

# **Aufstellungssystematik der ZfL-Bibliothek**

## **FS Festschriften, Serien, Sammlungen**

1 Festschriften – alphabetisch nach adressierten Personen

2 Serien, und zwar:

Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik,  
Akad. d. Wissenschaften (Sitzungsberichte),  
Avant Garde Critical Studies,  
Akad. d. Künste, Arbeitshefte,  
DFG-Symposien-Berichtsbände,  
Fröhliche Wissenschaft  
Interventionen,  
Literaturmagazin,

Malik-Bücherei,  
Marbacher Magazin,  
Merve,  
MuK (Massenmedien und Kommunikation),  
Orplid,  
Poetik und Hermeneutik,  
Positionen,  
Stanford Slavic Studies

3 Literaturwissenschaftliche Essays, Aufsatzsammlungen zur Literaturwissenschaft

3A Kleinschriften im Sammelschuber

4 Kongressakten zur Literaturwissenschaft – nach Datum des Kongresses

## **BC Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft**

BC 0 Theorie, Methodik, Geschichte der Bibliographie

BC 1 Allgemeine Bibliographien und Kataloge

BC 2 Zeitschriftenbibliographien und Kataloge

BC 3 Bibliothekswesen

BC 3A Allgemeines, Grundlagen, Geschichte, Theorie

BC 3B Bibliotheksverwaltung: Allgemeines, Recht, Organisation, Statistik, Haushalt, Personal

BC 3C Erwerbung

BC 3D Erschließung: Alphabetische und Sachkatalogisierung, Sonderbestände, Open Access ...

BC 3E Benutzung

BC 3F Technik (incl. Bibliotheksbau, Bibliothekssoftware)

BC 4 Informationswissenschaft: Allgemeines, Theorie, Thesauri, Klassifikationen, Praxis, Informationsvermittlung

## **T Texte der Primär- und Sekundärliteratur**

T 0 Anthologien (mehrsprachig)

TA Asiatische Literatur

TB Afrikanische Literatur

TC Tschechische und slowakische Literatur

TD Deutschsprachige Literatur

TE Englische Literatur

TF Französische Literatur

TG Griechische Literatur

TH Hebräische Literatur

TI Italienische Literatur

TK Skandinavische Literaturen

TL Lateinische Literatur

TP Polnische Literatur

TR Russische Literatur

TS Spanische Literatur

TT Portugiesische Literatur

TV Osteuropäische Literatur

TX Sonstige Literaturen

0 Anthologien – poetologisch gegebenenfalls nach Genres und historisch nach Epochen

Name (des Autors) 1 Werkausgaben

" 2 Teilsammlung, Lesebuch

" 3 Einzelne Werke

" 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale

" 5 Personalbibliographien

" 6 Sekundärliteratur

## **AL Allgemeine Nachschlagewerke**

- 1 Allgemeine Enzyklopädische Nachschlagewerke – nach Erscheinungsjahren, bei Reprint das Original
- 2 Biographische Nachschlagewerke – nach Erscheinungsjahren (alle personenbezogenen)
- 3 Literaturwissenschaftliche Nachschlagewerke
- 3 1 Lexikon – nach Erscheinungsjahren (alles was nicht nur Personen, sondern auch Begriffe hat, Reallexikon usw.)
- 3 2 Wörterbuch (Begriffserklärungen), Zitatsammlung – nach Erscheinungsjahren
- 3 3 Bibliographie – gegebenenfalls nach behandelter Literatursprache (erst internationale, dann sprachige)
- 4 Weitere Lexika und Fachbibliographien  
- nach Sachgruppen
- 5 Sonstige Allgemeine Nachschlagewerke (Sigellisten, Adress-, Abkürzungsverzeichnisse, usw.)

## **WB Wörterbücher**

- nach Sprachen (deutsche Sprachbezeichnung) und Wörterbucharten

## **NA 0 - Naturwissenschaften Allgemeines**

- NA 0A** - Einführungen, Theorie, Axiome/Naturgesetz: Einführungen, fachübergreifendes, Theorien, Axiome/Naturgesetz. (auch Themen wie 'Zukunft der Naturwissenschaften')
- NA 0B** - Allgemeine Geschichte der Naturwissenschaften: (alles, was sich allgemein mit allen / mehreren Naturwissenschaften historisch befasst, ohne Institutionengeschichte, ohne „Trennungsgeschichte“ - diese bleiben bei PH 2C) - historisch nach behandelter Epoche
- NA 0C** – Personen: Alle „naturwissenschaftlichen“ Personen mit gesammelten Werken, Biografien, Sekundärliteratur zum Gesamtwerk, auch Einzelwerke und Sekundärliteratur zu Einzelwerken, die fächerübergreifend sind (und unter dem Aspekt der Person von Interesse) + Personen aus dem Gebiet Technik und Informatik
- NA 0D** - Spezielle Darstellungen: (Einzelne allgemein naturwissenschaftliche Themen, die nicht zu Geschichte oder zu Grenzgebieten gehören), z.B. Visualisierung usw. wenn nicht Bildwissenschaft, naturwiss. Bildbände
- NA 0E** - Grenzgebiete und Wechselwirkungen: Naturwissenschaften und Geisteswissenschaften: Philosophie (eig.dort), Theologie, Künste/Literatur/Kultur, Gesellschaft, Medien (alle NA-Fächer hier zusammenfassen), Zwei-Kulturen-Theorie bleibt bei -> PH 2
- NA 0F** - Sammlungen, Serien, Kongresse: Naturwissenschaftliche Serien (z.B. Ostwalds Klassiker), Sammelbände, Kongressbände, die mehr als ein (naturwissenschaftliches) Fach betreffen

### **NA 1 - Mathematik**

- NA 1A** - Allgemeine und theoretische Mathematik: Einführungen, Übersichtsdarstellungen, Formelsammlungen, Theorie
- NA 1B** - Mathematikgeschichte
- NA 1C** - Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen: z.B. Algebra usw., Math. Logik, Visualisierung math. Erkenntnisse usw.
- NA 1D** - Angrenzendes und Populäres: Populäres, wie Games, Schach, Matherätsel etc., Angrenzendes (rein mathe) Richtung Informatik (??)

### **NA 2 - Physik und Astronomie**

- NA 2A** - Allgemeines, Theorie
- NA 2B** – Geschichte: (evtl. hier entfallen lassen und bei Physik und Astronomie einordnen)
- NA 2C** – Physik: incl. Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen der Physik, Physik und Geisteswissenschaften
- NA 2D** - Astronomie/Astrophysik/Astrowissenschaft: incl. kosmische Evolution, Randgebiete

### **NA 3 - Chemie**

- NA 3A** - Allgemeines, Theorie:Einführungen, Methodologie, Periodensystem etc.
- NA 3B** - Geschichte von Chemie und Pharmazie: nur allgemeine, Geschichte einz. Teildisziplinen dort
- NA 3C** – Chemie: incl. „Chemische Evolution“ (Ursuppe usw.)
- NA 3D** – Pharmazie: Pharmazie, Pharmakologie und Toxikologie

### **NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften**

- NA 4A** - Geowissenschaften und Ökologie allgemein: Allgemeine Abhandlungen, Theorien, Erdgeschichte/Geologische Zeitskala
- NA 4B** – Geschichte: Geschichte von Geowissenschaften, Geographie, Geologie, Ökologie (ohne Geschichte der Kartographie)
- NA 4C** – Geographie: Geographie, + Anthropogeographie und Nachbardisziplinen, Länderkunde ...
- NA 4D** – Kartographie: Kartographie, Geschichte der Kartographie, Fernerkundung, Landvermessung
- NA 4E** - Geologie, Geophysik: Geologie, Geophysik, Mineralogie/Petrografie (Gesteine usw.), ohne Paläontologie
- NA 4F** - Meteorologie/Klimawissenschaften, Umwelt/Ökologie: Meteorologie/Klimawissenschaften, Umweltwissenschaften/Ökologie, Naturkatastrophen (ohne soziologische Untersuchungen) und Umwelt-/Naturschutz

## **BL - Biologie**

**BL 0** - Allgemeines, Theorie: Allgemeines, Theorie, incl. Grenzgebiete, Philosophische und religiöse Fragen

**BL 1** - Geschichte der Biologie: Geschichte, (incl. Forschungsreisen mit Schwerpunkt Biologie, sonst zu NA 0B - Geschichte der Naturwissenschaften)

**BL 2** - Personen

**BL 3** - Genetik, Biologische Evolution, Paläontologie: Genetik, Biologische Evolution, Darwin/Darwinismus (hier? oder Personen?, Paläontologie, biologische Anthropologie, auch Epigenetik)

**BL 4** – Botanik: Botanik, Pflanzenphysiognomie, Anatomie der Pflanzen

**BL 5** – Zoologie: (Frage: hierzu auch Tiermedizin? (bisher nichts vorhanden))

**BL 6** - Biologische Anthropologie: Biologie des Menschen siehe auch vorklinische Medizin

**BL 7** - Verhaltensforschung

**BL 8** - Sonstige Gebiete der Biologie: Mikrobiologie, Biotechnologie, Cytologie, biologische Menschmaschinen/Cyborgs (aber ohne Roboter), Immunologie, Ernährung, Randgebiete (?) der Biologie wie Biochemie, Biophysik

## **ME - Medizin**

**ME 0** - Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften

**ME 0A** - Philosophie und Theorie der Medizin: incl. Medizinethik, Vivisektion, Sterbehilfe, Humanismus i.d. Med., Leben/Tod

...

**ME 0B** - Medizin und Religion: incl. Spirituelle Med., „Wunderheilung“, Med. Moralthologie (?), Klostermedizin ...

**ME 0C** – Medizinsoziologie: Soziale Aspekte von Gesundheit und Krankheit, (Öffentliches) Gesundheitswesen, incl. Medizinrecht (nicht verwechseln mit Rechtsmedizin!)

**ME 0D** - Medizin und Künste: Medizin und Literatur, bildende Kunst, Musik, Theater, Film, Medien

**ME 1** – Medizingeschichte: Allgemeine Geschichte der Medizin - historisch nach behandelter Epoche

Geschichte einzelner Fachgebiete d. Medizin - siehe dort, dann ME 1 als Zweitklassifikation; jedoch wenn mehrere Fachgebiete, die nicht unter eine Klass.-gruppe fallen, dann hier, incl. Geschichte medizinischer Einrichtungen und Institutionen (evtl. eigene Untergruppe einrichten)

**ME 2** – Personen: Alle „medizinischen“ Personen hier, nicht bei einzelnen Fächern, ohne Krankheiten berühmter Personen

### **ME 3 - Vorklinische Medizin**

Die Klasse bezieht sich nur auf den Menschen. (Tiermedizin zu Zoologie oder bsp.weise allgemeine Zellenlehre - Biologie)

**ME 3A** - Morphologie, Anatomie, Physiologie, Histologie, Ernährung/Stoffwechsel, Zytologie/Zellenlehre: incl.

Ernährung/Stoffwechsel, Verdauung, Energiehaushalt, Lebensmittelforschung, Cytologie/Zellenlehre, Anatomie ohne Neuroanatomie, Physiognomik

**ME 3B** - Fortpflanzung, Entwicklungsphysiologie, Angewandte Physiologie: incl. Altersstufen (Embryologie, ... Gerontologie) ; ohne Sexualwissenschaft; Angewandte Physiologie: Arbeits-, Sport-, Luft- und Raumfahrts-, Klima- und Biophysik

### **ME 4 - Theoretische und Klinische Medizin**

(außer Psychiatrie, Neurologie - siehe ME 5 ), (außer Medizinische Pharmakologie, Toxikologie - siehe Pharmazie NA 3D )

**ME 4A** - Krankenhaus und Pflege, Hygiene, Pathologie und Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie:

Krankenhauswesen, Krankenpflege, Medizinische Mikrobiologie, Hygiene, Pathologie, Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie, Anästhesie; Medizinische Therapie: Allgemeine Therapie, Balneologie, Bluttransfusion, Infusion, Rehabilitation, Ergotherapie, Naturheilverfahren (ohne esoterische und Wunderheilverfahren); ohne Psychotherapie; Chirurgie ohne Neurochirurgie

**ME 4B** - Einzelne med. Fachgebiete: Innere Medizin bis Zahnheilkunde: Innere Medizin, Infektionskrankheiten, Dermatologie, Venerologie, Traumatologie, Orthopädie, Urologie und Nephrologie, Onkologie, Gynäkologie, Geburtshilfe, Kinderheilkunde, Reproduktionsmedizin, Hals-, Nasen-, Ohren-, Augen- und Zahnheilkunde

**ME 4C** - Medizinische Diagnostik: Diagnostik, Labormedizin, Radiologie, Nuklearmedizin, bildgebende Verfahren

### **ME 5 - Psychiatrie/Medizinische Psychologie, Neurologie, Sexualmedizin/Sexualwissenschaft**

(Inclusive Psychohygiene, Sucht (siehe aber auch PS), Sexualmedizin, Sexualwissenschaft, Umweltpsychologie (siehe auch PS), Psychopathologie, „Hirnforschung“)

**ME 5A** - Psychiatrie, Med. Psychologie, Psychopathologie: Spezielle Psychiatrie: Psychosen/Neurosen, Anfallsleiden, Behinderungen ; Psychopathologie ; Psychohygiene und Sucht;

(ohne Klinische Psychologie ; Psychotherapie; Psychologische Funktionen: Wille, Bewußtsein etc. ; Mimik ; Selbstmord ; Schlaf/Traum bei PS, auch Psychoanalyse bleibt bei PS)

**ME 5B** - Neurologie, Gehirn und Schädel: Neurologie ; Neurochirurgie ; Neurobiologie ; Neuroanatomie (Schädel) ; Neurophysiologie (hierzu: Sinnesfunktionen) ; Physiognomik ; sonstige Hirnforschung ; physiologische Psychologie ; Neuropsychologie; (Neurophysiologie würde eigentlich zu ME 3A gehören (Anatomie, Physiologie), ist hier, um alle „Kopfelegenheiten“ zusammenzufassen); Hier auch Grenzgebiete der Psychologie mit den Neurowissenschaften, wie die physiologische Psychologie und Neuropsychologie und andere, die Auswirkung biologischer Eigenschaften auf die Psyche beschreibende Gebiete

**ME 5C** - Sexualmedizin und Sexualwissenschaft: Abgrenzung zu soziologischen/kulturwiss. Publikationen

## **PS - Psychologie**

**PS 0** - Allgemeines, Theorie, Methodik (RVK CM): incl. Grenzgebiete (außer Sozial-, Kultur-, Musik-, Literaturpsychologie - diese siehe PS 9)

**PS 1** - Geschichte der Psychologie

**PS 2** - Personen

**PS 3** - Allgemeine Psychologie (RVK CP): Wahrnehmung, Motivation, Gefühl, Konflikt, Angst, Aggression, Stress, Frustration, Kognitive Prozesse, Denken, Urteilen, Problemlösen, Gedächtnis, Wissen, Bewußtsein, Aufmerksamkeit, Psychomotorik, Traum, Schlaf, Hypnose, Psycholinguistik siehe SP 3

**PS 4** - Entwicklungs- und Persönlichkeitspsychologie (RVK CQ, CR): incl. Altersstufen

**PS 5** - Psychologische Diagnostik (RVK CS, CT): incl. Tests

**PS 6 - Klinische Psychologie** (RVK CU): incl. Tiefenpsychologie, Psychische Störungen, Verhaltensmedizin, Psychosomatik, Klinische Diagnostik (?), Psychologische Beratung, Prävention, Psychohygiene

**PS 6A** - Psychoanalyse

**PS 6B** - Sonstige Psychotherapie: Behandlungsmethoden, Psychotherapie (incl. Therapeut-Klient-Beziehung, ethische, rechtliche, kulturelle Aspekte der Psychotherapie)

**PS 7** – Sozialpsychologie (RVK CV): incl. Soziale Wahrnehmung, Personenwahrnehmung, Interpersonelle Kommunikation, Medienpsychologie, Macht, Gruppenpsychologie, zwischenmenschliche Beziehungen, Attraktion, soziale Motivation, Einstellungen, Vorurteile, Sozialisation, Persönlichkeit, Soziale Normen, Abweichung, Massenpsychologie

**PS 8** - Angewandte Psychologie (RVK CW, CX): Arbeits- und Organisationspsychologie, Führungspsychologie, Berufspsych., Human Resource Management, Sucht, Suizid, Pädagogische Psychologie, Lernpsychologie, auch Lernmotivation, Lerntheorie

**PS 9A** – Kulturpsychologie: incl. Kulturvergleichende Psychologie

**PS 9B** – Kunstpsychologie (RVK CX): Kunst-, Literatur- und Musikpsychologie, (auch Literatur und Psychoanalyse!)

**PS 9C** – Religionspsychologie (RVK CX): (siehe auch RE 9 - Religionspsychologie, Parapsychologie, Esoterik)

Sonstige Grenzgebiete der Psychologie: (z.B. Tierpsychologie, Psychopharmakologie) siehe PS 0, Neuropsychologie usw. siehe Medizin

## **PH Philosophie (& Naturwissenschaften)**

1 Philosophische Texte (Primär- und Sekundärliteratur) – alphabetisch nach Philosophen

Name (des Autors)	1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)
"	2 Teilsammlung, Lesebuch
"	3 Einzelne Werke
"	4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
"	5 Personalbibliographien
"	6 Sekundärliteratur

2 **A)** Erkenntnistheorie, Phänomenologie, Logik

**B)** Wissenschaftstheorie, Methodologie, Wissenssoziologie

**C)** Geschichte der Wissenschaften und der wissenschaftlichen Institutionen (Universitäten, Akademien) (ohne Geschichte der Literaturwissenschaft, Geschichtswissenschaft, Kulturwissenschaft, Medienwissenschaften, Politikwissenschaft, Soziologie)

**D)** Wechselwirkungen zwischen Philosophie, Technik, Natur-, Geistes- und Kulturwissenschaften, Künsten

3 Philosophische Anthropologie, Historische Anthropologie

5 Sprachphilosophie (philosophischer Schwerpunkt, sonst siehe SP)

6 Geschichte der Philosophie, Theoriegeschichte, Begriffsgeschichte – historisch nach Epochen

7 Ethik, Moralphilosophie

8 Fachlich unspezifische Darstellungen, Sammelbände, Anthologien

## **AE Ästhetik**

### **1 Ästhetische Theorie**

- A** Texte zur ästhetischen Theorie – historisch nach Erscheinungsepoche
- B** Geschichte der Ästhetik – historisch nach behandelter Epoche
- C** Geschichte der ästhetischen Anschauungsformen – historisch nach behandelter Epoche (nur historische!)
- D** Musikästhetik, Tanzästhetik
- E** Ästhetik der Bildenden Kunst und Architektur

### **2 Poetik**

- A** Texte zur Poetik – historisch nach Erscheinungsepoche
- B** Geschichte der Poetik – historisch nach behandelter Epoche
- C** Produktions- und Rezeptionsästhetik der Literatur

## **KU Kunst**

### **1 Kunstgeschichte, Bildende Kunst, Ikonographie, Kunst und Photographie – historisch nach Epochen** (+ bedeutet Materialien zur Kunstgeschichte z.B. Künstlerbriefe)

**1A** Gegenstand, Methode und Geschichte der Kunstgeschichte (incl. Textsammlungen von Kunstwissenschaftlern)

### **2 Musik, Oper, Ballett, Tanz**

## **KW Kulturwissenschaften (Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik)**

### **0** Gegenstand, Methode, Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften, Kulturtheorie

### **1** Kultur- / Zivilisationsgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

### **2** Cultural Studies

**A)** Hoch- und / vs. Populäre Kultur **B)** Geschlechterverhältnis **C)** Kulturelle Identität Amerikas

### **3** Identität / Unterschied / Wechselwirkungen der Kulturen, Kulturbegegnungen, Kulturtransfer

### **4** Geschichte mentaler Vorstellungen / Konzepte, Mentalitätengeschichte

### **5** Offizielle und / vs. Öffentliche Erinnerung, Gedächtniskultur, Museum

### **7** Bildung und Erziehung

### **8** Alltagskultur, Lebensstile, Design, Warenästhetik, Handwerk, Technikgeschichte, Wirkung der technischen Entwicklung in der Gesellschafts- und Stilgeschichte, Feste, Spektakel, Freizeit

### **9** Ideen-, Geistesgeschichte – historisch nach Epochen

## **RE Religionswissenschaft**

(jeweils: A) Quellen, B) Historische Darstellungen, C) Systematische Darstellungen)

### **0** Religionsübergreifende Darstellungen

### **1** Griechisch-römische Antike

### **5** Indische Religionen

### **2** Judentum

### **6** Buddhismus

### **3** Christentum

### **7** Chinesische und japanische Religionen

### **4** Islam

### **8** Stammesreligionen

### **9** Religionspsychologie, Paramystik, Parapsychologie, Okkultismus, Magie

## **MK Medien- und Kommunikationswissenschaften**

### **0** Medientheorie, Theorie der Medienwissenschaften, Verhältnis der Medien zu Kultur und Gesellschaft, Geschichte der Medientheorie

### **1** Intermedialität, vergleichende Mediengeschichte, Vergleich / Wechselwirkungen

### **2** Buch / Text (Schriftmedien), Schrift / Schriftlichkeit

**A)** Sprache und Schrift, Handschriftenkunde, Paläographie, Instrumente der Text- und Buchproduktion, Urheberrecht **B)** Buch-, Bibliotheks- und Verlagsgeschichte **C)** Presse, Printmedien allgemein, Publizistik, Sachbuch

### **3** Hörmedien (Rundfunk, Hörspiel, Tonträger)

### **4** Photographie

### **5** Film, Fernsehen, Video **5A)** Filme auf Video/DVD (die keiner Fachgruppe angehören)

### **6** Sonstige Kommunikationssysteme (Post, Telephon, usw.)

### **7** Computer als Medium, Wechselwirkung mit anderen Medien, Internet, Anwendung in Literatur und Literaturwissenschaften, elektronisches Publizieren

### **8** Bildwissenschaft

## **GE Geschichte (politisch-diplomatische, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte)**

0 Theorie der Geschichte und der Geschichtswissenschaft

01 Geschichte der Geschichtstheorie und Geschichtswissenschaft – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen (incl. Literatur über einzelne Historiker)

1 (Lexika), Hilfsmittel, Hilfswissenschaften

2 Werkausgaben von Fachwissenschaftlern, Sammelbände / Aufsatzsammlungen

▶ Geschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen (incl. Parteiengeschichte)

## **PL Politikwissenschaften**

0 Politische Philosophie, Politische Theorie (auch: Rechtsphilosophie, Politische Ökonomie, Geschichtsphilosophie, Gesellschaftsutopien, Sozialethik)

1 Geschichte der politischen und sozialen Ideen, Ideologien, Strömungen, Geschichte der politischen Kultur – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Wirkungen der Französischen Revolution – geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen

3 Rechtswesen, Gesetzgebung, Justiz, Institutionen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

4 Kulturpolitik (inkl. Literaturpolitik, Literaturprogrammatik) – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen (enth. Schriftstellerkongresse)

5 Wissenschaftspolitik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

6 Geschichte der Intellektuellen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

7 Wirtschaft / Wirtschaftspolitik und deren Geschichte

## **SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften**

0 Gegenstand und Methode der Soziologie

1 Einzeluntersuchungen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Ethnologie, Ethnographie

3 **A)** Soziologie der Moderne **B)** Zeitdiagnostik, Analyse der Gegenwartskultur

4 Kultur- und Kunstsoziologie

5 Literatursoziologie

**A)** Produktions- und Rezeptionssituation der Literatur (u. a. Geschichte der Zensur, Geschichte des Lesens)

## **IH Interpretation (Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)**

0 Methodologie der Literaturwissenschaft

1 Literaturtheorie

2 Einführungen in die Literaturwissenschaft, Didaktiken der Literaturwissenschaft (auch einzelner Philologien)

3 Geschichte der Literaturtheorie, des Text- und Literaturbegriffs

## **RH Rhetorik (Stilkunde, Tropik)**

0 Allgemeine Literatur zur Rhetorik

1 Antike, traditionelle Rhetorik (bis ins 18. Jh.)

2 Neuere Rhetorik

## **SP Semiotik und Sprachwissenschaft**

0 Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtheorie, Semantik, Pragmatik, Linguistische Forschungsliteratur

1 Geschichte der Sprachwissenschaft und des linguistischen Denkens

2 Semiotik, Zeichentheorie, Symboltheorie

3 Linguistik der Literatur, Literatursemiotik, Psychologie des Lesens

4 Soziolinguistik, Sprachgeschichte, Sprachkritik, Stilistik – gegebenenfalls nach Sprachen

5 Grammatiken, Sprachdidaktik – nach Sprachen

## **KR Kritik**

0 Theorie und Methode der Literaturkritik, Theorie der literarischen Wertung

1 Texte der Literaturkritik – alphabetisch nach Kritikern

2 Geschichte der Literaturkritik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

## **GL Geschichte der Literaturwissenschaft**

1 Geschichte der Literaturwissenschaft

**A** Komparatistik **B** Philologien übergreifend **C** Altphilologie **D** Germanistik **E** Romanistik **F** Anglistik

**G** Amerikanistik **H** Slawistik **K** Sonstige Philologien - geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach

Epochen **L** Editionswissenschaft, Textkritik **M** Geschichte der didaktischen Vermittlung von Literatur

2 Werkausgaben, Textsammlungen von Literaturwissenschaftlern – nach Autoren

3 Personen, Forschungsliteratur über einzelne Literaturwissenschaftler

4 Institutionen der literaturwissenschaftlichen Forschung (Archive, Akademien) – geographisch nach Ländern

5 *Dokumentation Zentralinstitut für Literaturgeschichte der AdW der DDR, später: FSP Literaturforschung, ZfL*

**A** Dissertationen am ZIL – nach Erscheinungsjahr **B** Reihe: Literatur und Gesellschaft – nach Erscheinungsjahr

**C** Sonstige Publikationen des ZIL – nach Erscheinungsjahr **D** Publikationen des ZfL – nach Personen (M-Signaturen)

## **VL Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)**

0 Einführungen in die Methodologie der Komparatistik

1 Stile, Epochen – historisch nach Epochen

2 Themen, Motive, Stoffe, Figuren, Ideen

3 Literatur und Bildende Kunst

4 Literatur und Musik, Tanz **5** Literatur und andere Medien

6 Übersetzungstheorien, Übersetzungsstudien

7 Literarische Imagologie, Kulturtransfer, „Literaturbeziehungen“

8 Literatur und Philosophie

## **LG Literaturgeschichte**

0 Literatur und Geschichte, Geschichtlichkeit der Literatur

► Literaturgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

## **EP Epik: Romantheorie, Geschichte, Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik**

0 Roman- und Erzähltheorie, Geschichte dieser Theorie

1 Geschichte des Romans – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Geschichte der erzählenden Genres – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

## **DT Drama und Theater**

0 Dramentheorie, Geschichte der Dramentheorien

1 Dramengeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Theatertheorie, Schauspieltheorie

3 Theatergeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

## **LY Lyrik**

0 Theorie der Lyrik und der Lyrikinterpretation, Verslehre

► Geschichte der Lyrik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

## **GR Weitere literarische Genres / Grenzformen der Literatur**

(- alle B-Gruppen geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen)

### **0 Grenzformen der Literatur allgemein, Didaktische Literatur**

**A** Theorie der Grenzformen **B** Geschichte der Grenzformen

### **1 Essay, Rundfunkfeature**

**A** Theorie des Essays **B** Geschichte des Essays

### **2 Brief**

**A** Brieftheorie **B** Geschichte der Briefliteratur

### **3 Biographie, Autobiographie**

**A** Theorie der Biographik **B** Geschichte der Biographik

### **4 Kinder- und Jugendliteratur**

**A** Theorie und Didaktik der Jugendliteratur **B** Geschichte der Jugendliteratur

### **5 Comics**

**A** Theorie der Comics **B** Geschichte der Comics **C** Comics (Beispiele)

### **6 Märchen / Volksdichtung**

**A** Märchentheorie / Theorie der Volksdichtung **B** Geschichte des Märchens **C** Märchenanthologien

### **7 Phantastische Literatur (auch Science Fiction)**

**A** Theorie der Phantastik **B** Geschichte der phantastischen Literatur **C** Anthologien Phantastischer Literatur

### **8 Reiseliteratur**

**A** Theorie der Reiseliteratur **B** Geschichte der Reiseliteratur

### **9 Trivilliteratur, Unterhaltungsliteratur**

**A** Theorie der Trivilliteratur **B** Geschichte der Trivilliteratur

## **CT – Technik und Informatik**

[Ohne Biotechnologie (BL 8), Medizintechnik (ME)]

**CT 0** Technik, Allgemeines, Theorie (incl. Technikphilosophie, Techniksoziologie ...)

**CT 1** Technikgeschichte (ohne spezielles zur Informatikgeschichte)

**CT 2** Personen - entfällt zunächst, Einordnung bei Naturwiss.: -> NA 0C

**CT 3** Technik, spezielle Darstellungen (ohne Informatik), einzelne Gebiete und Themen (Bauingenieurwesen, Bergbau, Maschinenbau, Fertigungstechnik, Werkstoffe, Elektr- und Nachrichtentechnik, Energietechnik, Verkehr, Transport, Messtechnik, Handwerk) (Ohne Architektur -> KU 3, ebenso Architektur mit Bautechnik gemischt -> KU 3)

**CT 4** Informatik

**CT 4A** Allgemeines, Theorie: Informatik, Informationstechnik, Theorien, Künstliche Intelligenz, Roboter, Sicherheit in der Informationstechnik (Computer- und Datensicherheit), incl. Randgebiete, IT und Wissenschaften allg., ohne explizit medienwissenschaftliche Publikationen ...

**CT 4B** IT-Geschichte (Histor.)

**CT 4C** IT Anwendungen: Einz. Richtungen, Programme, Hardware, Software, Systeme, Handbücher mit Jahreszahl (Erscheinungsjahr)

**CT 4D** Software : Software allg. (Einführung, Lehrbücher ...), Programmentwicklung, Test, Programmiersprachen, Datenorganisation ..., Sicherheit in der EDV

**CT 4E** Künstliche Intelligenz: auch neuronale Netze, Soft computing, Robotik, Kybernetik, Wissensrepräsentation, Sprachverarbeitung ...

**CT 4F** Einzelne Anwendungen: EDV-Anwendungen, Computergraphik, Virtual Reality, Spiele, Multimedia, Textverarbeitung, Publishing, Wirtschaftsinformatik ..., incl. Handbücher u.ä. (mit Jahreszahl), **ohne** Bibliothekssoftware



## **Geschichtliches u. geographisches Schema (allgemein)**

### **Geographischer Schlüssel**

(einige Schlüssel nur für Literaturgruppen)

a0	Welt
ab	westliche Welt
ac	Commonwealth
ae	englisch-sprachiges Gebiet
af	Frankophonie
ai	islamische Welt
ay	Juden
b0	Amerika
b1	Nordamerika
bc	Kanada
bd	USA
c0	Mittel- und Südamerika allgemein
cb	spanisch-sprachiges Mittel- und Südamerika
cc	Karibik
cd	Brasilien
da	Australien
dp	Pazifik
e0	Europa
e1	Nordeuropa/Skandinavien
e2	Osteuropa
e4	Westeuropa
e6	Römisches Reich/lateinisches Mittelalter
e7	Kirchenstaat / Vatikan / (polit. Religionsgeschichte)
e8	Romanisch-sprachiges Gebiet
e9	Deutschsprachiges Gebiet
ea	<sup>TM</sup> sterreich / Habsburger Reich
ec	Schweiz
ed	Deutschland
ee	England/Großbritannien
ef	Frankreich
eg	Griechenland
eh	Ungarn
ei	Italien
ek	Tschechien/Slowakei
ep	Portugal
er	Sowjetunion / Rußland
es	Spanien
f0	Afrika
f5	arabische Welt
s0	Asien
sc	China
si	Israel
sj	Japan
st	Türkei
sv	Vietnam
usw.	

# Historischer Schlüssel

- 01 Von den jeweiligen Anfängen bis zur Gegenwart
- 02 epochen-übergreifend (mehr als drei Jh.)
- 03 Vor- und Frühgeschichte
- 04 Antike
- 05 Spätantike, frühes MA
- 06 Mittelalter
- 15 15. Jh.
- 16 16. Jh.
- 17 17. Jh.
- 18 18. Jh.
- 19 19. Jh.
- 20 20. Jh.
- 20.1 1900-1945
- 20.2 1945-2000
- 21 2000-

für deutsche Geschichte des 20. Jh.s auch (Nur für Gruppen: DT EP GE KU LG LY PH6 PL):

- 20 20. Jh. insg.
- 20.1 1900-1945
- 20.1a Wilhelminische Zeit u. I. Weltkrieg (1900-1918)
- 20.1b Weimarer Republik (1918-1933)
- 20.1c "Drittes Reich", u. a. Innere Emigration (1933-1945)
- 20.1d Exil (1933-1945ff.)
- 20.2 1945/49-
- 20.2a Nachkriegszeit in den vier Zonen (1945-49)
- 20.2b DDR (1945/49-1989/90)
- 20.2c BRD (1945/49-1989/90)
- 20.2d von 1990-

## ***Kurzübersicht Systematik - alphabetisch***

AE	Ästhetik
AL	Allgemeine Nachschlagewerke
BC	Bibliographien und Kataloge
BL	Biologie
CT	Technik / Informatik
DT	Drama und Theater
EP	Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
FS	Festschriften, Serien, Sammlungen
GE	Geschichte (politisch-diplomatische, Sozial- u. Wirtschaftsgeschichte)
GL	Geschichte der Literaturwissenschaft
GR	Weitere literarische Genres / Grenzformen der Literatur
IH	Interpretation / Hermeneutik (Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)
KR	Kritik
KU	Kunst (Künste außer Literatur u. neue Medien)
KW	Kulturwissenschaften (Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik)
LG	Literaturgeschichte <außer Werken zur Lyrik-, Dramatik- und zur Geschichte der Epik
LY	Lyrik
ME	Medizin
MK	Medien- und Kommunikationswissenschaften
NA	Naturwissenschaften: Mathematik, Physik, Chemie, Geo- u. Umweltwiss.
PH	Philosophie
PL	Politikwissenschaften
PS	Psychologie
RE	Religionswissenschaften
RH	Rhetorik (Stilkunde, Tropik)
SP	Semiotik und Sprachwissenschaft
SZ	Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
T	Texte der Primär- und Sekundärliteratur
VL	Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
WB	Wörterbücher - nach Sprachen
ZS	Zeitschriften - alphabetisch

## **Kurzübersicht Systematik - systematisch**

ZS	Zeitschriften - alphabetisch
FS	Festschriften, Serien, Sammlungen
BC	Bibliographien und Kataloge
T	Texte der Primär- und Sekundärliteratur
AL	Allgemeine Nachschlagewerke
WB	Wörterbücher - nach Sprachen
NA	Naturwissenschaften: Mathematik, Physik, Chemie, Geo- u. Umweltwiss.
BL	Biologie
ME	Medizin
PS	Psychologie
PH	Philosophie
AE	Ästhetik
KU	Kunst (Künste außer Literatur u. neue Medien)
KW	Kulturwissenschaften (Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik)
RE	Religionswissenschaften
MK	Medien- und Kommunikationswissenschaften
GE	Geschichte (politisch-diplomatische, Sozial- u. Wirtschaftsgeschichte)
PL	Politikwissenschaften
SZ	Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
IH	Interpretation / Hermeneutik (Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)
RH	Rhetorik (Stilkunde, Tropik)
SP	Semiotik und Sprachwissenschaft
KR	Kritik
GL	Geschichte der Literaturwissenschaft
VL	Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
LG	Literaturgeschichte <außer Werken zur Lyrik-, Dramatik- und zur Geschichte der Epik
EP	Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
DT	Drama und Theater
LY	Lyrik
GR	Weitere literarische Genres / Grenzformen der Literatur
CT	Technik / Informatik