei
Vietnam

Historischer Schlüssel

01	Von den jeweiligen Anfängen bis zur Gegenwart
02	epochen-übergreifend (mehr als drei Jh.), besondere Aspekte

11:30

03	Vor- und Frühgeschichte	
04	Antike	
05	Spätantike, frühes MA	
06	Mittelalter	
15	15. Jh.	
16	16. Jh.	
17	17. Jh.	
18	18. Jh.	
19	19. Jh.	
20	20. Jh.	
20.1	1900-1945	
20.2	1945-2000	
21	2000-	

für deutsche Geschichte des 20. Jh.s auch:

• (Nur für Gruppen: DT EP GE KU LG LY PH6 PL)

20	20. Jh. insg.
20.1	1900 - 1945
20.1a	Wilhelminische Zeit u. I. Weltkrieg (1900 - 1918)
20.1b	Weimarer Republik (1918 - 1933)
20.1c	"Drittes Reich", u. a. Innere Emigration (1933 - 1945)
20.1d	Exil (1933 - 1945ff.)
20.2	1945/49 -
20.2a	Nachkriegszeit in den vier Zonen (1945 - 49)
20.2b	DDR (1945/49 - 1989/90)
20.2c	BRD (1945/49 - 1989/90)
20.2d	Deutschland von 1990 -

Kurzübersicht Systematik - alphabetisch

- AE Ästhetik
- AL Allgemeine Nachschlagewerke
- BC Bibliographien und Kataloge
- BL Biologie
- CT Computer Technik
- DT Drama und Theater
- EP Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- FS Festschriften, Serien, Sammlungen
- GE Geschichte
- GL Geschichte der Literaturwissenschaft
- GR Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur
- IH Interpretation, Hermeneutik

- KR Kritik
- KU Kunst
- KW Kulturwissenschaften
- LG Literaturgeschichte
- LY Lyrik
- ME Medizin
- MK Medien- und Kommunikationswissenschaften
- NA Naturwissenschaften
- NA 1 Mathematik
- NA 2 Physik, Astronomie
- NA 3 Chemie, Pharmakologie
- NA 4 Geo- und Umweltwissenschaften
- PH Philosophie
- PL Politikwissenschaften
- PS Psychologie
- RE Religionswissenschaften
- RH Rhetorik
- SP Semiotik und Sprachwissenschaft
- SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- T Texte der Primär- und Sekundärliteratur
- VL Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- WB Wörterbücher
- ZS Zeitschriften

Kurzübersicht Systematik - systematisch

- ZS Zeitschriften
- BC Bibliographien und Kataloge
- FS Festschriften, Serien, Sammlungen
- T Literarische Texte: Primär- und Sekundärliteratur
- AL Allgemeine Nachschlagewerke
- WB Wörterbücher
- NA Naturwissenschaften
- NA 1 Mathematik
- NA 2 Physik, Astronomie
- NA 3 Chemie, Pharmakologie
- NA 4 Geo- und Umweltwissenschaften
- BL Biologie
- ME Medizin
- PS Psychologie
- PH Philosophie
- AE Ästhetik
- KU Kunst
- KW Kulturwissenschaften
- RE Religionswissenschaften
- MK Medien- und Kommunikationswissenschaften
- GE Geschichte

- PL Politikwissenschaften
- SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- IH Interpretation, Hermeneutik
- RH Rhetorik
- SP Semiotik und Sprachwissenschaft
- KR Kritik
- GL Geschichte der Literaturwissenschaft
- VL Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- LG Literaturgeschichte
- EP Epik : Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- DT Drama und Theater
- LY Lyrik
- GR Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur
- CT Computer Technik
- Geographischer Schlüssel
- Historischer Schlüssel

Systematik intern

Systematik, Klassifikation

From:

https://zflprojekte.de/bibliothek/ - ZfL Bibliothek

Permanent link:

Last update: 2020/07/28 11:30

