

Aufstellungssystematik der ZfL-Bibliothek

FS Festschriften, Serien, Sammlungen

1 Festschriften – alphabetisch nach adressierten Personen

2 Serien, und zwar:

Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik,
Akad. d. Wissenschaften (Sitzungsberichte),
Avant Garde Critical Studies,
Akad. d. Künste, Arbeitshefte,
DFG-Symposien-Berichtsbände,
Fröhliche Wissenschaft
Interventionen,
Literaturmagazin,

Malik-Bücherei,
Marbacher Magazin,
Merve,
MuK (Massenmedien und Kommunikation),
Orplid,
Poetik und Hermeneutik,
Positionen,
Stanford Slavic Studies

3 Literaturwissenschaftliche Essays, Aufsatzsammlungen zur Literaturwissenschaft

3A Kleinschriften im Sammelschuber

4 Kongressakten zur Literaturwissenschaft – nach Datum des Kongresses

BC Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft

BC 0 Theorie, Methodik, Geschichte der Bibliographie

BC 1 Allgemeine Bibliographien und Kataloge

BC 2 Zeitschriftenbibliographien und Kataloge

BC 3 Bibliothekswesen

BC 3A Allgemeines, Grundlagen, Geschichte, Theorie

BC 3B Bibliotheksverwaltung: Allgemeines, Recht, Organisation, Statistik, Haushalt, Personal

BC 3C Erwerbung

BC 3D Erschließung: Alphabetische und Sachkatalogisierung, Sonderbestände, Open Access ...

BC 3E Benutzung

BC 3F Technik (incl. Bibliotheksbau, Bibliothekssoftware)

BC 4 Informationswissenschaft: Allgemeines, Theorie, Thesauri, Klassifikationen, Praxis, Informationsvermittlung

T Texte der Primär- und Sekundärliteratur

T 0 Anthologien (mehrsprachig)

TA Asiatische Literatur

TB Afrikanische Literatur

TC Tschechische und slowakische Literatur

TD Deutschsprachige Literatur

TE Englische Literatur

TF Französische Literatur

TG Griechische Literatur

TH Hebräische Literatur

TI Italienische Literatur

TK Skandinavische Literaturen

TL Lateinische Literatur

TP Polnische Literatur

TR Russische Literatur

TS Spanische Literatur

TT Portugiesische Literatur

TV Osteuropäische Literatur

TX Sonstige Literaturen

0 Anthologien – poetologisch gegebenenfalls nach Genres und historisch nach Epochen

Name (des Autors) 1 Werkausgaben

" 2 Teilsammlung, Lesebuch

" 3 Einzelne Werke

" 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale

" 5 Personalbibliographien

" 6 Sekundärliteratur

AL Allgemeine Nachschlagewerke

- 1 Allgemeine Enzyklopädische Nachschlagewerke – nach Erscheinungsjahren, bei Reprint das Original
- 2 Biographische Nachschlagewerke – nach Erscheinungsjahren (alle personenbezogenen)
- 3 Literaturwissenschaftliche Nachschlagewerke
- 3 1 Lexikon – nach Erscheinungsjahren (alles was nicht nur Personen, sondern auch Begriffe hat, Reallexikon usw.)
- 3 2 Wörterbuch (Begriffserklärungen), Zitatsammlung – nach Erscheinungsjahren
- 3 3 Bibliographie – gegebenenfalls nach behandelter Literatursprache (erst internationale, dann sprachige)
- 4 Weitere Lexika und Fachbibliographien
- nach Sachgruppen
- 5 Sonstige Allgemeine Nachschlagewerke (Sigellisten, Adress-, Abkürzungsverzeichnisse, usw.)

WB Wörterbücher

- nach Sprachen (deutsche Sprachbezeichnung) und Wörterbucharten

NA 0 - Naturwissenschaften Allgemeines

NA 0A - Einführungen, Theorie, Axiome/Naturgesetz: Einführungen, fachübergreifendes, Theorien, Axiome/Naturgesetz. (auch Themen wie 'Zukunft der Naturwissenschaften')

NA 0B - Allgemeine Geschichte der Naturwissenschaften: (alles, was sich allgemein mit allen / mehreren Naturwissenschaften historisch befasst, ohne Institutionengeschichte, ohne „Trennungsgeschichte“ - diese bleiben bei PH 2C) - historisch nach behandelter Epoche

NA 0C – Personen: Alle „naturwissenschaftlichen“ Personen mit gesammelten Werken, Biografien, Sekundärliteratur zum Gesamtwerk, auch Einzelwerke und Sekundärliteratur zu Einzelwerken, die fächerübergreifend sind (und unter dem Aspekt der Person von Interesse) + Personen aus dem Gebiet Technik und Informatik

NA 0D - Spezielle Darstellungen: (Einzelne allgemein naturwissenschaftliche Themen, die nicht zu Geschichte oder zu Grenzgebieten gehören), z.B. Visualisierung usw. wenn nicht Bildwissenschaft, naturwiss. Bildbände

NA 0E - Grenzgebiete und Wechselwirkungen: Naturwissenschaften und Geisteswissenschaften: Philosophie (eig.dort), Theologie, Künste/Literatur/Kultur, Gesellschaft, Medien (alle NA-Fächer hier zusammenfassen), Zwei-Kulturen-Theorie bleibt bei -> PH 2

NA 0F - Sammlungen, Serien, Kongresse: Naturwissenschaftliche Serien (z.B. Ostwalds Klassiker), Sammelbände, Kongressbände, die mehr als ein (naturwissenschaftliches) Fach betreffen

NA 1 - Mathematik

NA 1A - Allgemeine und theoretische Mathematik: Einführungen, Übersichtsdarstellungen, Formelsammlungen, Theorie

NA 1B - Mathematikgeschichte

NA 1C - Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen: z.B. Algebra usw., Math. Logik, Visualisierung math. Erkenntnisse usw.

NA 1D - Angrenzendes und Populäres: Populäres, wie Games, Schach, Matherätsel etc., Angrenzendes (rein mathe) Richtung Informatik (??)

NA 2 - Physik und Astronomie

NA 2A - Allgemeines, Theorie

NA 2B – Geschichte: (evtl. hier entfallen lassen und bei Physik und Astronomie einordnen)

NA 2C – Physik: incl. Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen der Physik, Physik und Geisteswissenschaften

NA 2D - Astronomie/Astrophysik/Astrowissenschaft: incl. kosmische Evolution, Randgebiete

NA 3 - Chemie

NA 3A - Allgemeines, Theorie:Einführungen, Methodologie, Periodensystem etc.

NA 3B - Geschichte von Chemie und Pharmazie: nur allgemeine, Geschichte einz. Teildisziplinen dort

NA 3C – Chemie: incl. „Chemische Evolution“ (Ursuppe usw.)

NA 3D – Pharmazie: Pharmazie, Pharmakologie und Toxikologie

NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften

NA 4A - Geowissenschaften und Ökologie allgemein: Allgemeine Abhandlungen, Theorien, Erdgeschichte/Geologische Zeitskala

NA 4B – Geschichte: Geschichte von Geowissenschaften, Geographie, Geologie, Ökologie (ohne Geschichte der Kartographie)

NA 4C – Geographie: Geographie, + Anthropogeographie und Nachbardisziplinen, Länderkunde ...

NA 4D – Kartographie: Kartographie, Geschichte der Kartographie, Fernerkundung, Landvermessung

NA 4E - Geologie, Geophysik: Geologie, Geophysik, Mineralogie/Petrografie (Gesteine usw.), ohne Paläontologie

NA 4F - Meteorologie/Klimawissenschaften, Umwelt/Ökologie: Meteorologie/Klimawissenschaften, Umweltwissenschaften/Ökologie, Naturkatastrophen (ohne soziologische Untersuchungen) und Umwelt-/Naturschutz

BL - Biologie

BL 0 - Allgemeines, Theorie: Allgemeines, Theorie, incl. Grenzgebiete, Philosophische und religiöse Fragen

BL 1 - Geschichte der Biologie: Geschichte, (incl. Forschungsreisen mit Schwerpunkt Biologie, sonst zu NA 0B - Geschichte der Naturwissenschaften)

BL 2 - Personen

BL 3 - Genetik, Biologische Evolution, Paläontologie: Genetik, Biologische Evolution, Darwin/Darwinismus (hier? oder Personen?, Paläontologie, biologische Anthropologie, auch Epigenetik)

BL 4 – Botanik: Botanik, Pflanzenphysiognomie, Anatomie der Pflanzen

BL 5 – Zoologie: (Frage: hierzu auch Tiermedizin? (bisher nichts vorhanden))

BL 6 - Biologische Anthropologie: Biologie des Menschen siehe auch vorklinische Medizin

BL 7 - Verhaltensforschung

BL 8 - Sonstige Gebiete der Biologie: Mikrobiologie, Biotechnologie, Cytologie, biologische Menschmaschinen/Cyborgs (aber ohne Roboter), Immunologie, Ernährung, Randgebiete (?) der Biologie wie Biochemie, Biophysik

ME - Medizin

ME 0 - Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften

ME 0A - Philosophie und Theorie der Medizin: incl. Medizinethik, Vivisektion, Sterbehilfe, Humanismus i.d. Med., Leben/Tod

...

ME 0B - Medizin und Religion: incl. Spirituelle Med., „Wunderheilung“, Med. Moraltheologie (?), Klostermedizin ...

ME 0C – Medizinsoziologie: Soziale Aspekte von Gesundheit und Krankheit, (Öffentliches) Gesundheitswesen, incl. Medizinrecht (nicht verwechseln mit Rechtsmedizin!)

ME 0D - Medizin und Künste: Medizin und Literatur, bildende Kunst, Musik, Theater, Film, Medien

ME 1 – Medizingeschichte: Allgemeine Geschichte der Medizin - historisch nach behandelter Epoche

Geschichte einzelner Fachgebiete d. Medizin - siehe dort, dann ME 1 als Zweitklassifikation; jedoch wenn mehrere Fachgebiete, die nicht unter eine Klass.-gruppe fallen, dann hier, incl. Geschichte medizinischer Einrichtungen und Institutionen (evtl. eigene Untergruppe einrichten)

ME 2 – Personen: Alle „medizinischen“ Personen hier, nicht bei einzelnen Fächern, ohne Krankheiten berühmter Personen

ME 3 - Vorklinische Medizin

Die Klasse bezieht sich nur auf den Menschen. (Tiermedizin zu Zoologie oder bsp.weise allgemeine Zellenlehre - Biologie)

ME 3A - Morphologie, Anatomie, Physiologie, Histologie, Ernährung/Stoffwechsel, Zytologie/Zellenlehre: incl.

Ernährung/Stoffwechsel, Verdauung, Energiehaushalt, Lebensmittelforschung, Cytologie/Zellenlehre, Anatomie ohne Neuroanatomie, Physiognomik

ME 3B - Fortpflanzung, Entwicklungsphysiologie, Angewandte Physiologie: incl. Altersstufen (Embryologie, ... Gerontologie) ; ohne Sexualwissenschaft; Angewandte Physiologie: Arbeits-, Sport-, Luft- und Raumfahrts-, Klima- und Biophysik

ME 4 - Theoretische und Klinische Medizin

(außer Psychiatrie, Neurologie - siehe ME 5), (außer Medizinische Pharmakologie, Toxikologie - siehe Pharmazie NA 3D)

ME 4A - Krankenhaus und Pflege, Hygiene, Pathologie und Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie:

Krankenhauswesen, Krankenpflege, Medizinische Mikrobiologie, Hygiene, Pathologie, Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie, Anästhesie; Medizinische Therapie: Allgemeine Therapie, Balneologie, Bluttransfusion, Infusion, Rehabilitation, Ergotherapie, Naturheilverfahren (ohne esoterische und Wunderheilverfahren); ohne Psychotherapie; Chirurgie ohne Neurochirurgie

ME 4B - Einzelne med. Fachgebiete: Innere Medizin bis Zahnheilkunde: Innere Medizin, Infektionskrankheiten, Dermatologie, Venerologie, Traumatologie, Orthopädie, Urologie und Nephrologie, Onkologie, Gynäkologie, Geburtshilfe, Kinderheilkunde, Reproduktionsmedizin, Hals-, Nasen-, Ohren-, Augen- und Zahnheilkunde

ME 4C - Medizinische Diagnostik: Diagnostik, Labormedizin, Radiologie, Nuklearmedizin, bildgebende Verfahren

ME 5 - Psychiatrie/Medizinische Psychologie, Neurologie, Sexualmedizin/Sexualwissenschaft

(Inclusive Psychohygiene, Sucht (siehe aber auch PS), Sexualmedizin, Sexualwissenschaft, Umweltpsychologie (siehe auch PS), Psychopathologie, „Hirnforschung“)

ME 5A - Psychiatrie, Med. Psychologie, Psychopathologie: Spezielle Psychiatrie: Psychosen/Neurosen, Anfallsleiden, Behinderungen ; Psychopathologie ; Psychohygiene und Sucht;

(ohne Klinische Psychologie ; Psychotherapie; Psychologische Funktionen: Wille, Bewußtsein etc. ; Mimik ; Selbstmord ; Schlaf/Traum bei PS, auch Psychoanalyse bleibt bei PS)

ME 5B - Neurologie, Gehirn und Schädel: Neurologie ; Neurochirurgie ; Neurobiologie ; Neuroanatomie (Schädel) ; Neurophysiologie (hierzu: Sinnesfunktionen) ; Physiognomik ; sonstige Hirnforschung ; physiologische Psychologie ; Neuropsychologie; (Neurophysiologie würde eigentlich zu ME 3A gehören (Anatomie, Physiologie), ist hier, um alle „Kopfelegenheiten“ zusammenzufassen); Hier auch Grenzgebiete der Psychologie mit den Neurowissenschaften, wie die physiologische Psychologie und Neuropsychologie und andere, die Auswirkung biologischer Eigenschaften auf die Psyche beschreibende Gebiete

ME 5C - Sexualmedizin und Sexualwissenschaft: Abgrenzung zu soziologischen/kulturwiss. Publikationen

PS - Psychologie

PS 0 - Allgemeines, Theorie, Methodik (RVK CM): incl. Grenzgebiete (außer Sozial-, Kultur-, Musik-, Literaturpsychologie - diese siehe PS 9)

PS 1 - Geschichte der Psychologie

PS 2 - Personen

PS 3 - Allgemeine Psychologie (RVK CP): Wahrnehmung, Motivation, Gefühl, Konflikt, Angst, Aggression, Stress, Frustration, Kognitive Prozesse, Denken, Urteilen, Problemlösen, Gedächtnis, Wissen, Bewußtsein, Aufmerksamkeit, Psychomotorik, Traum, Schlaf, Hypnose, Psycholinguistik siehe SP 3

PS 4 - Entwicklungs- und Persönlichkeitspsychologie (RVK CQ, CR): incl. Altersstufen

PS 5 - Psychologische Diagnostik (RVK CS, CT): incl. Tests

PS 6 - Klinische Psychologie (RVK CU): incl. Tiefenpsychologie, Psychische Störungen, Verhaltensmedizin, Psychosomatik, Klinische Diagnostik (?), Psychologische Beratung, Prävention, Psychohygiene

PS 6A - Psychoanalyse

PS 6B - Sonstige Psychotherapie: Behandlungsmethoden, Psychotherapie (incl. Therapeut-Klient-Beziehung, ethische, rechtliche, kulturelle Aspekte der Psychotherapie)

PS 7 – Sozialpsychologie (RVK CV): incl. Soziale Wahrnehmung, Personenwahrnehmung, Interpersonelle Kommunikation, Medienpsychologie, Macht, Gruppenpsychologie, zwischenmenschliche Beziehungen, Attraktion, soziale Motivation, Einstellungen, Vorurteile, Sozialisation, Persönlichkeit, Soziale Normen, Abweichung, Massenpsychologie

PS 8 - Angewandte Psychologie (RVK CW, CX): Arbeits- und Organisationspsychologie, Führungspsychologie, Berufspsych., Human Resource Management, Sucht, Suizid, Pädagogische Psychologie, Lernpsychologie, auch Lernmotivation, Lerntheorie

PS 9A – Kulturpsychologie: incl. Kulturvergleichende Psychologie

PS 9B – Kunstpsychologie (RVK CX): Kunst-, Literatur- und Musikpsychologie, (auch Literatur und Psychoanalyse!)

PS 9C – Religionspsychologie (RVK CX): (siehe auch RE 9 - Religionspsychologie, Parapsychologie, Esoterik)

Sonstige Grenzgebiete der Psychologie: (z.B. Tierpsychologie, Psychopharmakologie) siehe PS 0, Neuropsychologie usw. siehe Medizin

PH Philosophie (& Naturwissenschaften)

1 Philosophische Texte (Primär- und Sekundärliteratur) – alphabetisch nach Philosophen

| | |
|-------------------|--|
| Name (des Autors) | 1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr) |
| " | 2 Teilsammlung, Lesebuch |
| " | 3 Einzelne Werke |
| " | 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale |
| " | 5 Personalbibliographien |
| " | 6 Sekundärliteratur |

2 **A)** Erkenntnistheorie, Phänomenologie, Logik

B) Wissenschaftstheorie, Methodologie, Wissenssoziologie

C) Geschichte der Wissenschaften und der wissenschaftlichen Institutionen (Universitäten, Akademien) (ohne Geschichte der Literaturwissenschaft, Geschichtswissenschaft, Kulturwissenschaft, Medienwissenschaften, Politikwissenschaft, Soziologie)

D) Wechselwirkungen zwischen Philosophie, Technik, Natur-, Geistes- und Kulturwissenschaften, Künsten

3 Philosophische Anthropologie, Historische Anthropologie

5 Sprachphilosophie (philosophischer Schwerpunkt, sonst siehe SP)

6 Geschichte der Philosophie, Theoriegeschichte, Begriffsgeschichte – historisch nach Epochen

7 Ethik, Moralphilosophie

8 Fachlich unspezifische Darstellungen, Sammelbände, Anthologien

AE Ästhetik

1 Ästhetische Theorie

- A** Texte zur ästhetischen Theorie – historisch nach Erscheinungsepoche
- B** Geschichte der Ästhetik – historisch nach behandelter Epoche
- C** Geschichte der ästhetischen Anschauungsformen – historisch nach behandelter Epoche (nur historische!)
- D** Musikästhetik, Tanzästhetik
- E** Ästhetik der Bildenden Kunst und Architektur

2 Poetik

- A** Texte zur Poetik – historisch nach Erscheinungsepoche
- B** Geschichte der Poetik – historisch nach behandelter Epoche
- C** Produktions- und Rezeptionsästhetik der Literatur

KU Kunst

1 Kunstgeschichte, Bildende Kunst, Ikonographie, Kunst und Photographie – historisch nach Epochen (+ bedeutet Materialien zur Kunstgeschichte z.B. Künstlerbriefe)

1A Gegenstand, Methode und Geschichte der Kunstgeschichte (incl. Textsammlungen von Kunstwissenschaftlern)

- 2** Musik, Oper, Ballett, Tanz
- 3** Architektur

KW Kulturwissenschaften (Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik)

0 Gegenstand, Methode, Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften, Kulturtheorie

1 Kultur- / Zivilisationsgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Cultural Studies

A) Hoch- und / vs. Populäre Kultur **B)** Geschlechterverhältnis **C)** Kulturelle Identität Amerikas

3 Identität / Unterschied / Wechselwirkungen der Kulturen, Kulturbegegnungen, Kulturtransfer

4 Geschichte mentaler Vorstellungen / Konzepte, Mentalitätengeschichte

5 Offizielle und / vs. Öffentliche Erinnerung, Gedächtniskultur, Museum

7 Bildung und Erziehung

8 Alltagskultur, Lebensstile, Design, Warenästhetik, Handwerk, Technikgeschichte, Wirkung der technischen Entwicklung in der Gesellschafts- und Stilgeschichte, Feste, Spektakel, Freizeit

9 Ideen-, Geistesgeschichte – historisch nach Epochen

RE Religionswissenschaft

(jeweils: A) Quellen, B) Historische Darstellungen, C) Systematische Darstellungen)

0 Religionsübergreifende Darstellungen

- 1** Griechisch-römische Antike
- 2** Judentum
- 3** Christentum
- 4** Islam
- 5** Indische Religionen
- 6** Buddhismus
- 7** Chinesische und japanische Religionen
- 8** Stammesreligionen
- 9** Religionspsychologie, Paramystik, Parapsychologie, Okkultismus, Magie

MK Medien- und Kommunikationswissenschaften

0 Medientheorie, Theorie der Medienwissenschaften, Verhältnis der Medien zu Kultur und Gesellschaft, Geschichte der Medientheorie

1 Intermedialität, vergleichende Mediengeschichte, Vergleich / Wechselwirkungen

2 Buch / Text (Schriftmedien), Schrift / Schriftlichkeit

A) Sprache und Schrift, Handschriftenkunde, Paläographie, Instrumente der Text- und Buchproduktion, Urheberrecht **B)** Buch-, Bibliotheks- und Verlagsgeschichte **C)** Presse, Printmedien allgemein, Publizistik, Sachbuch

3 Hörmedien (Rundfunk, Hörspiel, Tonträger)

4 Photographie

5 Film, Fernsehen, Video **5A)** Filme auf Video/DVD (die keiner Fachgruppe angehören)

6 Sonstige Kommunikationssysteme (Post, Telephon, usw.)

7 Computer als Medium, Wechselwirkung mit anderen Medien, Internet, Anwendung in Literatur und Literaturwissenschaften, elektronisches Publizieren

8 Bildwissenschaft

GE Geschichte (politisch-diplomatische, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte)

0 (Lexika), Hilfsmittel, Hilfswissenschaften

1 Theorie der Geschichte und der Geschichtswissenschaft

1A Geschichte der Geschichtstheorie und Geschichtswissenschaft – historisch nach Epochen

2 Werkausgaben von Fachwissenschaftlern, Sammelbände / Aufsatzsammlungen und Sekundärliteratur

► Geschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen (incl. Parteiengeschichte)

PL Politikwissenschaften

0 Politische Philosophie, Politische Theorie (auch: Rechtsphilosophie, Politische Ökonomie, Geschichtsphilosophie, Gesellschaftsutopien, Sozialethik)

1 Geschichte der politischen und sozialen Ideen, Ideologien, Strömungen, Geschichte der politischen Kultur – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Wirkungen der Französischen Revolution – geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen

3 Rechtswesen, Gesetzgebung, Justiz, Institutionen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

4 Kulturpolitik (inkl. Literaturpolitik, Literaturprogrammatik) – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen (enth. Schriftstellerkongresse)

5 Wissenschaftspolitik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

6 Geschichte der Intellektuellen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

7 Wirtschaft / Wirtschaftspolitik und deren Geschichte

SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften

0 Gegenstand und Methode der Soziologie

1 Einzeluntersuchungen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Ethnologie, Ethnographie

3 A) Soziologie der Moderne B) Zeitdiagnostik, Analyse der Gegenwartskultur

4 Kultur- und Kunstsoziologie

5 Literatursoziologie

A) Produktions- und Rezeptionssituation der Literatur (u. a. Geschichte der Zensur, Geschichte des Lesens)

IH Interpretation (Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)

0 Methodologie der Literaturwissenschaft

1 Literaturtheorie

2 Einführungen in die Literaturwissenschaft, Didaktiken der Literaturwissenschaft (auch einzelner Philologien)

3 Geschichte der Literaturtheorie, des Text- und Literaturbegriffs

RH Rhetorik (Stilkunde, Tropik)

0 Allgemeine Literatur zur Rhetorik

1 Antike, traditionelle Rhetorik (bis ins 18. Jh.)

2 Neuere Rhetorik

SP Semiotik und Sprachwissenschaft

0 Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtheorie, Semantik, Pragmatik, Linguistische Forschungsliteratur

1 Geschichte der Sprachwissenschaft und des linguistischen Denkens

2 Semiotik, Zeichentheorie, Symboltheorie

3 Linguistik der Literatur, Literatursemiotik, Psychologie des Lesens

4 Soziolinguistik, Sprachgeschichte, Sprachkritik, Stilistik – gegebenenfalls nach Sprachen

5 Grammatiken, Sprachdidaktik – nach Sprachen

KR Kritik

0 Theorie und Methode der Literaturkritik, Theorie der literarischen Wertung

1 Texte der Literaturkritik – alphabetisch nach Kritikern

2 Geschichte der Literaturkritik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

GL Geschichte der Literaturwissenschaft

1 Geschichte der Literaturwissenschaft

A Komparatistik **B** Philologien übergreifend **C** Altphilologie **D** Germanistik **E** Romanistik **F** Anglistik
G Amerikanistik **H** Slawistik **K** Sonstige Philologien **L** Editionswissenschaft, Textkritik **M** Geschichte der
didaktischen Vermittlung von Literatur – alle Gruppen historisch nach Epochen

2 Personen: Werkausgaben, Textsammlungen von Literaturwissenschaftlern und Sekundärliteratur

4 Institutionen der literaturwissenschaftlichen Forschung (Archive, Akademien) – geographisch nach Ländern

5 *Dokumentation Zentralinstitut für Literaturgeschichte der AdW der DDR, später: FSP Literaturforschung, ZfL*

A Dissertationen am ZIL – nach Erscheinungsjahr **B** Reihe: Literatur und Gesellschaft – nach
Erscheinungsjahr **C** Sonstige Publikationen des ZIL – nach Erscheinungsjahr **D** Publikationen des ZfL

VL Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)

0 Einführungen in die Methodologie der Komparatistik

1 Stile, Epochen – historisch nach Epochen

2 Themen, Motive, Stoffe, Figuren, Ideen

3 Literatur und Bildende Kunst

4 Literatur und Musik, Tanz

5 Literatur und andere Medien

6 Übersetzungstheorien, Übersetzungsstudien

7 Literarische Imagologie, Kulturtransfer, „Literaturbeziehungen“

8 Literatur und Philosophie, ... und Religion, ... und Naturwissenschaften ...

LG Literaturgeschichte

0 Literatur und Geschichte, Geschichtlichkeit der Literatur

► Literaturgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

EP Epik: Romantheorie, Geschichte, Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik

0 Roman- und Erzähltheorie, Geschichte dieser Theorie

1 Geschichte des Romans – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Geschichte der erzählenden Genres – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

DT Drama und Theater

0 Dramentheorie, Geschichte der Dramentheorien

1 Dramengeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

2 Theatertheorie, Schauspieltheorie

3 Theatergeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

LY Lyrik

0 Theorie der Lyrik und der Lyrikinterpretation, Verslehre

► Geschichte der Lyrik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

GR Weitere literarische Genres / Grenzformen der Literatur

(- alle B-Gruppen geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen)

0 Grenzformen der Literatur allgemein, Didaktische Literatur

A Theorie der Grenzformen **B** Geschichte der Grenzformen

1 Essay, Rundfunkfeature, Reportage

A Theorie des Essays **B** Geschichte des Essays

2 Brief

A Brieftheorie **B** Geschichte der Briefliteratur

3 Biographie, Autobiographie, Tagebuch

A Theorie der Biographik **B** Geschichte der Biographik

4 Kinder- und Jugendliteratur

A Theorie und Didaktik der Jugendliteratur **B** Geschichte der Jugendliteratur **C** Anthologien

5 Comics

A Theorie der Comics **B** Geschichte der Comics **C** Comics (Beispiele)

6 Märchen / Volksdichtung

A Märchentheorie / Theorie der Volksdichtung **B** Geschichte des Märchens **C** Märchenanthologien

7 Phantastische Literatur (auch Science Fiction)

A Theorie der Phantastik **B** Geschichte der phantastischen Literatur **C** Anthologien Phantastischer Literatur

8 Reiseliteratur

A Theorie der Reiseliteratur **B** Geschichte der Reiseliteratur **C** Einzelne Texte und Anthologien

9 Trivialliteratur, Unterhaltungsliteratur

A Theorie der Trivialliteratur **B** Geschichte der Trivialliteratur

CT – Technik und Informatik

[Ohne Biotechnologie (BL 8), Medizintechnik (ME)]

CT 0 Technik, Allgemeines, Theorie (incl. Technikphilosophie, Techniksoziologie ...)

CT 1 Technikgeschichte (ohne spezielles zur Informatikgeschichte)

CT 2 Personen - entfällt zunächst, Einordnung bei Naturwiss.: -> NA 0C

CT 3 Technik, spezielle Darstellungen (ohne Informatik), einzelne Gebiete und Themen (Bauingenieurwesen, Bergbau, Maschinenbau, Fertigungstechnik, Werkstoffe, Elektr- und Nachrichtentechnik, Energietechnik, Verkehr, Transport, Messtechnik, Handwerk) (Ohne Architektur -> KU 3, ebenso Architektur mit Bautechnik gemischt -> KU 3)

CT 4 Informatik

CT 4A Allgemeines, Theorie: Informatik, Informationstechnik, Theorien, Künstliche Intelligenz, Roboter, Sicherheit in der Informationstechnik (Computer- und Datensicherheit), incl. Randgebiete, IT und Wissenschaften allg., ohne explizit medienwissenschaftliche Publikationen ...

CT 4B IT-Geschichte (Histor.)

CT 4C IT Anwendungen: Einz. Richtungen, Programme, Hardware, Software, Systeme, Handbücher mit Jahreszahl (Erscheinungsjahr)

CT 4D Software : Software allg. (Einführung, Lehrbücher ...), Programmentwicklung, Test, Programmiersprachen, Datenorganisation ..., Sicherheit in der EDV

CT 4E Künstliche Intelligenz: auch neuronale Netze, Soft computing, Robotik, Kybernetik, Wissensrepräsentation, Sprachverarbeitung ...

CT 4F Einzelne Anwendungen: EDV-Anwendungen, Computergraphik, Virtual Reality, Spiele, Multimedia, Textverarbeitung, Publishing, Wirtschaftsinformatik ..., incl. Handbücher u.ä. (mit Jahreszahl), **ohne** Bibliothekssoftware

Geschichtliches u. geographisches Schema (allgemein)

Geographischer Schlüssel

(einige Schlüssel nur für Literaturgruppen)

| | |
|------|---|
| a0 | Welt |
| ab | westliche Welt |
| ac | Commonwealth |
| ae | englisch-sprachiges Gebiet |
| af | Frankophonie |
| ai | islamische Welt |
| ay | Juden |
| b0 | Amerika |
| b1 | Nordamerika |
| bc | Kanada |
| bd | USA |
| c0 | Mittel- und Südamerika allgemein |
| cb | spanisch-sprachiges Mittel- und Südamerika |
| cc | Karibik |
| cd | Brasilien |
| da | Australien |
| dp | Pazifik |
| e0 | Europa |
| e1 | Nordeuropa/Skandinavien |
| e2 | Osteuropa |
| e4 | Westeuropa |
| e6 | Römisches Reich/lateinisches Mittelalter |
| e7 | Kirchenstaat / Vatikan / (polit. Religionsgeschichte) |
| e8 | Romanisch-sprachiges Gebiet |
| e9 | Deutschsprachiges Gebiet |
| ea | TM sterreich / Habsburger Reich |
| ec | Schweiz |
| ed | Deutschland |
| ee | England/Großbritannien |
| ef | Frankreich |
| eg | Griechenland |
| eh | Ungarn |
| ei | Italien |
| ek | Tschechien/Slowakei |
| ep | Portugal |
| er | Sowjetunion / Rußland |
| es | Spanien |
| f0 | Afrika |
| f5 | arabische Welt |
| s0 | Asien |
| sc | China |
| si | Israel |
| sj | Japan |
| st | Türkei |
| sv | Vietnam |
| usw. | |

Historischer Schlüssel

- 01 Von den jeweiligen Anfängen bis zur Gegenwart
- 02 epochen-übergreifend (mehr als drei Jh.)
- 03 Vor- und Frühgeschichte
- 04 Antike
- 05 Spätantike, frühes MA
- 06 Mittelalter
- 15 15. Jh.
- 16 16. Jh.
- 17 17. Jh.
- 18 18. Jh.
- 19 19. Jh.
- 20 20. Jh.
- 20.1 1900-1945
- 20.2 1945-2000
- 21 2000-

für deutsche Geschichte des 20. Jh.s auch (Nur für Gruppen: DT EP GE KU LG LY PH6 PL):

- 20 20. Jh. insg.
- 20.1 1900-1945
- 20.1a Wilhelminische Zeit u. I. Weltkrieg (1900-1918)
- 20.1b Weimarer Republik (1918-1933)
- 20.1c "Drittes Reich", u. a. Innere Emigration (1933-1945)
- 20.1d Exil (1933-1945ff.)
- 20.2 1945/49-
- 20.2a Nachkriegszeit in den vier Zonen (1945-49)
- 20.2b DDR (1945/49-1989/90)
- 20.2c BRD (1945/49-1989/90)
- 20.2d von 1990-

Kurzübersicht Systematik - alphabetisch

| | |
|----|--|
| AE | Ästhetik |
| AL | Allgemeine Nachschlagewerke |
| BC | Bibliographien und Kataloge |
| BL | Biologie |
| CT | Technik / Informatik |
| DT | Drama und Theater |
| EP | Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik |
| FS | Festschriften, Serien, Sammlungen |
| GE | Geschichte (politisch-diplomatische, Sozial- u. Wirtschaftsgeschichte) |
| GL | Geschichte der Literaturwissenschaft |
| GR | Weitere literarische Genres / Grenzformen der Literatur |
| IH | Interpretation / Hermeneutik (Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft) |
| KR | Kritik |
| KU | Kunst (Künste außer Literatur u. neue Medien) |
| KW | Kulturwissenschaften (Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik) |
| LG | Literaturgeschichte <außer Werken zur Lyrik-, Dramatik- und zur Geschichte der Epik |
| LY | Lyrik |
| ME | Medizin |
| MK | Medien- und Kommunikationswissenschaften |
| NA | Naturwissenschaften: Mathematik, Physik, Chemie, Geo- u. Umweltwiss. |
| PH | Philosophie |
| PL | Politikwissenschaften |
| PS | Psychologie |
| RE | Religionswissenschaften |
| RH | Rhetorik (Stilkunde, Tropik) |
| SP | Semiotik und Sprachwissenschaft |
| SZ | Soziologie, Gesellschaftswissenschaften |
| T | Texte der Primär- und Sekundärliteratur |
| VL | Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik) |
| WB | Wörterbücher - nach Sprachen |
| ZS | Zeitschriften - alphabetisch |

Kurzübersicht Systematik - systematisch

| | |
|----|--|
| ZS | Zeitschriften - alphabetisch |
| FS | Festschriften, Serien, Sammlungen |
| BC | Bibliographien und Kataloge |
| T | Texte der Primär- und Sekundärliteratur |
| AL | Allgemeine Nachschlagewerke |
| WB | Wörterbücher - nach Sprachen |
| NA | Naturwissenschaften: Mathematik, Physik, Chemie, Geo- u. Umweltwiss. |
| BL | Biologie |
| ME | Medizin |
| PS | Psychologie |
| PH | Philosophie |
| AE | Ästhetik |
| KU | Kunst (Künste außer Literatur u. neue Medien) |
| KW | Kulturwissenschaften (Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik) |
| RE | Religionswissenschaften |
| MK | Medien- und Kommunikationswissenschaften |
| GE | Geschichte (politisch-diplomatische, Sozial- u. Wirtschaftsgeschichte) |
| PL | Politikwissenschaften |
| SZ | Soziologie, Gesellschaftswissenschaften |
| IH | Interpretation / Hermeneutik (Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft) |
| RH | Rhetorik (Stilkunde, Tropik) |
| SP | Semiotik und Sprachwissenschaft |
| KR | Kritik |
| GL | Geschichte der Literaturwissenschaft |
| VL | Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik) |
| LG | Literaturgeschichte <außer Werken zur Lyrik-, Dramatik- und zur Geschichte der Epik |
| EP | Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik |
| DT | Drama und Theater |
| LY | Lyrik |
| GR | Weitere literarische Genres / Grenzformen der Literatur |
| CT | Technik / Informatik |